

بىكىمەن كۆفارى كارگىرى و كىشىپىدانى مۇزىقى
لە كۈردىستاندا

52

سالى شەشىم

تايىپ 2013

www.iqra.ahlamontada.com

لە بىلەو كەلىك خاۋەن بىزىدا

منتدى إقرأ الثقافى

مانگانەيدى تايىدە بە كارگىرى و كىشىپىدانى مۇزىقى

لە كەل

پەشىقى شاعيردا

هاورى

دە گەمەنە كان!

سەماي

تەمەل!

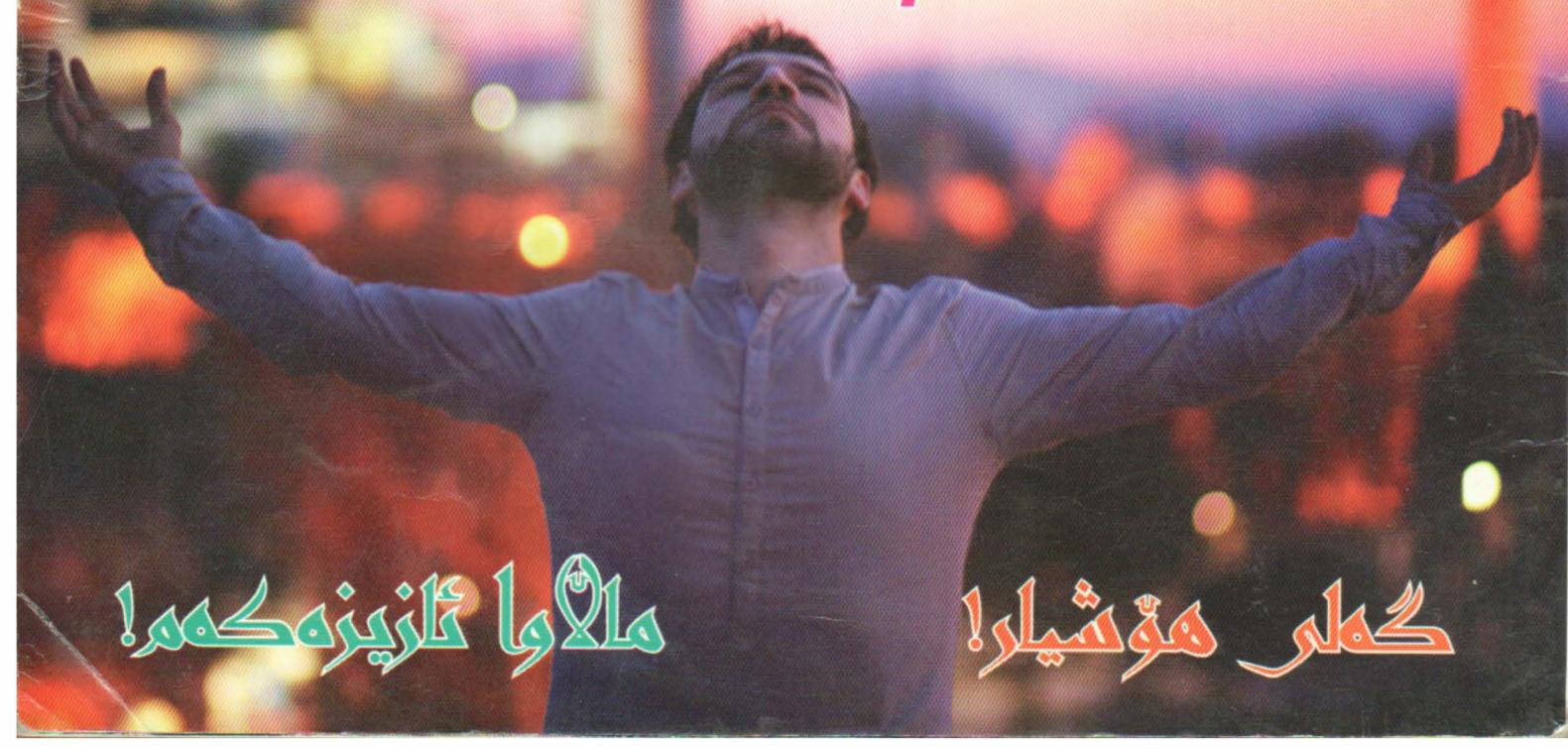
خەونە كان... جىھانى تايىھە تىمان!!

مەزى بۇ كەسپىك كە لە پىشىنا ويدا نامىرىت

لە سوپاسگۇزاران بن!

ماڭا ڭازىزىھە كەم!

كەلەم ھۆشمىيار!

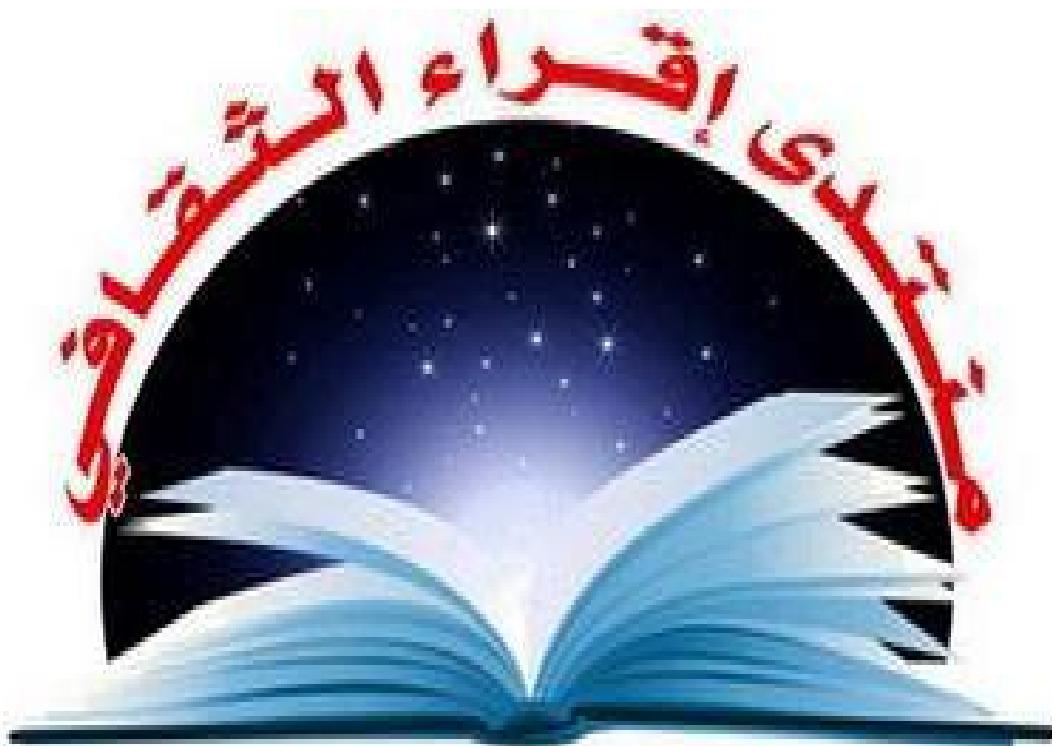


بۆدابەزاندنی جۆرەها کتیب: سەردانى: (مُنْتَدى إِقْرَا الثَّقَافِي)

لەحمىل أنواع الكتب راجع: (مُنْتَدى إِقْرَا الثَّقَافِي)

پرای دانلود کتابهای مختلف مراجعة: (منتدى اقرأ الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

لەكتب (کوردى , عربى , فارسى)



ئەگەر دەتەۋىت بۇ ساڭىك بىرىيىت..

ئەوا گەنم بىرىيىنە!

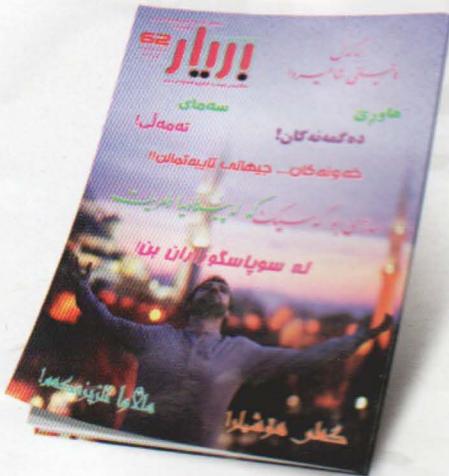
ئەگەر دەتەۋىت بۇ دە سال بىرىيىت..

ئەوا دارىڭىك بىرىيىنە!

ئەگەر دەتەۋىت بۇ سەد سال بىرىيىت..

ئەوا مەۋھىقىك بىرىيىنە!

ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ
ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ
ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ
ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ ئەتەپ



خاوه‌نی نیعمتیار
نهندازیار، مه‌مود عازیز چوژنیانو
سەرنووسەر

عاطل مەممەد شىذانى
sarnosar@yahoo.com

بەریوەبەری نووسىن
بەرزان ئەبوبەکر

دەستەئ نووسەران

پەرى شىخ كەريم
 بىيگەرد فارس
 وەھاب حەسىب
 ئەسکەندەر رەحيم
 گۇلان حەممە ئەمین

هاڙە شىروانى
 پەيمان بەرزىنجى
 زاھير زاتا
 مەممەد مىرگەيى
 محمد ھاشم محمد

10



6



15



نرخ 2500 دينار

چاپ: كۆمپانىاي پىرمىرىد

The first Magazine Specialized
 in Management and Human
 Development in Kurdistan

لە پىناو كەلىك خاوهن بىرىاردا



ماڭانەيەن تایيەن بە كارگىرى و كەشپىدانى مەۋىنى
 سالى شەھەر - ژمارە 62 - ئابى 2013

NO.

62

**كارگىرى و
 بازارسازى**

5



راویزکارى ياساىي

پاریزەر: ئازاد مەيدىن
 بەشى هونەرى و دېزايىن
 قەيدار رەحيم
 پشتىوان عبد الرحمن

ناونىشانى كۆڤار

سلیمانى - شەقامى سالىم - تەلارى جەمالى حاجى عەلى
 نۇئىمى سېيھەم - نزىك پىرىدى خەسرەمە خالى
 ٣١٩٣٩٤٦ - ٠٧٧٠٢١٧٨٦٨٢

ھەولىر - شەقامى تاران - كۆمپانىاي رەسمەن -
 نزىك وزارەتى ناوهداڭىزنى دەۋەنەتىنەن
 ٠٧٥٠٤٤٦٣٢٣

E-mail: bryarmagazin@gmail.com

٠٧٤٨٠١١٢٧٨٧

بەشى پىكلام:

بۇ دەستكەوتىنى بەرھەمەكانى بىرىار لە شارى ھەولىر دەھوروبەرى
 ٠٧٥٠٤٧٦٣٧٠٧ - ٠٧٥٠٥٣٥٣٠٢٥

دابىشىرىدىن: كۆمپانىاي پەمك

٠٧٧٠٨٦٤٩٢١٠

مَلَأْوا نَازِيْرَه كَهْم!



به هاتنت دله کان ناشتبونمهوه، چاودکان گهشبوونمهوه،
شهودزنگی ژيانى مرؤفه کان بwoo به چراخان!
تىستا دهته ويت جيم بھيليت، ئەم سەفههه له ناكاوهت چى بwoo?
نهى نازانى من هوگرت بwoo؟!
نهى تۆ نازانى گرى هيجرانى تۆ وەك گىرىدە هاوين چروى
ھيوakanم ھەلەپروكىنى!

ئىتىر من بىن تۆ تامى ناوى سارد ناكەم
ئىتىر دەنكە خورماكانم لى دەشارنهوه
ئىتىر چراكىانم لى خاموش دەكەن!
ئىتىر ناهىلىن بەھەيمىنى دانىشىم له حزورتا، من شەيداي تۆم،
ھەزناڭم ھەركەيەك لىت دووربىم، نامەۋىت چاودکانم بېتروكىن،
من تىر نابىم لەتماشاكاردىنى سىيماى تۆ، من كەيىل بۇنى تۆم، بۇنى
تۆ لە بۇنى باران خۆشتە!
نهى هاوار، من بىن تۆ بىن كەسم، كەساسم، ئىدى دەردى دلم بۆ
كى باس بكم؟

توخودا جۈن دلت دى جىمبەھىلى؟!

من ئىتىر تا يەك سالى دى ناتېبىن، من سالىنکى بىن تۆ ئۆقەرە
ناڭرم، كى دەلىت تا تۆ دەگەرپىتىمە، من مامۇ؟!
كى دەلىن توش تا سالىنکى دى منت بېر دەمەنلىن!
دەزانى كە نەويىندارىتكى كەساس و سەمودا لەسەرت جىھەيشتىووە!
ھەزارىتكى كەھەميشە چاودپوانى خەلاتى تۆيە.
چاوى ھەرددەم چاودپوانى وا لمرىيە!
ھەميشە يادت دەكەت و لەيادت ناكات!

بۇ دىدارت وەك پەروانەدى دەورى چرا ھەلەقەرچى?
دوبارە بۇ دىدارى ھيلالى تۆ رۆزۈ مانگان دەزمىرى!
دەزانىم تۆ ھەر دەرۋى، من بە جىنەھەتلىت، بەلام من ھەر
جاودپوانى ھاتنە وەتم ھەر بەھەميشە دەزىم، ھەميشە روو له
ناسۇم چونكە من بەبىن نەويىنى تۆ نازىم!
مَلَأْوا نازِيْرَه كَهْم، گەردنم نازادكە میواندارى تۆ شەرھەنگى ھىننە
گورەيە، بەمنى بچوڭ نەدا ناكىرىت ھيوادارم له كونجىكى پەراوهەكتدا
ناوى منى ھەزارت وەك گولامىكى خۇت قبول ھەرمۇوبى!!
مَلَأْوا نازِيْرَه كَهْم.

لەھەممۇ ژيانمدا ھىج ووشەيەك وەك مَلَأْوا يى نەيتەزاندوم
كاتىنگى ئە ووشەيە دەبىستەم، گەررۇوم دەتسىنى، سۆمای جاوم ئىلى
دەبىت سەمەدى گريانىنگ ھەممۇ گيام داگىردىكەت، فرمىسىك لە
جاودکانىما قەتىس دەبىت، دله بچۈلەكەم وەك چۈلەكەيەكى بەر
بارانىكى بەخور دەلەرزى!!

ھەر بۇيە ھەميشە لەو ساتە دۆزارە خۇم بواردووە..
وەلىن ئەم جارە چى بكم، كاتىنگى تۆي نازىز، مَلَأْوا يىم لى
دەكەيت و جىم دەھەنلى، ئىتىر من جى بكم و چۈن بەبىن تۆ بزىم!
زەھەننەنگى چاودپوانىم كەرىدى تا تەشىرىفت ھىننا.. بۇوى بە ناشنائى
رۇحەم، ھاودەمى شەمە و رۆزەم، لانە ئەمەن و مىحرابى خۇشەويىستى و
گۈلزارى ھەممۇ ھيواو خۆزگەكانما!

بەهاتنەت ھەممۇ گەردوون رۇنال بۇوهە، بەلام بەرۇيىشتنى
بىنەنگىو ماتەم بآل بەسەر ھەممۇ گەردووندا دەكىشىت!
لە حزورى تۆدا ھەممۇ كۆچە كۈلانەكان بەبۇنى عەمېرىبىۋى
تۆ مۇعەتەربىعون، رۇمان دەكەرەدەھەرلایك گۈستان بwoo، ھەممۇ
لە حزەيەكى تۆ ۋىستىقانلى بەختە وەرىۋ ئۆخۈزى دله کان بwoo!!
چى مەراسىمىي ئەمەننەنگى شەكۈداربىو، بەگەررۇوي وشكو لىتى
ھەلقرچاواو دەستى نزاخوانىيەو چاودپوانى ئىزىنى مەھبوب بۇوين
تا بەھەمووپەت پەرداخى ئەمەن بەخەينە سەر لىومان!
لەگەن تۆدا، بەھەنسىكى بەكۈل و دلى شاكاو گەردىنى كەچەوه لە
تەراویحى ۋۇچىدا دەچۈپىنەن چى دەريايەكى مېھرە سۆزى خودايى!
بە ھاتنى تۆ، مەنداڭەكان وەك پەروانەدى دەورى چرا لە نىيۇ
مالەكانى خودادا دەخۇلانەوه!

كەنىشىكە چۈلەكان بەرەقەتە سېپى و جزمى عەممە كانىانەوه
وەك گلۇ بەفرى سېپى دەبارىنە مالە پاكەكانى خود، ھەزارەكان دل
خۆشبوون، مەنداڭە بىباوكەكان تەننەيابىان ۋەھىيەوه!
جيھان ھەممۇ پىندەكەنلى، دله کان بە ئاوى زىيۇ زاخاوكىان،
بەبەفرى قەندىل شۇرانەوه، بە ئاوى كەوسەر ئاودران!
لەگەن ھاتنى تۆدا گوناھباران لە بەرامبەر گۇرۇھىي و مېھرى
خودايىدا چۈكىيان دادا نىتىچەوانيان خىستە سەر خۆل و بە رېزىنەى
فرمىسىكى پەشىمانى ھەممۇ لابەرە رەشەكانى تەمەننەيان شۇرۇدە،
ھاتنەوه باوهشى مېھرى خودايى!

کارگیوب به گوشتار

هاوریی باش له خودی خوت باشتره، چونکه مرؤوف خودی خوتی فهرمانی به خراپه
پینده کات، به لام هاوریی باش فهرمانت پینه کات تنهها به چاکه نه بیت!

ابن أبي أصيبيعه

ئیمە هەست بە ئارامى دەکەین، کاتیلەك بە دلسۆزى و ئىخلاسەوە
کار دەکەین!

جورج صاند

پەروھەردە كەردنى ئاكارو رەوشىت، لە نان و جلوبەرگ گەرنگىترە
بۇ مرؤوف!

سوقرات

مرؤوفى ئاكار جوان و رەوشتبەرز، ئەگەر وەسفت كرد شەرمەزار دەبیت،
ئەگەر ھېرىشت كرده سەرى بىندەنگ دەبیت!

موستەفا لوقى

بە خۆزگە خواستن ناتوانىن كارەكان جىبەجى بىكەين، بەلكو بە ويست و ئىرادە
دەتوانىن موعجيزيات دروست بىكەين!

پەندىتكى ئەمرييىكى

لاي ئە و مرؤفانەي خاوهنى بەرخودانن، ئاستەم و مەحال بۇونى نىيە..

جون هيود

سەماي تەمەلى!

لەم چىرۇكىمۇھە فىرىددىپ:

- ١- ئىئىمە لەزىاندا بەرى ماندووبۇنى خۆمان دەخۋىن.
- ٢- بەسۇد و درگرتەن لە كات و بېرىكىنەوە لە داھاتوو، ئايىندەمان مسوگەر دەكەين.
- ٣- كاتىك ناتوانىن سوود لە كاتەكىنمان و دربىرىن و كارى گرنگى تىدا ئەنجام بىدەن ئەوا دەبىت چاومان لە دەستى كەسانى تەرىپتى، تا بەپىاوهتى خۆيان خىرمان پىن بىكەن.
- ٤- رېڭىرى ناكىرىت مەرۆف مۇمارسى ئارەز وو هەۋادارىيەكەن خۆى بىكەت و بەشىك لە كاتەكىن بۇ يارىكىردن و پشۇودان و گەشت و گۈزار دىيارى بىكەت، بەلام نابىت ئەم كارانە ھەممۇ ژيانمان داگىر بىكەت.
- ٥- دەبىت جەنابى كوللە لە وەرزى زستاندا لە سەرما ھەلبىلەر زىو لە بىرسا سەما بىكەن، بىكەمان ئەگەر گۈرانى گۇتنەكەن بەلاوه خۇشبوودە، ئىستا ئاوازى سەماكىنەكەن ئالە!!



كاتىك مېرۇولەكە سەر قالى و شەك كەنەنەوە ئەو دەنكە گەنمانە بىوو كە باران تەرى كەردىپ، كوللەكە لىيەن ئەتە پىشەوو سکالاى بىرىتى و نەبۇونى خۆى بۇ دەكىردو زۆر بەكزۆلىيەوە دەپارايمەوە! مېرۇولەكە بۇ ساتىك وچانى دا، ھەرچەندە راودەستان لەكار پىچەوانەي بىنەماكانى ژيانىتى! بەكوللەكە گوت: باشە تو بەدرېزايى وەرزى ھاوينى پار چىت دەكىردى، وانەتowanى شتىك بۇ زستان باشەكەوت بىكەيت؟! كوللەكە گوتى: لەراستىدا من ئەو كاتە زۆر سەر قالى بۇوم نەمدەپەرزا ھىج كارىتكى بىكەن! مېرۇولەكە لىيەن پىرسى: دەكىرى خەرىكى چى بۇوبىتى، كە ئاوا سەرقالى كەردىپ؟ كوللەكە گوتى: من بەدرېزايى ھاوين سەرقالى گۈرانى گۇتن بۇوم نەمدەپەرزا ھىج كارىتكى دىو ھىج كارىتكى دىم بۇ ئەنجام نەدر!

لېرەدا مېرۇولەكە پىنى گوت: لە كاتىكدا تو لە ھاويندا نەتowanى ھىج كارىتكى دى ئەنجام بىدەت جىڭ لە گۈرانى گۇتن، ئىستا لە زستاندا ناتوانى ھىج كارىتكى تر بىكەيت جىڭ لە سەما كەردى نەبىت!!



بهندی کات

بکهیتو بترسیت که ژیانت تهواوبیت، بهره‌وهی تمواویان بکمیتو بهکوتایان بگمیهنت.

بهداخیکی زورهوه کهسانیک بهشیوه‌یکی لهناکاو خویان ریکدنهخمن، ودک نهوهی له دوختیکی لهناکاو، یان له کاتی مؤله‌تدابن، چهندیک شته‌کانی ژیانمان ون دهبن و له سیمه‌ری نازاوهی رپژانه‌ی ژیانی نازار بهخشمادا کهnarگیر دهکرین.

رپژیک هاورتیه‌کم سهردانی کردمو به وردیه‌کی بهرزوهه هه‌والی نوسینی کتیبه‌یکی پیدام، منیش لیم پرسی کهی دهست به نوسینه‌وهی دهکه‌یت؟ له ولامدا وتنی: پاش دوو سالی تر کتیبه‌کهم تمواوده‌کهم! پرسیم: ئایا کتیبه‌کمت بهسوودهه بو خه‌لکی سوود بهخش؟

ولامی دامه‌وهو وتنی: بیگومان به دلنياییمهوه.

پرسیم: بوچی دوو سال چاوه‌ری دهکه‌یت، نهگمر نوسینه‌کمت هینده گرنگو بهسوده؟

له ولامدا گوتی: چونکه کاتی پتیویستم نییه.

نهمه نموونه‌یه‌کی تری نهوانه‌یه بیرؤکه جوانه‌کانیان له ناو نهوهی پتییده‌گوتیریت (بهندی کات)، بهند دهکن.

نهوان پرۆزه‌کانیان، بیرؤکه‌کانیان، نهركه‌کانیان، دواهه‌خمن،

پرسیاریکی گران: چیده‌که‌یت نهگمر پییان گوتیت، تمها شهش مانگی تر لمسه زهوی ده‌زیت؟!

لهوانه‌یه پرسیاراهه جوئیک له رهشیبی و نامؤیی تیدابیت، تمنانه‌ت رهنگه نازار بهخشیش بیت، بهلام ههندیک راستی دهده‌خات.

بیرت گردوتنه‌وه نه مواده‌یه له تمهمه‌نت ماوه له‌گه‌ل کیدا بهسدری ده‌بیت؟ چون دهیگوزه‌رینیت؟ بو تهواوکردنی کام له کاره‌کانت پهله ده‌که‌یت؟ ج کاریک بهخیرایی تهواوده‌که‌یت، یان ریکیده‌خه‌یت، یاخود چاکیده‌که‌یت‌وه؟

ولامی نهه پرسیاره لایه‌نیکی تاریک له بیرکردن‌وه ده‌رشنده‌کات‌وه.

ولامی پرسیاراهه پتیده‌لئی کارگه‌لیک هن پتیویسته تمواو بکرین، ههفلانیک هن پتیویستیان به ناشتبونه‌وه هه‌یه، خزمانیک هن رپژگاریک گوزمراوه بینه‌وه ناوبریان لیدراپیتموه. ولامی پرسیاراهه وات لینده‌کات تمماشای شتگه‌لیکی گرنگ

له لیکولینه و گهدا هاتووه: پروانه مروف تنهها چوار خوله ک له گهمل
هاآسمره گهیدا دمگوزرینتیت، تنهها نیخوعله کیش گفتوجو له گهمل
منداله کانیدا دهکات. بهشت بهستن به و لیکولینه و یه دهتوانین
بایین نادمه زاریک کاتیک (۸۰) سالی تمهمن تهوا و دهکات، به
تنهها (۲۴۰) کاژیر و اتا (۱۰) پروزی به گفتوجو له گهمل منداله کانیدا
تهوا و دهکات.

مهبہست (ناودرُوك) ای نہم ناماره چیبی؟ نہوہی دہمهویت
بیلیم و ساغی کہمہو، نہوہی گرفتی بنھرھتی نیمہ له نہبیونی
کاتی تھاواودا نیبی بُو تھاواوکردنی نہوہی دہمانھویت نہنجامی
بدین، بہلکو گرفتهکه له بےکارنہھیتیانی کاتھکاندایہ بھشیوہیکی
نمونوہیں، تا نہوہی دروستہ نہوہ بکھین.

خوزگارکردن له و بیروکه بن مانایه که دهليز: کات ته او مان نبيه، يه کهم ويستگميه که به رو: زيان رينک خراو، به کار هيتاني کات به شيوه يه کي نموونه يي، زيان به شيوه يه کي گشتى ده مانيان.

- نهرکی گهوره دهتوانریت لمهودا کورت بکریتلهوه، که ناده میرزاد تا چهندنیک دهتوانریت به لینهاتوویس کاتنه کانی تمواوی بکات.

پیوه‌ری پیشکوه‌تونی گهلان و بوستان‌مودی ژیارو پیشکوه‌تونیان
بریتییه له: باش به کاره‌هینان و به ریوه‌بردنی ساتی تاکه‌کانی
کومه‌لگا.

ئاستى بەرھەمھىناتى كىنكارىكى يابانى، يان ئەمرىكى، لە تااستى بەرھەمھىناتى كىنكارىكى ولاتانى تازەپىشىكەوتىو زۆر زىياتەرە، كە لە كۆتا ئاماردا بە (۳۶) خولەك لە رۇزىكىدا خەملىتىراوه.

تابیه‌تمه‌ندیمه‌کانی کات:

- گرانترین و دگمه‌نترین سرمایه‌ی ناده‌میزاده.
- سه‌چاوه‌یه‌کی دیاریکراوو سنورداره.
- ناتوانیت قره‌بیوو بکریته‌وه.
- به خیرایی ده‌گوزه‌ریت.
- باش به کاره‌تینانی کات له به‌هاکه‌ی زیاد دهکات
- کاتی به سه‌مرجوو ناگه‌ریته‌وه.

- قسمه بوجونی هله‌ی پیشینان له سهر کات:
- باشترین رنگا بونه‌وهی بهره‌همت زیاتر بیت، نه ودهیه هه میشه چالاکو سره قال بیت.

- نهگهر کار بکهیت باشتر به شهر ماندویتیدا زالدھبیت.
- نهگهر مہے سته کارنکی ورد بکهیت، خوت نیشہ که تھواوا

- زوربهی کارهکانی روز پیویستیان بهنه خشکیشان نییه.
- نهگهر ودک پیویست به نهگره کانت ههستای، نهوا ساته کانی

ژیانت بهشیوه‌یه کی باش به‌کارده‌ههینیت.

三

کاریکی له بنهرتهوه دروست بايەخى لە کارىك زياتره كە
بەشىدەيەكى دروست بىرىت.

شەوو رۆز کارت تىدەكەن، تۈش کارىان تىادا بىھ، شەوو رۆز

سهرچاود: إدارة الوقت.. بهم زووانه ثم پرتووکه به زمانی شیرینی
کوردی به ناویشانی (کاتگنری) دکوه و ته بیدبیدی خوته، ان..

له بهره‌وهی کاتیان نییه، تا کاتی گونجاوییان دیته بهردست، بهو
هؤیوهوه له چاودر و انبییه کی همه میشه‌یی و دواخستنیکی بهرد و امدان.
له یادت بیت هیج کازتریک له کاته کانت ناگوزه‌ریت، تا
پارچه‌یهک له تمهمه‌نت نهبات.

سروشی کات:

له کاتیکدا له گوشتن و به فیرودانی کاتدا هونهه دهنویتین،
هر چهنده به نرخترین سه رمایه ژیانمان کاته، که چی له
گوشتن و به فیرودانیدا زیاده روی دهکهین، بینهوهی پیشانی
که نیمه له راستیدا خومان دهکوژین، که واته وهک ده لین، کات
بریتیبه له ژیان.

با و مریکی بن مانا له ناو خه لکیدا بلاوه، نمهوهش بر تیبیه له ووهی: کاتم نییه. کمسانیک ده بینین ده لین: رؤژیک دادی نه گهر کاتی پیویستم هه بwoo، هه موه نهه و کارانه تمه او ده کم که به جیم نه گهیاندوون، کاتیک موللت و مرده گرم، یان کاتیکی زیارت له گهمل خانه و ادکه مدا دهمینه ووه، یاخود نهه و کاتانه هی کتیبک دخوختنمه ووه و هر زشی تیادا ده کم. به لکو کمسانیک هن ده لین: که (۲۴) کازیر به س نییه بونه وهی کاریکی تیادا نه منجام بدده؟ به راستی گرفتیک هه یه له زماره کاتژمیره کانی رؤژدا، تا بشیوه هیک نهه و کاتانه هی پیویستن له به رده استمانه نه تو این نه رکه کانی سه رشانمانی تیادا تمها و بکهین، یان گرفتیک هه یه له ری خستنی کاته کانماندا که نیمه ناتوانین بشیوه هیک شاره زایانه ۶۴۰ کاران و متن ۸

لهو شتانيه به ههموو كمس ناشنایه نهدودیه، نیمه ههموومان: دوله مهندو ههژار، دلخوش و ناشاد، سه رمایده دارو نهو كمهشی له بدلاندا خاشاک کوده کاته ود، له پرۆزکدا خاوهنی (۲۴) کاتزمیرین. ههمووان لهو کاتانه پیماندر اووه يه کسانین، به لام له چونیهه تى خەر جىكىنى نهو کاتانه دا زۇر حىياوازىن.

له لیکوئینه ویه کدا که شاره زایه کی نه مریکی نه نجامیداوه،
درگه و توهه که سینکی ناسایی کاته کانی بهم شیوه کی له چالاکی
رُزْانه دا تمواوده کات:

نه‌گهر ناوه‌ندی ته‌مه‌نی که‌سیک (۶۰) سال بیت:

کاتی پیویست	چالاکیهه کان
ههشت رۆز	توندکردنی پینلا وەکان
یەك مانگ	چاوهروانی ئامازەکانى پۆلیسی ھاتو ووچۇ
یەك مانگ	ئەو کاتانەی لە سەرتاشخانە دەگۈزۈرىت
سې مانگ	سەركەوتن بة ئاسان سوردا لە شارە گەورەکان
سې مانگ	پاکىردىنەوەي ددانەکان بە فلچەي دان
پېنج مانگ	چاوهروانى پاس و شەممەنەفەر (لەشارە گەورەکاندا)
شەش مانگ	ئەو کاتانەی لە حەمامدا بەسەرى دەبىت
دوو سال	خويىندنەوەي كتىب
چوار سال	ئەو کاتانەی لە نانخوارى دەگۈزۈرىت
نۆ سال	پەيدا كردنی رۆزى
بىست سال	ئەو کاتانەي بەخەوتىن تەمواوى دەكەين



500 بیرونی قهشانگ بو ریکخستنی همموو شتیک...

ن: شیری بایکوسفی..
و. بو عذری: محمد عنان..
و. بو کوردی: زانکو قهردادی

تیایه که دژه شکانه، نم جانتایانه همزان، سوکه لمو رهنگاو
رهنگ، همندیجار پتیان دهوتریت جانتای (سمفوو ثارایشت).

۴۵ - چیشتلینان و پارکردن:

هولپده مندالهکات فیربکهیت یارمهتیت بدنه له نیشو
کاری چیشتاخانهدا به جوڑیک هم فیریان دهکهیت و له همان
کاتدا سمرقانلیشیان دهکهیت، بهو مهرجهی نم کاره له کاتی
بی کاریاندا نمنجام بدھیت، له چیشتاخانهکهدا همندیک کاغهزو
نهلمه رهنگاو رهنگو کاغهزی نهعمال(ثیشی دهست) دهستمهبر
بکه، بو کاری هونمری مندالهکانت له کاتی چیشتلیناندا.

۴۶ - نهوانیش گهشه دهکمن:

دوو پارچهی ناومال همن لمگهله گمهشی مندالاندا نهوانیش
دهگوڑین، نهو جوڑانهیه که دهکرت به کورسی، میزی نانخواردن
که دهگوڑیت بو شوینی دانانی گولو پارچهی نهنتیکه (تحف)
نهمهش له پتیاوی نهودا مالهکهت به ریکوبنکی بمینیتموهو
نهبیته جیگای شتھش.

۴۷ - دیکوڑی مندالان:

نهگهر مندالهکمت بچوک بwoo، کهلوپهلهیک بو ناو مالهکمت
ههلبزیره گونجاو بیت لمگهله نه دیکوڑی کوششت کردوه بو
هینانههی، بؤیه نهگهر مالهکمت تازه بwoo، بدھیت به زھوقیکی
کشمیشیمهوه کهلوپهلهکانت ههلبزیریت، بهلام نهگهر پووخساري
مالهکمت (خانووهکمت) سادھو ساکار بwoo، نهوا کمرسنهی پاری
مندالهکانت له سهبهتهی پوشیندا دابنیتیتو شته نهنتیکه کانیش
له سندوقی تھختهی چناردا، تیبینی نهوهش بکه که حمز
دهکهیت زور له کمرسنه پاریزگاری لیبکهیت دوای گمورهبوونی
مندالهکمت.

۴۴ - ریکخستنی رهنگهکان:

کاتی نهوده هاتووه مندالهکمت فیری شتی باش بکهیت،
ریکوبنکی و بوونی سیستهمنک له ژیاندا له گرنگترین خووه
چاکهکان، نیستا کهلوپهله زؤر ههیه که کمرسته هونهربیهکانی
مندالهکمت گردو کۆدەکاتمهوه، وەک قەلەم بؤیه و شتەکانی تری
همندیک لهو کهلوپهلهانه به شیوهیهک دابهشکراوه هەر کمرسته
جیس تایبەتی خۆی هەبیت، هەروەک جوڑه رهنگیک ههیه که
بە ناسانی پاک دەکریتەوه، تا نەو رادھیی دەتوانری لەسمر
پووی میز وینهی پتیکیتشریتەو دوايی بە ناسانی پاکبکریتەوه،
نم کهلوپهله و کەرسستانه یارمهتى مندال دەدات بو پەرەپیدانی
تواناکانی.

۴۴ - جانتای کەرسستانه هونهربیهکان بو مندالان:

لەم جوڑه جانتایانه بە قەبارە جوڑاوجۆر هەن کە
دەگونجین لمگەل نهو مندالانهی تەممەنیان مامناوهنديي، له
ناوهوه دابهشکراوه به جوڑیک کە له کاتی هاتوچۆدا شتەکانی ناوي
لە جیس خویان دەمیننەوه تیکەل بەھیمک نابن، مندالان دەتوانن
کەرسستانی قوتاچانەو کەرسستانه هونهربیهکانی خۆیانی تیدا
ریکبەخنون بیباریزىن، هەروەک له کاتی گەشتەو گوزاردا دەتوانریت
خواردەمەنسى تیدا هەلبگیریت، دەشتوانیت سەرقابەکەی
لیبکەیتەوه وەک رەفە بەکاریبېئىت، هەندیجار باوکان، يان
دایكان حمز دەکەن نەم جانتایه له مندالهکانیان بىزىن بو سەفر،
يان بو چونه سەرەبە حرو چوون بو راو سودى لەپەرېگەن، يان بو
پاراستنى کەرسستانە ئارايىشتەو خشلەکانیان، يان بو هەتكەتنى
گازو پلايس و بزمارو برغۇ...، هەندى لهم جانتایانه ئاوینەھەكى

نه گهر کتیبخانه که ت گمه ره بود، هر کو مه له کتیبک به ره نگیکی دیاریکراو لهوانی تر جیا بکه ره ده، ده توانیت چیرؤکی خمیالی له چیرؤکه سوزداری بیه کان و له چیرؤکه پولیسی بیه کان جیا بکه یتموه، هه رو ده ده توانی یادگاری بیه تایبه تی بیه کان خوت به ره نگیکو و کو مه له کتیب و درگیر او به ره نگیکی تر دیاری بکه بیت، نه گهر کتیبه کانت یه ش کرد بیو بیو بیو کو مه لمیه ک، نهوا شوین له هرم بمه شنیدا به هیله ره ده بیو کتیب زیاتر.

۳۵۵- پهراهی زیاتر:

زور کتیب له کوتایپیدا چهند پهراهی بکی سپی پتیو دیه، سودی لیوهر گره بیو تؤمارکردنی تی بینیه کانت له سهر نه و کتیب پاش خویندنه وه، یان بیو و تنه کشان و تؤمارکردنی زانیاری به کار بھینه، چونکه هیج هوكاریک نیبیه بیو نهودی کو مه لیک پهراه به سپیتی جنبه تلریت.

۳۵۶- ناسنامه کتیب:

به لمگه یه ک ناوی خوت له سمر کتیبه کانت جیگیر بکه، نه مه بیو کاتیک به سوده که کتیب ده دهیت به کمیکی تر، یان ناوی کمیکی کتیب پیدراو له لیستیکدا لای خوت تؤمار بکه، یان له نه چنده ره زانه تدا ناوی کتیب و که سو و ره زی بردن و هینانه وه دیاری بکه، چونکه نه مه ته نیا چاره هیه بیو نهودی جاریکی تر به دیداری نه و کتیب شاد بیته وه. نه گهر کتیبک دا به کمیکو زور به لاتمه و گرنگ نمبوو، ناوی کمیکه که ت له یاد نه ما و نه ویش کتیبکه کی نه هینایمه وه، نهوا خوتی زور پتیو سه رفان مه که و ناوی که له لیستی کتیبه کانتا بسروه و نه وند بمه سه که کمیکی تر دهیخوینتیه وه و سودی لیوهر دگرت.

۳۵۷- مهندیله که له که بیت:

پیش نهودی ژماره کی نویس گو فاریکت بیو بیت، ژماره که دیش وو له دهست مده، که ژماره نویت بیو هات له که سو و کارو درواسو و هاور بکانت ببرسه بزانه کامیان حمز به گو فار ده که دیش وکه شی بکه، نه مه کارت هم دلی کمیک خوش ده که دهیت و هم گو فاره کانیشت لا که له که نابیت.

۳۵۸- به ریه بدردنی خویندنه وه گو فار:

له کاتی خویندنه وه هر گو فاریکدا مقه ستیک لای خوت دانی، نه گهر بابه تیک زور سه رنج را کیشایت به شیوه کی هونه ریو به مقه ستمکه له گو فار ده که جیا بکه ره ده و لای خوت بیار بیزه، تا خوت و که سانی تریش سودی لیوهر بگرن، نه گهر نه تویست گو فار ده که شرو در بکه بیت، نهوا نه و بابه تانه بیه لاتمه وه چاکن، سه ریه و ژماره لاه بگران کانیان لای خوت تؤمار بکه و له کاتی پیویستدا سودی لیوهر بگرد.

۳۵۹- پاراستنی گو فار:

هندیک خانه که پیت باشن)، چاکترین جو رهی نه ده ره گرانه ش نهوانه یان که ره وون شفاف) نو و هنگه که شیان گونجاو بیت له مه ریکھستنی کتیبخانه که تدا نه گهر ره نگت به کاره بیان بود و دیه هو کاریک بیو ناسینه وه کتیب و چاپه مه نیبیه کانت.

۳۶۰- نهوا بیو:

نه گهر تی بینی نهومت کرد گو فاریک که هاو بھی مانگانه، یان هه فتنه ته بیه، لات که له که ده بن بیته وه بیان خوینتیه وه، نهود به گورجی هاو بھی کردن که ت بو و دستینه.

۳۴۸- سهیری سه ره ده بکه:

نه گهر مندالیکی بزیوت بیو، ثیدی مانای و نبیه مال ره از اندنه وه له خوت حرام بکه بیت، ته نه سهیری سه ره ده بکه: له بیه نهودی گولیک له زه بیدا بپوینی ره و دکیکه هه لبزیره که به دارو دیواردا هه لدگه مه، له بیه دیکوریکی جیگیر شتیک دابنی که بتوانی له کاتی پیویستدا له دهستی مندالی دوور بخمه وه، شته ناسکه کانت له سه به ته که دا دابنی و هه لیوا سه به بنمیچه که دا، یان له سمر ره فیه که وه دیواری کموده.

۳۴۹- بیو یادگاری:

بیه لمه مه که ره ده منداله که ت هر وینه بکی کیشاو هه کاغه زیکی ره شکر دهه همموی بباریزی، به بیز ره امهدی نه ویش فریتیان مده، له مه منداله کانت مه شقیک دامه زرینه به هیوا پاکر دهه وه ماله که له شتی زیاده شپر زهی، له میانه نه و مه شقه دا تو انکانیان په ره پی بدیه بیو بیار دان، هیریان بکه چی هه لبزیرن بیو هیش ته وه چی فری بدیه، له پشووی نیوی ه سالدا پیکه وه بپیار له شتانه بدنه که شایانی هه لگر ته وه ک یادگاری، له کوتایی سالیشدا یارمه تیان بده بیو چاوخ شاندنه وه به بپیاره کانی پیش ویان دا پاکسازی نه و شتانه هه لبزیر دراون.

۳۵۰- له هه موو شت پیشتر:

زور گرنگه ره زانه کاتیک له مه منداله کانت به سه ره بیت، به کاریکی خوشی به خشمه وه له سه ره بیکه و تبن، وه که: گه شتیک بیو شوینیکی خوش، لینانی ژه میک خواردن له ماله وه، سه ردانی ها وریتیه ک، یان پاسکیل سواری، نه م کاره زور گرنگه نه گهر پیویستی به پلان دانان و کاتیش بیو، نهوا پلانی بیو دابنی و به ههند بیگر.

۳۵۱- دلایلی توندو قول:

زور جو ره دلایل هه نه که له ماده کانزایی در وست دکرین و برهه می کمیانی ای class case و defact و Deck، ناوه که بیه ته و اوی چو له و هم ره که سه و به گویره پیویستی خوی ده تویست خانه خانه بکاتو ره فهی تیا دابنی، نه م جو ره دلایل بیه بیو مندالان باشن و ده تویانی به دریزایی سالانی خویند سودی لیوهر بگرت، هندیکیان درگا کانیان به هوی مونگاتیسمه و داده خرین، نه مجوره ده رگا موگناتیسیانه له ههندی جو ره سه لاجه و دلایلی تریشا هه.

۳۵۲- شتی مندالانه:

که سانی گه ره به که رسه و که لو په لی تایبیت نیش و کاره کانی خوی ریکده خات، مندالانیش حم زده که ن لاسایی گه ره کان بکه نه وه، له باز اه کاندا که رسه و که لو په ل همه که بیو مندالان در وست کراون و شیوه میان جوان و سه رنجر اکیش و ره نگا ره نگن و ده تویانی به کار بھیین بیو لاسایی گه ره کان و ههست به بونی خویان و به ختمه وه ره بکه نه خویندنه وه پوخته کردن..

۳۵۳- گه ره و بچوک کردنی خانه کی تایبیت دانان:

چاکترین جو ره بیه نه وهیانه که بتوانی قه باره که دیه زیاده که م بکریت به گویره نه و شوینه که هه بیه، نه مه له کاتیکدا که نه و کتیب و ده قه رهانه له تو اندایه سود پیکھستنی ره فه کان پارمه تیت ده دات نه وندی له تو اندایه سود له ره فه و خانه کان و دیگرین، هاو کات کتیب گه ره و دریزه کانیشت جیاده که ته وه ده تویانی له سه ره شان دایان بنتیت.

۳۵۴- دیاریکردنی کتیب به ره نگی جیاواز:

نهویش دستیکرد به خویندندهوهی جیرۆکه نامازه پیکراوهکه.. مامؤسستاکه لمبهردم قوتابییه کاندا و هستابوو، پیی ددگون: بئنەوهى هەمیشە خۇمان رۆشتىپر بكمىن و له هەمان كاتىشدا خزمەت بە نەتهوهى و لاتغان بكمىن، پتویستە وەك فرۆکەوابين، قوتابییه کانىش چاويان له يەكترى كردو بە پەروشەوه روويان كرددوه مامؤسستا. نەویش دستیکرددوه بە قىسىملىكى: هەر تاكىك بىيەۋىت سەركەۋىتىو بە بەرنامه و پلانى نوى خزمەت بکات، دەبىت نە له خزمەتكىرنىو نە له خویندن و رۆشتىپر بۇون دانەپىرت. چونكە ژيان هەمېشە له گۈراندایمە و نابىت بۇ ساتىكىشلىي دابىرىتىن، لمبەرئەوهى جى دەمەتىن لەم كاروانە.

مامؤسستا لهنار چىرۆكەكەدا نۇمونىھەكى بۇ قىسىملىكى هېتىباووهودە: كاتىك فرۆكە له فرۆكەخانە هەلدىمىتىت بە نىازى فېن راستەو خۇناھىرىت، له هەمان كاتىشدا وەكى ئۆتۈمېيل لەسەر زەوی نازرات، بەلكو يەكەمچار بۇ ماۋىھەكى دىاريکراو لەسەر زەوی دەرۋات دواتر ورددەرەدە لەلدىمىتىت بە نىازى فېن و دواتر نامانجەكە دەپىكتىت. واتا فرۆكە نە بە شىيۇدى ستۇونى راستەو خۇ دەتۋانىت بىغىت، نە بە شىيۇدى ناسۇيىش، بەلكو هەردووکىان پىكەوهە. لىرەدا ستۇونىيەكە له ژياندا بروانامە و خۇ رۆشتىپر كردنە له لايەن تاكەكانەوه، ناسۇيىھەكەش خزمەتكىرنى كۆمەلگەكايە بە ھەممۇ جۇرەكانىيەوهە.

بەلام نەگەر فرۆكە هەر بە ناسۇيى بېرۋات، ئەنجامەكە تىشكەنە، ئىمەش لە ژياندا بەمجۇزەين، نەگەر هەر خزمەت بكمىن و بوارى خۇ رۆشتىپر كردن و بروانامە بەرز پاشتكۆي بخەين و خۇمان لە زانستو زانىاري نوى بىتىنگا بكمىن و نەوهى له هەگبەماندايە لىتىمان دەپىرت، بەمەش نەوهى نوى جىتىمان دەگەنەوهە پىشمان دەكەنەوهە. كەۋاھە دواكەوتىن وەكى فرۆكەكە تىشكائىن.

قوتابىيەكە راستەو خۇ كەتىبەكە داخستو خۇ كۆكەرەدە و لە مآل دەرچوو، دايىكى هاوارى لىكىرد: كورم نانەكەت نەخواردە و بۇ كۆي؟ نەو هەر سوور بۇو لەسەر رۆيشتنەكە بەرەو مالى هاوارىيەكە.

كە گەيشتە مالى بىرادەرەكە بىنى هاوارىيەكە لەبەر دەرگاوهستاوهە جاوهروانى شتىك دەكات، نىنجا دەستى كردد ملى هاوارىيەكە داوايلىبۇردىنى لىكىرد، بىيارياندا پىكەوهە لە شارەكە خۇيان بخۇپىن و رېكخراوېكىش دابەززىتن بۇ نەوهى وەك فرۆكەوابىن.

ھەردووکىان وەك هاوارىيى گىانى بەگىانى ھەلسۆكەوتىان لەگەل يەكتىدا دەكىرد، هەر كاتىك مەحازەرەكەيان تەۋاو دەبۇو پىكەوهە لە باخچەكە بىياسەيان دەكىرد، ياخود لەسەر مىزى كافقىرياي كۆلىزەكە ھاوهىيەكىان دەخواردەوە پلانى دوارقۇزىيان بۇ خۇيان دادەنما، يەكىن لەو قوتابىيانە كارگىپى دەخويندۇ نەوي تىرىشيان ياسا.

لەبەرئەوهى كۆتا سالى زانكۆيان بۇو، ئەنجامى ماندووبونەكەيان بە نەرەيەكى باش بە دەستەتىنامە مالئاوايىان لە مامؤسستا قوتابىيانى زانكۆ كەر، بەلام نەو بەرناامە و پلانانە دايانىرەشتىبوو بۇ ژيان و خزمەتكىرنى لە داهاتوو، لە دەرەوهە زانكۆش كۆي دەكىرنەوهە.

رۆزىكىان كەوتىنە گەتفوگۇيەكى چىرۇپر لەسەرئەوهى پىكەوهە درېزە بە خویندن بىدەن لە دەرەوهە ولات، بەلام يەكىكىيان بە پىچەوانەي شەوهى ترىيان بىرى دەكىردەوە، بەلكو رېكخراوېك دابەمەززىتن و خزمەت بە كۆمەلگا بىكەن، لمبەرئەوهى نەدەگەيشتنە بېپارى كۆتايس و بېرۇكەكەيان يەك نەدەگەرگەتەوە لەسەر هەمان پېرس ھەر ناكۆكىبوون، واي لىيەت پەيدەندى هاوارىيەتى گىانى بە گىانىيەكەشيان لە نىواندا بېچىرىتەوە لە يەكترى جىبابونەوهە.

ئەو قوتابىيەي كارگىلىرى خویندبۇو، ھەمېشە سەردانى كەتىبەخانە كەنار دەكىردو رۆزەكانى لەۋىدا بەسەردىھەر، رۆزىكىان جاوى بە كەتىبەتىكى سەرنجىراكىش كەوت كە كۆمەلگىك بەسەرەراتو چىرۆكى سوودىبەخشى لەخۆگەرتىبوو، لەسەر بەرگى كەتىبەكە نۇسراپۇو (باواھە فرۆكەوابىن)، نەویش بە تامەززۇرىيەوهە دەستىكىرد بە خویندنەوهى وشە بە وشە كەتىبەكە. هەرچەندە ناگادارى هاوارىيەكە نەبۇو ئاخۇ ئىستا بەچىيەوهە سەرقالە، بەلام ناخى بۇي دەسووتا دەلى ھەر لەلائى بۇو.. دواترىش لە كاتى كەرمانەوهەيدا كەتىبەكە كېرى و هېتىنائىمە مالەوهە.

هاوارىيەكە ترىيشى خەرىكىبوو مامەلەي وەرگەتنى خویندنەكە ئەنمەدەكىرد، بئنەوهى كەشت بۇ دەرەوهە ولات بکات بە مەبەستى خویندنى بالا، نىيوارەيەكى درەنگ كە هاتەوه دايىكى پۇستەيەكى دايىھە دەستىو بىي گوت: كورى شىرىنەمەرە كابراي پۇستەچى نۇ پۇستەي بۇ هېتىناوين، بەلام نازانم چى تىدىاھە. نەویش بە پەلە زەرفەكە كرددە، بىنى كەتىبەكى چىرۆك نامىزەزە كاغەزىكە لەنانا كەتىبەكە داندراؤھە لەسەر نۇسراوه، (تاكايە نەم چىرۆكە بخۇينەرەوە)، بەلام هىچ ناوىيىكى دىاريکراوی لەسەر نىيە.

با وەك فرۆكە وابىن!

كەرىم سەمكە



دورو دریزدا ناراسته کانی ژیان له خیزان، هاویری، هوتابخانه، مزگه وتو دامه زراوه کۆمه لایه تبیه جیاوازه کان وردەگرن. ناراسته کان، به شیوه یه کی باش و خراب، یان بیلا ینانه کاریگه ری له سه رهوشتی کەسە کان بەرامبەر دورو بەربان داده نیت وەک: کارکردن، هاویری و کۆمه لگا ... هتد، نەگەر کەسەک تېپوانینیکی باشی هەبوبو بۇ کارهکەی، نەواھۇگىرى دەبیت، بە سەر تەنگەزە کانیدا زالدەبیت، دەگونجىت لەگەل نەو رېتكخراوەدا كە کارى تىادا دەكت، هەروەھا نەگەر تېروانىنى دەربارە پەيوەستبوون بە کارهکەيەوە ئەرىنى بىت، نەوا بەشیوه یه کی شىلەگىرانە پەيوەست دەبیت بە کارو کاتە کانى کارکردنەوە. بە پېچەوانەوە نەگەر تېروانىنى کانى باش نەبوبو، نەوا رەنگەدەتەوە لە سەر گشت تېروانىن وەلسۆکەوەتىكى دەربارە کاروشىۋازى کارکردن، هەلسۆکەوت لەگەل ھاویرىيانى كاردا، چونكە ناراسته کان بە پىكاهەيەك، یان رەگەزىنکى سەردەكى دادەنرېت لە كەسا يەتى تالىك و ژيانىيدا، چۈن بىر دەكتە وەلسۆکەوت دەكت.

پىكاهەتى ناراسته کان لەلای خەلک بەشیوه پلە بە پلەو لە ميانەئى قۇناغە کانى تەممەن و نەو شارەزايانە لە ئەنچامى ھەولۇان بۇ پىداویسىتىيە کانى ژيان بە دەستىيان ھېنباوه پىكىدىت، دەگونجىت ناراسته کانى کەسەک دەربارە پىداویسىتىيە کانى و ئەوانەئى يارمەتىيان داوه لە بە دەستە ھېنمانى نەو پىداویسىتىيەنەدا ئەرىنى بىت. یان بە پېچەوانەوە ناراستە ئە کەسەكە نەرىنى بىت دەربارە ئەو کەس و ناستەنگانە رېگربۇون لە دابىنگىردنى پىداویسىتىيە کانىدا، یان پىكاهەتى ناراسته کان (تېروانىن بۇ دەرورى بەشیوه یه کى گشتى)، بە گویرە زانىاري کەسە کان دەبىت بە ھەر دوو شیوه باش، یان خراب، چونكە ئەو زانىاري بىانە كە تاك باودى پىيمەتى، دامەزراوه کۆمه لایه تبیه جیاوازه کانى وەك: خیزان، هوتابخانه، مزگە وتو ھۇكارە کانى راگە ياندن ... هتد، بىنكىنەری ناراسته کانن و رۇلىكى بىنەرەتىان ھەمە بە پىكاهەنلى ئاراستە کاندا. ناراسته کان چەند كارىكىيان ھەمە لەوانە: دىاري كىردنى رەوشتو راھە كەردنى، رېتكخستى كىرادارە کانى بالنان (الدالع) ، وەك ھەلچۇون، ھەستكىردن و زانىن، ھەروەھا ناراسته کان وا لە كەسە کان دەكت لە بارودۇخە جیاوازه کاندا تووانى دەركىردنى بىر يارى ھەبىت، بە شیوه یه کى جىنگىر وەلەمى كەسە کان و دەرورى بەردىتەوە.

چاکسازی کارگیری: پلانیتک نه خشنه بچو کیشا راوه، نامانجی چاکسازیبیه له بواری بهریوهبردندا، دهرئنهنجامی که لاهکهبوونی نه و هؤکاره نه رئیانهیه که ریگربوون له به دیهینانی نامانجی ریکخراوهکهدا، نه و کوششهیه له بواری چاکسازی بهریوهبردندا خمر جدھکریت نامانجی گوزانکاریبیه له شیوازی بهریوهبردندا، به شیوهای چاکسازی له شیوازی بهریوهبردن و که مکردنوهی لایمته خرایه کانی بهریوهبردن و راستکردنوهی گهندلیبه کان له ریکخراوهکهدا، نه مکاره له ریگای همندیک گوزانکاریبیه و دهیت له بهیکمری ریکخراوهکه، به نویکردنوهی همندیک یاساو سیسته و ریتمایی دهست پیدهکات، بیشهوهی ببنه هؤکاریتکی بنهرهتی له گوزانکاری ریکخراوهکهدا.

چاکسازی کارگیری، کولهکهی پیشخستنی بهریوهبردن، به شیوازی هونههی هممو نه و بواره کارگیریبیانه پاراوده کرین که هؤکارن له دواکه وتنی لایهنه کارگیریدا، گشت هؤکاره کان ده گریزنه و بو تهنگمهذه لایهنه هونههی ریکخستن له ریکخراوهکهدا، دهرئنهنجامه کانی ده دهکه ویت له: سادهیی له شیوازی ته واکردنی کار، سستی لایهنه چاودیری، سستی پیوهندیکردن و سیسته می زانیاریبیه کان، مرکهزیمه له پیاده کردنی ده سه لاتدا، ثیزدواجیه تی چاودیریکردن، پیکدادان له ریکخستن په یوهندیبه کاندا، دابه شکردنی کار به شیوههی که خراب، نه گونجاندنی سره چاوه کانی بهرد هست، نه بوبونی گیانی تیپ له نیوان نهندامانی ریکخراوهکهدا... هتد. دواتر ریکخستن که دوا ده که ویت له دوا کاریبیه کانی زینگه و رکابه ری.

چاکسازی کارگیری، چاکسازی گهندلی به ریوهردنیش
دهگریتموه، گهندلی به ریوهردن به شیوه‌هیک گشتی دگه ریتهوه
بُو بازنمیک که که موکورتی له رهشتدا همیت، پاشان پهندگانهوهی
هدیت له سهر به هاکان، ثار استه کان، لمه سر پیوانه و ریکخسته کانی
ریکخراوه که که ودک یاساو نه ریتیک له ته اوکردنی کار له زیانی
ریکخراوه که دا جنگربوون و تلهاریک به هایان له زیانی پیشه‌یی
گشتیدا در استکر دوووه.

ناراسته کان (الاتجاهات): ودک به ناوه کمیدا دیاره ناماژه دیه بؤ
کاریک، یان همسستان به کاریک به شیوازیک دیاریکارو، مرؤفه کان
له دورانی تممنو له نهنجامی گهشه دیه کی کۆمه لایه تیه کی

کارگیری چاکسازی



بۇ سەرکردەكان تەنھا

ئەگەر ناتەۋىت سەركىدە بىت، ئەم لايەرە يە مەخويىنەرەوە!

نەو سەركىدە يە دەبىتىه
خاوهنى نايىندە، كە بىروايى بە⁶⁾
جوانى خەونەكانى ھەمەيدە!⁷⁾

روزغلت

سەركىدا يەتى وەكە
مەلەوانى وايە، ناتوانىت
بە خويىندەوە فىرىي بىت!⁸⁾

ھېنرى مېنتزېرچ

ئەگەر حەوت جار
كەوتىت، جارى ھەشتم
ھەلسەرەوە!⁹⁾

پەندىيىكى يابانى

يەكمە و گۈنكۈرىن ھەنگاۋ بەرە و
سەركەتون، بىرىتىيە لەۋەسى كە
لەو بىروايىدابىن سەردىگەمۈن!¹⁰⁾

نيلسون بوسوپىل

ئەگەر دەتەۋىت
سەركىدا يەتى خەلگى بىھىت
لە دوايانەوە بىرۇا!¹¹⁾

لاوتسو

خزمەتكىرنى كەسانى
دەوروبەر، گەورەتلىن
سيفاتى جياكەرەوەسى كەسانى
سەركىدەيە!¹²⁾

جورجى شەشەم

چى دەكىت بۇ خۇپاراستن

لە مەترسىيەكانى ئامىرە ئەلىكترونىيەكان؟!

دەرىئەنجامى كە رۆزانە خواردىنەوەدى دوو لىتر ئاۋ، يارمەتىدەر دەبىت بۇ لادانى تۇوشىبۇون بە مەترسىيەكانى ئامىرە ئەلىكترونىيەكان، هەر وەها نامۇزىگارى ئەمەش دەكەت كەوا رۆزانە بەكارھىنان و بەركەوتى كۆمپىوتەر لە دوو تا سىن كاتېمىر زىاتر نەبىت.

- بۇ خۇپاراستن لە مەترسىيەكانى ئامىرە ئەلىكترونىيەكان:
- كەمكىرىنىيەكەن، ئەمەش بەكارھىنانى كۆمپىوتەر و يارىيە ئەلىكترونىيەكان، ئەمەش بۇ دابىنكردىنى كاتى زېتىر بۇ خوبىندىن و پەيدەندىيە كۆمەللايەتىيەكان لەكەل كەسوكارو ھاورىياندا.
- دانىشتن بەشىوازىتكى راستو دروست، ئەمەش بۇ بارىزگارىيىكىردىن لەسەر دۆخى شان و ملو پشت.
- تەركىزىنەكىردىن لەسەر شاشەسى كۆمپىوتەر بۇ ماوهىيە كى زۇرۇ لەسەر يەكەمەد، بۇنىەوە چاوهەكان ماندو نەبن.
- دانىنىشتن بۇ ماوهىيە كى زۇرۇ لەسەر يەكەمەد، بەلكو ئەنجامدانى ھەندىيەك جۈلەمە جولانەوە لە ھەر پازىدە خولەك جارىتىك، ئەمەش بۇ چالاکىردىنى سوورى خويتى لەش.
- دووركەوتىنەوە لە ئەنجامدانى ئەمەن يارىيە قىدىيۇيانە تۈندۈتىزى لە خۇددەگەرن، ئەمەش لەبەر كارىگەرلىق خاراپو نەرىتىيان لەسەر رەفتارى مەرۆف.

سەرجاودە: گۇڭارىىلىق ئەلمۇنە - ژمارە ۲۴۹ - سالى ۲۰۱۳

ئا: مەممەد مىرگەيى

بەكارھىنانى ئامىرە ئەلىكترونىيەكانى وەكى: كۆمپىوتەر و تايپادو مۇبايلو يارىيە ئەلىكترونىيەكان، سەرەتلىك سوودە زۆر دەكىيان، لە ھەمان كاتدا بەكارھىنان و بەركەوتىيان بۇ ماوهىيە كى زۆر، دەبىتە ھۆى زۆرىك لە مەترسىيەكان. بۇ نەمۇنە: تۇوشىبۇون بە شەكەتىبۇونى ئەقلەي و مىشك، ئەمە جىڭ لەھەدى ئەمە تىشكەنە لىيانەوە دەرددەچن كاردەكەن سەر خويىن و بە تىپەرىبۇونى كات دەبىنە مايەى تۇوشىبۇون بە ئەنمىما، كەم خويتىو لوازى بىنин.

كارىگەرلىق نەرىننىيەكانى بەكارھىنانى ئامىرە ئەلىكترونىيەكان بۇ ماوهىيە كى زۆر:

- دانىشتنى زۆر لە بەرامبەر كۆمپىوتەر، دەبىتە ھۆى لوازىكىردىنى بىنин و دروستبۇونى ئازار لە پاشتو شان و ملدا.
- بەسىربىردىنى كاتىكى زۆر لە ئەنجامدانى يارىيەكانى فيدىيە، وادىكەن كەسىكى داخراوو دوورەپەر زېزى دابراپوبىت لە كەسانى ترى نىيۇ كۆمەلگە.
- تۇوشىبۇون بە ۋانەسەر و شەكەتىبۇون.
- قەلەوبۇون، ئەمەش بە ھۆى دانىشتن بۇ ماوهىيە كى زۆر جولەنەكىردى.
- تىنچقۇونو نالۇزبۇونى دۆخ و كاتەكانى خەوتىن.
- نىزمىبۇونى ناستى خوبىندىن لە قوتايانەدا.

يەكىن لە لىكۈلىنەوە پىشىكىيە تازەكان، گەيشتۇتە ئەمە



شیوخ زاد کارب تؤیپتا

ساده ریڈا

- بناغه‌ی ماریفه‌تی دامهرزاوه‌یی توندو تول بکه له ریگای په رهپیدانی ٹه‌دای کارمه‌نده‌کانت که که‌فاله‌تی سه‌قامگیری گستیتی و پیشه‌ییان بو بکات له‌گهله دانانی شیوازی هه‌لبزاردنی باشتین بمدل.

- به کارهای نانی شیوازی (هانسای) له چوناغه سه رهکیه کانی
کارگردن و هروده‌ها دوای کوژتایی هاتن له پرۆژه‌هی کی دیاریکراو،
له پیتاو دیاریکردنی خاله لوازدکانی پرۆژه‌که، زور به روونی
هه لاسه به گرتنه بهری ریوشوینی هاودز بتو قهده‌گردنی
دو و باده که دنه و دی هه مان هه له.

- فیربیه که چون باشترین ثنه نجامداني کار ددهکيته
بيت و هر يك جيگير بو هه مان کار، له بری کوششکردن بو داهينانى
بيت و هر يك کاتيك که پر فروزديه کي نوي حيجه جي ددهکيته.
بيت و هر يك کاتيك که پر فروزديه کي نوي حيجه جي ددهکيته.
15

کاری تؤیوتا بهوه دهناسریت که سیسته‌می به‌هدهدرداروی
که‌مدادکاته‌وه، نهمه‌ش له ریگای سرهنجدانه سه‌نهم
پردهنسیبانه‌و پراکتیزه‌کدنی نهم سیسته‌مه‌ش له بهره‌مهبینان
بریتی نیبه له لاسایکردن‌وه شیوازه‌کانی که خودی تؤیوتا
پراکتیزه‌ی دهکات له پرفسه بهره‌مداری‌یه دیاریکاراوه‌کانی،
له‌لکو سیسته‌می که‌مکردن‌وه بـهـهـدـهـدـرـداـرـوـ لهـ بـهـرهـهـمـبـینـانـ
بریتی‌یه له بهره‌پیدانی بنه‌ماکانی که خزمت به بهره‌مهبینان
دهکات له کۆمپانیا‌و زور به وردیش پراکتیزه‌ی دهکات که دهبتیه
هـوـیـ بـهـرـزـکـرـدـنـوهـدـیـ نـهـدـایـ وـ کـۆـمـپـانـیـاـشـ لـهـسـهـرـیـ بـهـرـهـوـامـ
دهبتیت تا دهکاته نه و نائسته‌ی که یارمه‌تی ده‌داد به‌هایه‌ک بـوـ
کـرـیـارـوـ کـۆـمـهـلـگـاـ زـیـادـ بـکـاتـ،ـ لـهـ کـۆـتـایـشـدـاـ (جـیـفرـیـ کـیـ لـایـکـ)
هـمـ بـهـوهـ نـاوـهـسـتـیـتـ کـهـ نـهـمـ سـیـسـتـهـ وـ شـیـواـزـیـ کـارـکـرـدـنـهـمانـ
ـ روـونـبـکـاتـهـوهـ،ـ بـهـلـکـوـ تـیـشـکـ دـخـاتـهـ سـهـ جـبـهـ حـیـکـرـدـنـیـ
ـ نـهـمـ پـرـهـنـسـیـپـانـهـ لهـ بـوـارـیـ خـزمـهـتـگـوزـارـیـشـ نـهـوـهـکـوـ بـهـ تـهـنـهاـ
ـ بـهـرـهـهـمـهـنـانـ کـالـاـیـهـکـ مـادـدـیـ.

پرهنگی پیشیزدهیم: بریارдан به هیوашی و به کوههال له
ریگای دیراسه تکردنی سه رجهم به دیله کان و پراکتیزه کردنی
بریاردان به خیرایی:

- پریاریک مدهدو به خیرایی پراکتیزه بکهیت به بن دیراسه تکردنی به دلله کانی تر، زور به وردی و به تنها گهیشن به پریار کاربکه لمسه ر پراکتیزه کردنی زور به خیرایی و به ناگایی.

- نیماواشی“ بریتیبیه له پرۆسەی تاوتونکردنی گرفته کان و
چارھسەردە پیشنبیارکراوه کان له گەل نەوانەی کە پىی کاریگەربۇون
بۇ ناسینى بىرۈكە کانیان سەبارەت بە گرفتو وەرگرتنى
رەزامەندىييان لەسەر جىبەجىنکردنى نەو چارھسەردە کە
پرۆسەکە پىی دەگات، کە لىرەدا بىپارادانى كۆك يارمەتىدەرە
لەسەر فراوانكىرىنى پرۆسەی گەزان بە دوای چارھسەرى گرفتەکان
سەربارى نەوهى کە کات بە ھەدر دەداتو بە تەنها بىپارادانىش و
گىرسانەوە لەسەرى وا دەگات مەيدانى جىبەجىنکردنى خىرايى
ئامادە بىكتا.

پرهنگی پیچواردههه: گوران بهره و دامه زراویکی زیره ک له
ریسگای بیرگردنهوهی هیوش و بهره دهوم (هانسی) و پهراه پیدان و
جاکسازی بهره دهوم (اکایزن):

- به تنها دهستگردن به پروسوهی بهره‌مهینان هه لسه به
به کارهینانی ثامیره کانی په ره پیدانی به رد وام به واتای خالی
که مهتر خدمت له کوییه له گلن هه لسان به پراکیزه کردنی
ریوشوینه چاره سسازه کان به شیوه‌هی کی کتوپر.

- هه لسه به ديزاينکردن پرسه به رهه مهينان به جوريك
كه پيوسيت به هه لگرتن پارچه به رهه مهكان نه بيت که
نهم ديزاينه وادهات هر يهك له كاتو سره چاوه به هه در
دراو كه شف بهي به تنهها كه شفکردن نهم به هه دردانهش بو
كارمه نده كانتي روون بکه رهه كه چون خويان ده باز ده كهن له
كاره به رهه به پرسه کاني به رهه مهينان دهدن (کاربن) او زالدين

بِشَارَةٍ كُوٰتَانِي





چوار هُوْ کار کار ده کاتم سه ر بستمایه نویی کارگردن

ن: گلین لؤپیس ۹: کاروان عزیز

بهم چوار ریگایه خواروه دهتوانی کاریگه‌ری بکهیته ئامانج بۇ دروستکردنی گۈرانکاریبەکى نمۇعى لە شوینى کارکردن:
 ۱- کاریگەری دەستتگرتەن بە گەشەم بەرھەمەئىنانى هېزى باڭىر:

ئەمگەر سۆز بۇ نەنجامدانى شەتىك ھەمە لە کارەكەت رووبەپرووی بۇوەستە، ئەمە شىۋاۋىز دەرخستنى کاریگەرىتىو پەيوەستکردنى بىسقىنى دەنگەتى. تۇ دەستدەگەر بە پىشىكەوتىن لەگەل دەرکەوتىن كەسايىتىت لە دامەزرا وادىكە.

بۇ نومونه، لەوانىھە تۇ نەندامى دەستەي خزمەتگۈزاري كېپاران بىت، چۈن كارىگەرىت بەسەر كەسانى تەرەوھ دەبىت بۇ ئەوهى زىات قىدرىن لە تۇ، چۈن دەتوانى كەشىكى لەم جۆرە بىسازىنى؟

۲- کاریگه‌ری پیگای دهرکه‌وتنی به‌هرگاهان: کاتیک تۆ کاریگه‌ریبوی
له شوینی کارکردن، خەلک هەستی پىددەن، نەگەر تۆز له کاریک
سەرگەتوو نەبۇوو، ئەوا زیاتر دەناسریت، بەردەواسى دان بە
سەرگەوتنت، زیاتر رېگات بۇ دەگەرتىمەد لە گەشەکەردن و بەشدارىکەردن
له دروستکەرنى بېرىارە گۈنگەكان، پاشان رېگات بۇ خۇش دەگات
ناکو بگەيت بە ناستىكى بەرز، نەمەش بە ھۆز دەرگەوتنى زیاترى
ەرگاڭانتىوه.

۲- کاریگری دسپیلکی نویه برو قسمکردن: کاتیک قسمه کانت جیس باشد، و شمه کانی دهیلیت جیگای پیزانین، خله لک همزی همتوکویان له که لندلا دروست دهیت، چونکه قسمکردن گرنگترین پیگای په یومندیکردن. له کاتی قسمکردن خله لک همز دهکن برازن باسی چیده که. شکاندنی بینه نگی دهسته به رکردنی زیاتری ثازادی و متمانه بید.

- کاریگهمری سمهرتای دهرکوهونی گرنگی نامدهگیته له کارکردن:
نهگهر گرنگی ناماډهگیت له شوینی کارکردن بوْ دوروبهرت
درنهکه و توهه، نهگهر هیشتا هست به گرنگی توْ نمکراوه. گرنگی
ناماډدگیت له ههنسوراندنی کاروباری بازرگانی، له پیشاندانی دانیت،
توواناکانت، یان کارامهیت نیبه. گرنگی ناماډدگی که سیک له تووانای
دروستکردنی ساتو نهزمونیکه وا له کهسه کانی تر بکهی ههولدهدن
زیاتر درباره ته توْ بزان، ههولیدن که توْ چمند بفرگه دهگری چمند
به تووانای. کاریگهربت هیزیکی تایبهتیت پیندهه خشیت که دمبیته هوی
اکیشانی خه لکانیتر بوْ لای خوت، خه لک حمز بکمن مامه لمت له گه لدا
که، ببیه پیشنهنگیان.

ئىستا كاتى ئەۋەھىي بېبىت بە كەسيكى كارىگەر لە شۇينى كارىكەرنى،
وەوانەدى دوروبەرت بە ناگان كە تۆ بەرپرسى لە پىشەكەت، كارىگەرى
ياتر دەرقەفتى كەورەت بۇ تۆ و كۆمپانىاكەت دەمسازىنىت.

«گه لیک گفتوجو قسه له باره‌ی کارو پیشه، سه رکرداهیه‌تی و به ریو مبردن همه‌یه، که حیبه‌جیکردنیان سهخته». نهمه قسه‌ی زورینه‌ی خدالکه، به تایبده‌تی نهوه که مسانه‌ی بیکاران، نازانن به‌چی باور بکنه و به ده‌دوای کام ریچکه بکهون. گوزینی شیوازی کارکردن له مرگ‌هزیمه‌ته و بهو نامه‌رکه‌زیبیت، ده‌بیت نئمه چالاکانه‌تر به‌ذارابیین له گفتوجو و بیرو راگوزینه‌وهکان له شوینی کارکردن که هؤکاریکه بؤ برهودان به پیشه و ده‌خرستنی شوین په‌منجه و کاریگه‌ریت له پؤسته‌کدت، له تابوری روزگاری نه‌مرفدا، کاریگربیوون ده‌سامایه‌ی نوییه له کارکردن، بهین نهمه ناتوانی گرنگو و توانای خوت ده‌خه‌ی.

بهین بیوونی کاریگریت، ناتوانی قسمی خوت همبیت که شایه‌منی گویندگتن بیت، بیده‌نگ نهبوونت نازادی زیارت پیده‌خشت. نه و کاتانه بینهود یادت که له کویونه‌وهیهک به نیازبیوویت رای خوت بلی، به لام نهوند دلیر نهبووی که دنگ هلبیری، وائزانیو که کمس گرنگی به گویندگتن له قسمه‌کانت نادات، نهگهر ترس بیته هوکاری بیده‌نگیت سمه‌هاتای خولقاندنی دووره‌هه ریزی و له دهستانی کاردهکته. مه‌بیست لهمه خودر خستن نییه، به‌لکو زیاتر بردودانه به خوت، تاکو بیروراکانت له سمر شیوازی کارکردن و به‌ریوپبردن لای خه‌لک پوون و ناشکرا بیت، به‌تایبیه‌تی لمو شوینانه‌ی رای حیاوازیبیان دهونت. بزانه که نهمه روویدا نیشانه‌ی کاریگه‌رونته.

مهموومان دهزانین که کارمهندان گورهتین سه رمایه دامه زراوه کانن، نایه نهمه راسته ئیستا؟ نه گهر بھیلن کارمهندان کاریگرین، که واته نهمه راسته، به لام کارمهندان تمنها ثمهو جیبه جی بکهن که پیشان و تراواه، که واته نهمه راست نییه. کارمهندان ثه و کاته گهوره ترین سه رمایه ن له بزنس که دنگه دلیرو به هیزکه که ناو ثه و دامه زراوه شویتی کارهکان بن که بمریوی ده بهن و خزمته دهکن. هر کاتیتک خاوه نکاره کان هه ولده دهن له باره داهات ووی نیش و کاریان بزانن، کارمهند هیچ به ها و گرنگی کی له هزری خاوه نکار حین گانابیتله و، له گهل گوزرینی ثاراسته و پاساکانی کارکردن تو ان او کارمه میس کارمهند کان هیچ گرنگی کی نامینیت له لایان، بؤ ثه و کومپانیا یانه کی دهیانه ویت خویان بینیات بینیه ووده کوشش بکهن بؤ گونجان له گهل گور انکار بیه خیر اکان. به یو دنیه کی دوو لاینه هه یه دبیت ناگه داری بن: پیگه بدنه کارمهند کان به کاریگه ربریه کی گهوره تر له کاتی کارکردن ده رکهون، له بهر امیه ردا نه گهر کارمهندان بیانه ویت دنگه کانیان ببیستریت، پیویسته هه است به بر پرسیاریتی زیاتر بکهن له جینه جینکردنی کاره کان. له ئیستادا به پرسیاریتی تو لشویتی کارکردن بر هودانه به خوت و کسے شیاوه کان، به مهش کھشکی لکه مباریو به گهر خستن و پیشخستنی سه رمایه و تو ان کانه.

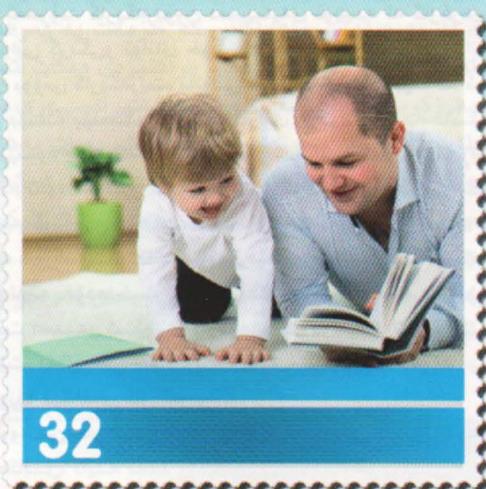
گەشەپېڏان



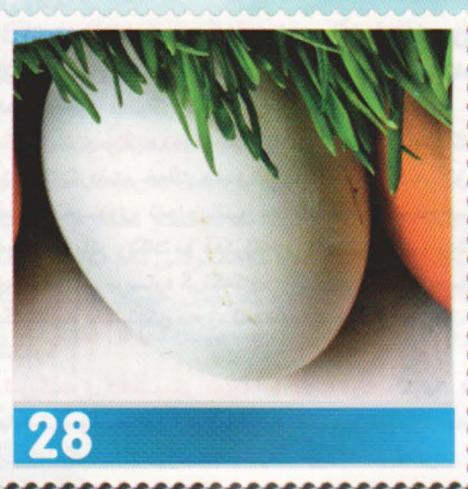
28



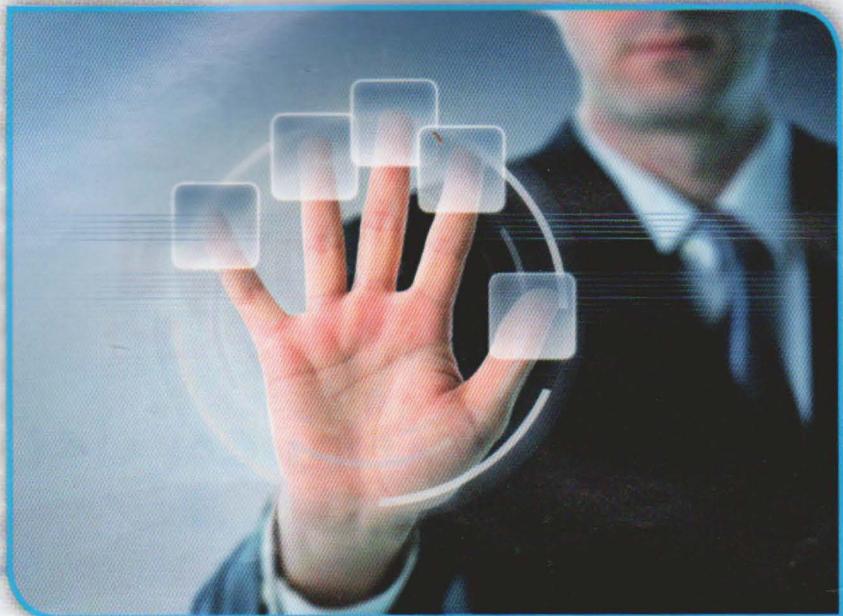
20



32



28



زمانی جهه‌سته

بهشی شهشوم

یه‌کس‌هه پالت پیوه دهنیت، یان مؤلمت و هرده‌گریت و دهروات.

۲- ناوچه‌ی که‌سی:

له ۱۵ تا ۴ پن، نهم ناوچه‌یه تاییدا دهه‌ستیت له ناهه‌نگه کۆمەلایه‌تیبیه تایبەتیبیه‌کان و کاروباره کۆمەلایه‌تیبیه‌کان و چاوپیکه‌وتنه خوشیبیه‌کان و شوینی کار.

۳- ناوچه‌ی کۆمەلایه‌تی:

له ۴ تا ۱۲ پن، نهم بؤ نه کمسانه‌یه که تازه دهیانناسین و کارمان پتیانه، فروشیار یان هرکم‌سینکی تر که په‌یوه‌ندیبیه‌کی وا له نیوانماندا نییه.

۴- ناوچه‌ی گشتی:

زیاد له ۱۲ پن، نهم ناوچه‌یه‌ش بربنکی زور له خه‌لکی ده‌گریته‌وه * نهم دابه‌شکردنانه ره‌نگه به‌پئی جیاوازی له روش‌نبریدا بگویریت، به‌لام به‌گشتی زور له دام‌بکردنه دور ناکه‌ویته‌وه.

دورویی نیوان که‌سی‌کان به‌پئی ره‌گزیش ده‌گریت، دورویی نیوان ئافرحت که‌متره له پیاوان، هرودها به‌پئی شوینی نیشته‌جیبوبونیش ده‌گریت. بؤ نموونه: لادینشینه‌کان پتیان خوشە له‌گەل خالکیدا دوروییان زور بیت. به‌پئیچه‌وانه‌وه دانیشتووانی شار زور لیک نزیک ده‌بنه‌وه و راھاتوون له‌گەل لیکنزاکی به‌هۆی قەلابقۇ و زورى دانیشتووان.

له ژماره‌ی داهاتوودا ده‌چینه سەر لیکدانه‌وه جوولەی جهسته‌ی بەرامبەر.

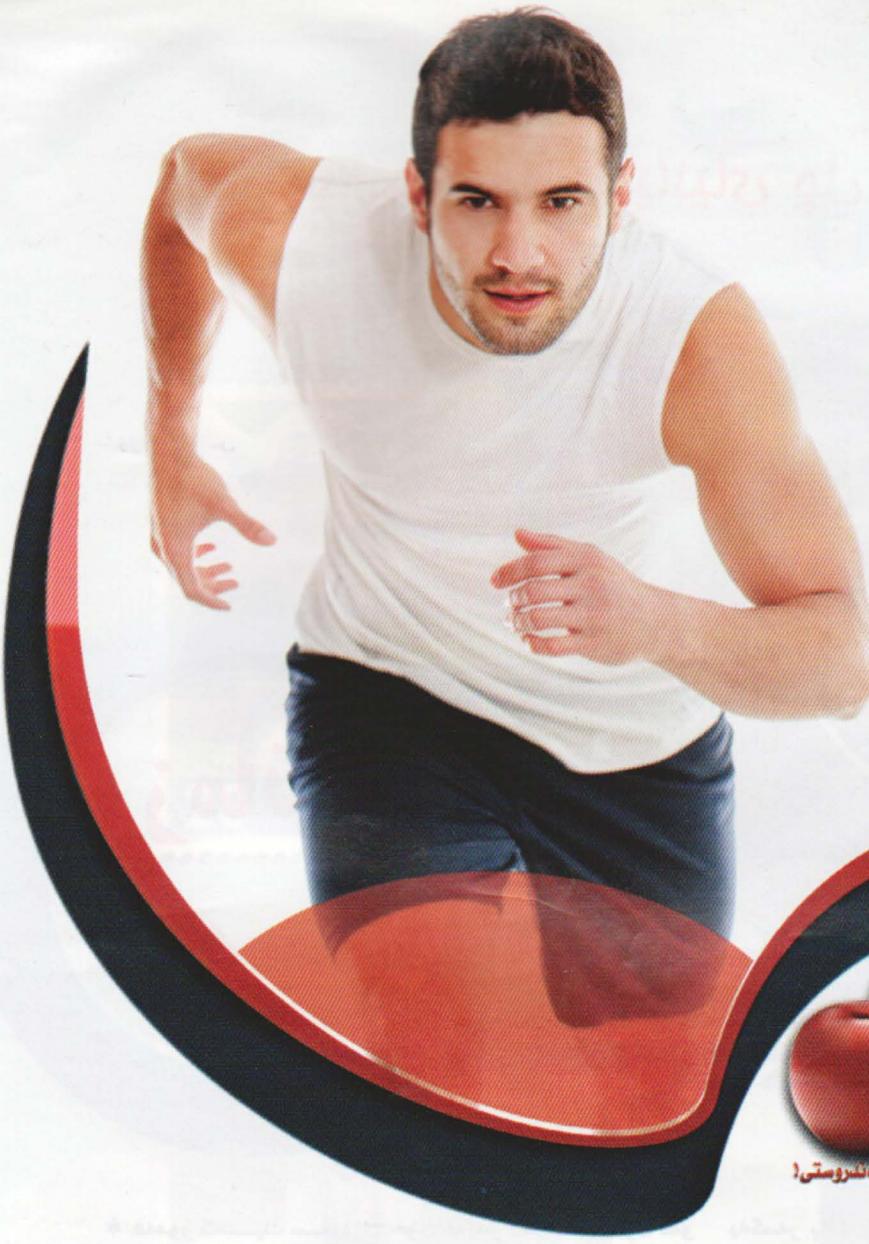
* هەموو کەسیک سەنورى خۆی هەیه و دهیت ناگاداری نه و سەنوره بین له کاتی نزیکبۇونەوهدا، چونکه نه و سەنوره به‌پئی کەسەکان و جۆری په‌یوه‌ندیبیه‌کان ده‌گریت و دهیت رەچاوی بکەین و ناگاداری بین.

سنورو ناوچه کۆمەلایه‌تیبیه‌کان:

بېر دوورى نیوان کەسەکان، شیوازی په‌یوه‌ندیکردن ده‌گریت. نەمەمەش چوار ناوچه درووست دەکات:

۱- ناوچه زور نزیک:

نهم ناوچه‌یه مەوداکەی کەمتره له ۱۵ پن، نهم ناوچه‌یه تەنها نه و کەسانه ده‌گریتە خۆ کە پیویستی کارهکەیان و دەخوازیت. وەک: سەرتاش، بەرگرۇو، پزىشکان، يان نه و کەسانە په‌یوه‌ندی سۆزداری، له نیوانياندا نییه. وەک: ھاوسەران، باوکو مندال، يان ھاوارى زور نزیکەکان، ھەر يەکىك لە ئىمەھەست بە ناپەختە دەکات کاتىيىك بە ناچارى لەم ناوچە‌یه‌دا دهیت. وەک، (لەناو مەسەعد، فرۇڭە، يان شەمەندەقەر)، دەبىبىنин. لەم بارودۇخەدا مەرۆف زور کەمدوو دهیتە و بەزەحەمەت و شەھەيەك لە زارى دېتە دەرو رووی و دردگىریت بەرەو لای راست يان چەپ، يان بەشى سەرەوەی سەرە دەبات بەرەو پشتەوه وەک پالدىانەوه، نەگەر ئەمانەی بۇ نەگونجا، سەیرى سەقى شويىنەکە دەکات، يان خۆی خەرىك دەکات بە كتىب، گۇفار، يان جانتاكەی، تاكو کاتی گەيشتن. تاقى بکەرەو، بچۈرە ئەم ناوچە‌یه‌وه لە كەستىكى تازه ناسياو، نەوا



جِلْد

جہستہ یہ و

לען

ن: د.حسان شمسی پاشا
و: یهحیا محمدمحمد عهلي

دروشندگانی تکنیک درستی

یہ کہم: چالاکی جہستہ یں و لاوان:

* چالاکی جهسته‌یی بهشیوه‌یی کی گونجاوو رویکو پیک،
کومه‌له سوودیکی جهسته‌یی و دهروونی و کومه‌لایه‌تی گرنگ
دهسته‌به‌ردکات، خوگرتن به ثنه‌نجامدانی چالاکی جهسته‌یی
یارمه‌تی مندالان و لاوان دهدات، له بنیاتنانی ئیسائو ماسولکه‌و
جومگه‌کانیان بهشیوه‌یی کی دروستو پاریزگاریانکردنیان،
همروهک چوں یارمه‌تیبیان دهدات له زالیوون بهسهر کیاشی
لهشیانداو دهربازبیوون له چهوری زیاده‌ی لەش و هاویری
لهگەن چالاکی نەركی دلو سییه‌کان.

* یاریبیه ساده‌کان و همه‌موو چالاکیه جهسته‌ییه‌کان، همل
 ده‌ره‌خسین بُ لاوان تاکو گوزارشت له کمسایه‌تیان بکهن،
 متمانه به خوبیون به دهسته‌پین، هم‌ست به سره‌رکه وتن بکهن،
 کارلیک له گهمل کۆمه‌لگا بکهن و تیکه‌لاؤیان بن، هه‌روهک چوْن
 ئەم خووه باشانه ده‌بنه به‌ریبەست له بەردەم ئەم مەترسیانەی
 لە ئەنجمامی ئەم شیوازی ژیان‌هە و رووددات، كە ژەھراوی
 بسووه به تەنگزە دلتەنگى و دلەراوکى و پەستانى دەرەوننى،
 كە به شیوه‌یەكى زۇر فراوان بلاً و بووه‌تەوه له نیتو لاواني
 ئەمروزدا!

* نهنجامدانی چالاکی جهسته‌یی دهبتیه بهریه‌ست له

به ختم و هریم لر وینهی ده ریادا

پهیام عوسمان کریم

ببیه به ژیان بُو دهوروبهرت تا تامی شیرینی نه م دونیایه له تووه فتربن، جوانی ژیانیان بُو وینا بکه به کرداره نوازهگانست، با هیچ نهیت، تویه کی بهنده ببیته هُوی به ختم و هریم نادمه میزادیک لهم سهکوی شانویهدا، هیندہ دلفرابانه به وینهی میهرهبانی ده ریادا، تا همووان له تو بخونهوه، نه وک بهرد ناحمه زهگانی رُوختی دهربات تیبگرن.

ببیه به همه وینی رُوختیکی مهزن، تا نارامی به جمسته شهکمتو ماندوو دهسته پر له کارهگان ببه خشیت، نه وانهی شمو ده خنه سه رُوژو بُو پارچه نانیک به ناوایتی رُوختیکی ماندوو نه ناس و دهستیکی میهرهبانی، تا سکی بر سیستان تیر بکه.

ببیه به دهستیکی سپی تا هه مووان له خیر و چاکهت به شداربن، یارمه تی بی نه وايان بده، گهر بزهیکی لیوه کانیشت بیت بُو نهوان نالتوونیکی به نرخه.

ببیه به کانگای نه وین بُو هه موو دوستانت، چونکه نهوان پیویستیان به نه وینیکی نیچگار پر له خوش ویستی همیه، مروف تادوا هه ناسه ش به عیشه قهود نه زی و ده مریت، له گهل با ورنیکی نیچگار پاک.

پهروه دگارم. هریه ک له نیمه سه رفرازی دونیاو دوار قوز بکه.. له تاکارو په قتارو گوقتاری جوان بتبه شمان مهکه..

خودایه.. همر یه ک له نیمه خاوهنی دلیکی تنهایه، به لام با خوش ویستی هه موو جیهان له دله بچوکه که ماندا بوونی هه بیت.. چونکه تمواوکه ری ناخو دروونی یه کترین.

دلنیابه فرمیسکه کانی شهوی یه لذات به ههدن ناچن، نه گهر تو خاوهنی ده روونیکی نارام بیت، له گهل نه و نه فهسانه بُو دهوروبه رکهت له سینهی پاک ده ده چن، له کوتاییدا ببیه تا وینهی جوانی کردارو ناخت.

دوروهم: زیاده رهوبی مهکه له و هرزشکردن:
 - یاسایه کی نالتوونی همیه بربیتیه له: مروف تو انای خوی زیاتر نهدا به سه رشانیدا، چونکه زُور و هرزشکردن وک هه رشتیکی تر وايه، که له سنوری خوی زیاتر بُو، زیان ده گهی نهیت، به لام نه گهر بُری و هرزش ورده ورده زیاد بکریت، نهوا نهوا پیگری دهکات له نازاری ماسولکه کان.
 لمبه رئه وه نه نجامدانی و هرزش پیویسته به شیوه همیکی میانه وانه بیت، به تایبیت لهو که سانه دا که ته منه (۴۰) سالیان تیپه پراندووه، نه مهش نهود ناگمه همیه نهیت که مسی ته مهندار و هرزش نه نجام نه دات، به لکو به پیچه وانه و هرزش به که لکه بُو هه مه مه و ته مه نه کان به تایبیت که مسی ته مه نه دار.

سینهه: نازاری نه زنون:

* ته مه نی هه رزه کاری پر له جوله و چالاکی و هرزشکردن، لمبه رئه مهیه هه ندی نازار له ده روبه ری نه زنودا هه سست پیشگریت.

نه مه نازارانه زیاتر له ناو لا واندا باوه، ده گاته باریکی به رده اوام بینزارکه ر، به تایبیت له گهل جوله و پیشتندا..

به شیوه همیک زیاتر هه سست پیشگریت له ناوچه هی کلاوه نه زنودا، به تایبیت له کاتی رویشتن و سرکه وتنی پلیکانه دا.

* نه مه نازارانه دروست ده بن له نه نجام:

- ناریکی له و هستانی نیسکی ران و قاج.

- لوازی و بن تو ایانی ماسولکه کانی ران و قاج.

- باریکی همه له وک دانیشن لوسه رهه و بُو ماوهیکی زُور.

- دانیشنی چوارمشق بُو ماوهیکی زُور.

- به کارهینانی پیلاوی ناته ندروست.

* بُو دیاریکردنی نازاری نه زنون، به تاقیرکردن وهی سه ر سیسهم، تیشکی نیکس، یان موگناتیسی نه گهر پیویستی کرد.

* چاره سه ر: له بی جاره سه ری سرو شتیه وه ده بیت، که به کار دیت بُو به هیزکردنی ماسولکه کانی نه زنون، دوورکه وتنه وه له باره ناته ندروستیه کان له کاتی دانیشن و رویشتن و هرزشدا..

* به کارهینانی ده رمان و مه رهه مه نازار شکینه کان و دژه هه وکردن بُو ماوهیکی کورت، یارمه تی چاکبوونه وهیکی خدرا دهدن.. هه رو هها پیویست به به کارهینانی هه ندی له و بس ته رانه دهکات که ده به ستريت به نه زنونه.. یان پیلاوی پزیشکی گونجاو.

چوارهه: هرزش و هر زونه کان:

دیاره دی به کارهینانی هر زونه کان له نیوان و هرزش واناندا دیاره دهیکی کونه، هه رجه نده ژماره هیک له یاریزانان و هه وادارانی له شجوانی و هم لگری قورساییه کان به کاریده هین، به لام له لایه نه موو ریک خراوه و هرزشیه جیهانیه کانه وه پیگری به کارهینانیان کراوه سرای نه وانه ده دریت که به کاریده هین.

له هه مان کاتدا نه و سه رچا وانه بانگه شه بُو به کارهینانی نه مه ده رمانانه ده کهن، هیچ بنچینه همیکی پزیشکیان له پشتوه نییه.

خهونه‌کان...

جهانی تایپه‌تمان!!

۹: کیزان فرهنگ

دهگوت: هیممته‌تیکه نهی دایکه شاخه‌کان کهرت دهکات.

تایا خهونه‌کان بهدی دین؟!

هموو نهو شتانه‌ی نئستا له ژیانتدا دهیانبینیتو هۆکارن بۇ خوشبەختی تو، رۆزیک لە رۆزان بەشیک بونن له خهونی کەسانی تر، هەر بە خهونیش دەمانهوده ئەگەر هاتباو باوەرە سۈرنەبۇنایە خهونه‌کانیان نەبواوایەوەمۇلۇ شەنخۇنیان بۇ نەدایەو سۈرنەبۇنایە لەسەر بە دەستەتىناني، نەوا نە ئەمپۇ ئىئە دەمانناسىن و نەدشمان توانى سودىيان لېبىتىن. بىگومان خاوند ئامانچە‌کان، خەون بە ئامانچە‌کانىان‌وە دەبىتن، ئەگەر بىرواي تەواویان بە خهونه‌کانیان ھەبىت، ئەم بىروابۇونەييان وا دەكات ھەولىدەن بۇ بە جەيەنناني، ئەگەر جاۋىتك بە چواردەورتا بىگىرىت چەندىن بىناي بەرزو بلندو هۆکارە‌کانى گواستنەوە وەك: (فرۇكە، ئۆتۆمبىل، كەشتى بارھەلگەر،...) ھەميشە لە بەردەم تادىەوە هەستيان پىدىھەيت، وەك كەلۋە‌لە‌کانى ناومال، وەك: بەفرگرو تەلمەزىون).

سوودى خهون چىيە؟

ئەم پىكاهەيە كە كىدارە ئاستەمەكانت بۇ دەگۈرىت بۇ ئەو كىدارانە كە بە دەستىيان بىنیت، دوورت بۇ نزىك و سەختت بۇ ناسان دەكات، خەون چارەسەری نەوەرە رەشمەيە كە رۆزە درىزە‌کانى ئىانلى دابۇشىو، كە لە ئەنjamى كىدارە رۆتىنەكانتەوە دروستبۇوە. خەون ھىواكانت تازە دەكتەوەو لايەنى دەروننىت كەشە پىددەداتو تىزىكەرەوەي ھىمەتتە، باشتىرين يارمەتىدەر بۇ گەراندەنەوە بەرددەمبوونت بۇ زىيان. ھەرودك چۈن ئالىرت ئەنىشتايىن دەلتىت، خەيالىكىدىن لە زانست گىنگىرە بە دلىيابىيەوە هەركەسىك خهونەكەي بە دەستەتىن، ئىنجا بە تەواوى سۇد لەو نىعەمەتانە دەبىنتىت كە پىنى بە خىراوە لە ىروو ماددى و دەرروونو گۆمەلايەتىيەوە.

ئەم بە خىشىنە تەنها لەم سنورەدا ناوەستىتەوە، بەلكو خەلکانى ترىيش سودى لىدەبىن، دىتە زىر سىبەرى خهونەكەن تۆۋە، ئەمەمەش بەسە بۇت كە بىبىتە نۇمنەيەك خەلگى شويىت بکەون لە گونجانى بە دىيەنناني خهونەكانیان.

خەون ئەو جىهانەيە كە هاناي بۇ دەبەين، تاوهكى بمانگەيەنیت بەو شتانە لە ژيانى ناسايى خۆماندا بەرامبەرى بى تواناين، خەو ئەو جىهانەيە دەمانگەيەنیت بە سەرەوەت و سامان و جوانى و پلەپايمە ناوابانگ.. جىهانى خهونەكان جىهانىكى ئاستەم نىيە، لە پىنى خهونەكانەوە كەيىشىتمان بە ھەممو ھىواو ئاواتەكائىمان بە دوور دەبىت لە ئاستەم بۇون.

كاتىك خهونەكان دىتە بەردىستان، نەو كات ھىج بەرەستىك نامىتىتەوە كە شايەنى ئاور بۇدانەوە بىت، بە دلىيابىيەوە ھەرىيەك لە ئىئەم خەونى تايىبەت بە خۆي ھەمە.

خهونەكان لە دىدىكى جىاوازەوە..

بىگومان بە خىشىتى خەون بە مرۇقەكان بە خىشىتىك خوايىەو بەم بە خىشىتە تايىبەتەندى كردوين و ھەرىيەكىك لە ئىئەم خەونى تايىبەت بە خۆي ھەمە، بەلام جۇرىكى تايىبەت لە خەون ھەمە كە تەنها پىشكى ھاوبەشى ھەمە لە لاي كەسە سەرگەوت و تووكەن، كە ئەويش خەونە لە ديدو روانىنىكى جىاوازەوە، ھەر ئەمەش جۇرىكى جىاواز لە خەونەكان بەرەمدەتىت.

ئەم جۇرە خەونە پالنەرىكە بۇ خاونەكە بە جۇرىك پلە ئەمەندە بەرزە كە شەنخۇنى دەكتە پىشە رۆزانە، ئەم شەنخۇنىيەش ئەو ساتانە پىددەبەخىشىت كە كەسى سەرگەوت و بەھۇيانەوە وزە لىيورەدەگىرىت و بەرددەم پالى بىيە دەننەت بۇ دەستەتىن بەرەھەمى ناوازە، ئارامى بە دەستە تاھىتىت مەگەر ئەو كاتە ئەبىت كە خەونەكانى لە خەيالەوە دەگۈرىت بۇ پاستى، ئەمەش نۇونەيەكى ئەبو مسلم الخراسانى..

ئەم بىياوە بۇ كە دەولەتى ئەمەوييەكانى رووخاندۇ دەولەتىكى بە ناوى (عەباسىيەكان) دوھ دروستكىد، خاونى دەستەتە مەزنەكان بۇوە بۇ دەولەتى (عەباسىيەكان). مىزۇو ئەوە دەگىرىتەوە كە دايىكى ھەميشە كۈرەكەي دەبىن لەسەر جىڭىز نوسنەكەي ئەم دىيۇ ئەو دىيۇ دەكىرد، وەك ئەمە مارەنگاز بىت، دواي ئەمەيە كە دايىكى دەچووە لاي و پرسىيارى لە هۆكارەكەي دەكىرد، لە وەلامدا بە دايىكى

له ریگه‌ی سوزو عاتیقه‌ته ووه.. ناشناهه

به لایه‌نیکی که سایه‌تیتا



سییمه: نهگهر دووجاری هه‌لوبیستیکی شهرمه‌زارکه‌ر (محرج) بوبویت، لمبه‌ردم که‌سانیک که نه‌تدنایین، نایا؟

۱- نازارت پیده‌گاتو هه‌ولده‌دیت راچه‌یت، ودکو نه‌وهی که دنیا کوتایی هاتووه. ۲- زور کارت تیده‌کات، به‌لام هه‌ولده‌دیت، بازودخه‌که له‌سر خوت ناسایی بکه‌یتموه. ۳- به ته‌واوی فه‌راموشه‌شی ده‌که‌یت، ههر بیریشی لیناکه‌یتموه، زور ناسایی وه‌ریده‌گریت، هه‌موو کس دووجاری نه و هه‌لوبیستانه ده‌بیت. چواره‌م: نهگهر دیمه‌نیکی کاریگه‌رت له ته‌له‌هزیون بینی، نایا؟ ۱- نوچمی گریان ده‌بیت و دووجاری حالمتی دل تیکه‌له‌لاتن ده‌بیت. ۲- بؤ ساتیک چاوه‌کانت فرمیتسک هه‌لده‌وه‌رین. ۳- هرگیز کاریگه‌ری له‌سرت نایبت.

پینجه‌م: نهگهر یه‌کیک له هاواری خوش‌هه‌ویسته‌کانت له خویندنگه‌که‌ت، يان شوینی کاره‌که‌ت گوازایه‌وه، بؤ شوینیک دیکه، نایا؟

۱- تا ماوهیه‌کی زور رادیت له دیارنه‌بوونی، زور نازارت ده‌دات. ۲- هه‌ولده‌دیت له گواستن‌هه‌وه‌که‌ی په‌شیمانی بکه‌یتموه، به ده‌برینی هه‌ستو سوزو خوش‌هه‌ویستیت بؤی. ۳- به‌رده‌وام ده‌بیت له کارو ژیان، به‌بینه‌وهی گرنگی پن بدیت، يان بیزارت بکات. شه‌شهم: نهگهر هاواریتیه‌کت باسی له نه‌هامه‌تیه‌کانی خوی بؤ کردي، نایا؟

۱- ده‌گریو به شیوه‌یه‌کی سه‌رنجر‌اکیش ده لاوینیت‌مده. ۲- زور کارت تیده‌کات، به‌لام هه‌ستو هه‌لچوونه‌کانت له ناختدا ده‌شاریته‌وه و ده‌ینابریت.

۳- گرنگی پیناده‌یت، ودکو کاریکی ناسایی بؤی ده‌روانیت، به‌لای تؤوه پیویست به هه‌لچوون ناکات.

حه‌شهم: کاتیک هاواریتیه‌کت په‌یوه‌ندیت پیوه ده‌کات، توش خوت ناماده کردووه بؤ سه‌ردانی خزمیکت، ده‌یه‌ویت به ته‌له‌قون دریزه به قسه‌کانی بداد. نایا؟

۱- به‌رده‌وام ده‌بیت له قسه‌کردن له‌گه‌لیداو دریزه به قسه‌کانت ده‌ده‌یت، سه‌ردانه‌که‌ت دواه‌خه‌یت بؤ دواي کوتایی هاتنسی

له‌و باوه‌هدام، که زوریک له ئیمه بهم باهه‌ته ناشنانین، بهتایبیت له کاتیکدا ئیمه باس له شتیکی ماددی، يان به‌رجه‌سته ناکه‌ین.. نهه بابه‌ته باس له سوزو هه‌سته‌کانت ده‌کات. که تو ناتوانیت کونترولی سوزداریت بکه‌یت، ته‌نها ئه و کاته نه‌بیت که ناشناهه‌ویت به چاره‌ساهه‌ری راستو دروست بؤ بینانانی په‌ووبه‌په‌ووبونه‌وه و چاره‌ساهه‌ری راستو دروست بؤ بینانانی که سایه‌تیت نهک رووخانی..

نه‌وهی که وامان لیده‌کات ئیمه سوود له هه‌لوبیسته‌کان و درگرین، نه‌وهی که رۆزانه دووجاریمان ده‌بیت‌مده، کاریگه‌ری له‌سر هه‌سته‌کانمان دروست ده‌کات و ته‌نامه‌ت له‌سر بپیاره‌کانیشمان.

گرنگترین نهه لایه‌نیکی سوزداریانه:

سوزداری زیره‌کی: سوزداری زیره‌کی بپیتیه له ناشناهه‌وینماب به هه‌سته تایبه‌تیه‌کانمان و تاراسته‌کردنی بؤ که‌سانی ده‌روبه‌رمان، بؤ هاندانمان و کونترولکردنی هه‌سته‌کانمان به شیوه‌یه‌کی دروست، له په‌یوه‌ندیه‌کانمان له‌گه‌ل که‌سانی ده‌روبه‌رمان.

به‌بین شه‌رم پیشبریکن له‌گه‌ل ده‌روونی خوتدا بکه، تا بتوانیت چاره‌ساهه‌ری گونجاو بدؤزیتموه، نیستا لایه‌نی سوزداری خوت له ریگه‌ی و دل‌مدانه‌وهی نهه پرسیارانه به دل‌سوزی و راستگویانه بدؤزه‌رده‌وه: یه‌که‌م: نهگهر بیویست بیو، تو بپیاریک بدهیت سه‌باره‌ت به باهیک که لای تو گرنگه، نایا؟

۱- به جدیو به خیرایی بپیاره‌که ده‌دیت. ۲- که‌منیک بپیاره‌که دواه‌خه‌یت، بؤ لیکولینه‌وهی باهه‌ته‌که به جدی. ۳- کاره‌که فه‌راموشن ده‌که‌یت و هیچ گرنگیکه‌کی پن ناده‌یت.

دووهه: نهگهر دایکت، يان باوکت لیت توره‌بیون، نایا؟

۱- توره‌بیونه‌که‌یان ده‌بیت‌هه‌یه‌که هه‌یه‌که هه‌یه‌که بیت رازیبیان بکه‌یت، لى تیکده‌ن و نه‌توانیت نهه رۆزه هیچ کاریک نه‌نجام بدهیت. ۲- هه‌ولده‌دیت به هه‌یه‌که هه‌یه‌که بیت رازیبیان بکه‌یت، پاشان گرنگی به کارو فه‌رمانه‌کانت ده‌دیت. ۳- که‌منیک کاریگه‌ری له‌سرت ده‌بیت، دواتر به ناشانی له بیزی ده‌که‌یت، نهه رۆزه ده‌که‌یت رۆزی به‌ده‌سته‌یان و نه‌جامدانی کارو فه‌رمانه‌کانت.

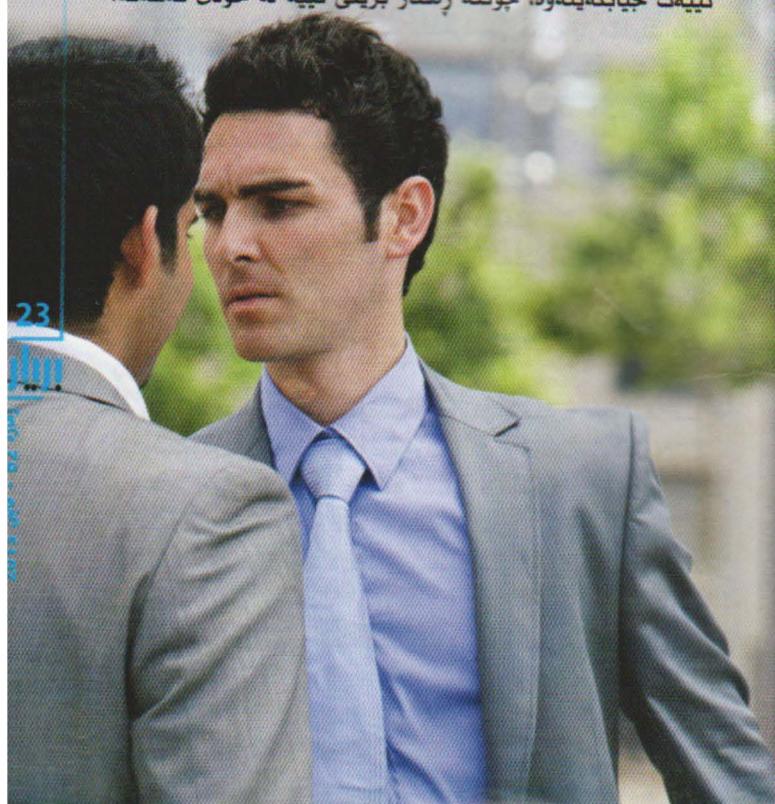
له پشت ههر رهفتاریکه ووه

نیمه‌تیکی باش همه‌یدا!

له بەرنامه‌ریزی زمانه‌وانی دەروونیدا کە يەکیکە له زانسته نوییەکان له ریگەکانی بېرکردنەوە له بەریوبىردنى ھەستەکان و بەرنامه‌پیزکەن دەکۆلتیکە، ئەم زانسته زۆر گرنگى بە گۇرپىنى خودو بەرھو باشتىر بىناتانى لە ۋۇوى دەروونى و جەستەمیو زمانه‌وانىشەوە دەدات، ئەمەن لىرە ئىئەم مەبەستمانە ئەودىيە ئەم زانسته له چەند گریمانەيەك پىنچاتووە، نەگەر لەسەر ئەو گریمانانە بېرپىن و له پەيوەندىيەکانماندا پەبرەويان بکەيىن، ئەوا بىنگومان زۆر گەشىبانانە بەختەورانەو بىن ھىج گومانىك سەركەتوو دەپىن، يەکىك لەو گریمانانە: «له پشت هەر رەفتارىكەمەو نىيەتىكى باش ھەمە»، بۇ نەموونە ھەندىجار ھاوريتىيەكمان رەفتارىك دەكەت كە له لاي ئىئەم جوان نىيە، بەلام ئەو كەسە له نىيەتى خۇپىدا شىتىك ھەمە كە لاي ئىئەم دىار نىيە و ھەستى پىنگاکىين، ھەرچەندە ئەم، ھۆكارى ئەم رەفتارە رۇون بکاتەوە نىيازى خۆزى باس بکات، ئىئەم ھەر بەلايەنە نەرتىنېيەكە و درىدەگرىن و لۇمەمى دەكەيىن، ئىتىر بىرناكەمەنەوە له ھۆكارەكەي. بۇ زىاتر رۇونكەنەوە، نەگەر پەرسىيار له سوالەكەرىك بکەيىن بۇچى سوال دەكەت؟ ھۆكارەكەي چىيە؟

ئەو له وەلامدا دەلىت: تا بىزىوي خىزانەكەم دەستەبەرىكەم، يان بۇ ئەمەن ئۆتۈمبىلەتكى بىرلىم، ياخود بگەمە ئاستىكى ماددى باش، بۇت دەردەكەمەوى كە نىيازى نىيەتىكى باش له ناخيايەتى، بەلام بە ھۆر رەفتارەكەمەوە بە زىندانى سزا دەدرىت.

ياخود كاتىك ئىئەم لەگەل كەسانىكىدا مامەلە دەكەيىن رەفتارىكى نەشىاوا دەنۋىنلىنى ئىئەمشى بىن ھىج زانىارىيەك لۇمەمى دەكەمەن، بىنئەوە بىزانىن چى لە پشت ئەم رەفتارەمە، لەوانەيە ئەم كەسەش بۇچارەسەر كىشەكەنلىك ۋۇوى تىكىرىدىن بىبەويت راوىزمان بىن بکات، بۇئەوە بىتowanىن چارەسەر بۇ كىشەكە بىدۇزىنەوە، بىنۋىستە تەركىز بکەيىن سەر نىيەتى كەسىكە نەك رەفتارەكەي، ئەمەش دەبىتە ھۆرى ئەمە كە نىيەتى بىر بکەيىنەوە. كەواتە بىيۆسەتە رەفتار له نىيەت جىاباڭىنەوە، چونكە رەفتار بىرىتى نىيە له خودى كەسىكە.



پەيوەندىيە تەلەفۇننېيەكە.

۲- كەمەتكە قىسىمە لەگەلدا دەكەيتىو پاشان بەشىۋەيەكى ئەدبىيانە داوايلىيوردىنى لىدەكەيتىو كۆتاپى بە قىسىمە كەنەت دەھىنەت.

۳- دەستىبەجى داوايلىيوردىنى لىدەكەيتىو بە پەلەو بىن دواكەوت دەرۈيت بۇ سەرداشەكەت.

ھەشتەم: نەگەر ھاوريتىكەت داواي ئەنجامدانى كارېتكى گەورە لىكىرىتى، لەسەر حسابى كاتەكائى تۇ؟

۱- كارەكەي بۇ ئەنجام دەدىت، نەگەرچى دەبىتە ھۆ نارەحەتىو گرفتى زۆر بۇت.

۲- ھەولەددەيت بە پېتى توانى خۆت، ھاوكارى بکەيت.

۳- ھاوكارى ناكەيتىو كارەكەي فەرامەش دەكەيت.

نۆيەم: كاتىك بەرامبەر ھاوريتىكەت، ھەلەيەك دەكەيت؟

۱- بەشىۋەيەكى دلەقانە سزاي خۆت دەدىتىو دەستبەجى داوايلىيوردىنى لىدەكەيت.

۲- چاودەران دەكەيت تا ئارام دەبىتەوە، پاشان داوايلىيوردىنى لىدەكەيت.

۳- گرنگى بە بابەتمەكە نادەيتىو ھەممۇو كەسىكەن ئەم دەكەات تو ئەمنەن كەسىكە نىت كە ھەلمت كەربىن.

دەيمەم: نەگەر كەسىكى تازەت ناسىو بۇو بە ھاوريتى، ئاي؟

۱- لە ھەستو موجامەلەو سۆزىتدا زىيادەرەوېي دەكەيت.

۲- راستگۇيانە ھەستەكانتى بۇ دەرەبېرى ئىسايىي ھەلسوكەوت دەكەيت.

۳- نەگەر كەسىاھىتىت بە دل بۇو، بۇ ھاوريتىمەتى دەست بە ھەنگاوى يەكەم دەكەيت.

ئىستا ئەم ژمارانە بە خۆت بېخشەو پاشان ئەنجامەكەي كۆبکەرەوە:

ھەلېزاردۇنى وەلامى: ۱- (سى خال). ۲- (دۇو خال). ۳- (يەك خال).

ئىستا بۇئەوەي كەسىاھىتىت بېبىنەت سەپىرى ژمارە خالەكانت بکە:

نەگەر كۆي خالەكانت له ۴۶ - ۲۰ خال بۇو:

تۇ كەسىكى زۆر سۆزدارو عاتىفيت، بەھەر ھەلۋىتىكە

كە توشى خۆت بېي، يان ھاوريتىكەت، بە ئاسانى فرمىسىك لە چاودەكانت دەبارىن، نەمەندە زىيادەرەوېت كەردووە لە سۆزىزەنلىكى كە ھاوريتىكانت لە سۆزىدا ناقۇم كەردووە، لەبەرئەوە زۆرپەي خەلگى

ماھەلەو ھاوريتىتى لەگەل تۆۋا بە سەخت دەزانىن، ھەولىدە كەسىكى ھاوسەنگ بىت لە پەرچەكەرداوت و ھەستەكانت، تا نەبىتە پارچەيەكى ھەستى ئاگرىن، كە ھەمەش ئەم كەسانە بىسۇتىنىت لە تۆۋە نزىكىن.

نەگەر كۆي خالەكانت: ۱۷ - ۲۲

تۇ كەسىكى بەسۆزىزەنلىكى ھەستەكانت رۇون و ھاوسەنگن، سۆزۈغانىتەت پەر جۇشۇ خەرۇشە، بەلام لە دلى خۇتدايە، ھاوكارى كەسانى تۆزىكتەن خەلگى قىسىمە

لە كاتى نارەحەتىو تەنگانەدا، بۇ بەختەوركەنلىكى ئەمەن كەسىكى ھەلسوكەوتى شىاوا ئەنجام دەدىت، تۇ خاونى دلىكى گەورەيەكى بەرگەنلىكى بەرگەنلىكى بەرگەنلىكى بەرگەنلىكى دەلىت، دلىت پەر لە لىيوردىن و خۇشەوېستى.

نەگەر كۆي خالەكانت (سەر بۇ ۱۷) خال بۇو:

ھىچ گرنگى بە لايەنلىكى سۆزىزەنلىكى ھەستەكانت دەرسەرت دروست ناكات، تەنانەت نەگەر دووجارى ناسكەتلىكىن ھەلۋىتىش بېبىتەوە، ھەستەكەيت كە سۆزى كۆمەلایەتى كات بە فېرۇدانە،

گرنگ نىيە بەلاتەوە ھاوريتەتەت، يَا نَا، بە باشى دەزانىت دوورە پەريزبىت لە پەيوەندى سۆزدارىت لەگەل خەلگىدا.

زېرى و ۋەرقۇ توندىت لە ھاوريتىدا، وا دەكەات زۆر لە ھاوري

نزيكەكانت لە دەست بەدىت.



و پەشیو مەجید

بۆچى خويىندنەوە گرنگە؟

٨٠ هۆكار، بۆ وەلامى پرسىارى (بۆچى خويىندنەوە گرنگە؟)

بەشى دووهەم و كۆتايى

قسە كردن.

٦٨ - خويىندنەوە تۆ، زيانى مندالەكەت رىتكەخات.

٦٩ - خويىندنەوە، خوشى و پىكەنин بە مندال دەبەخشى.

٧٠ - خويىندنەوە وا لە مندال دەكەت، رۆليان هەبن لە شانۇي زيان.

٧١ - بە دەنگ خويىندنەوە بۆ مندال، ئاستى گويىگرتنو بەھەرى گويىگرتنىيان زىياد دەكەت.

٧٢ - خويىندنەوە، ئاستى خويىندەوارىت زىياد دەكەت.

٧٤ - بەھەرى نوسىنت لا دروست دەكەت و بىرەمىتىز بەھەرى پىتدەبەخشى.

٧٥ - نەوەي كە لە چىرۆكەكانمۇھ فىرىدى دەبىن، لە ھولسۇكەوتى رۆزآنەماندا رەنگىدەدانەوە.

٧٦ - خويىندنەوە وات لىدەكەت لە روانگەو گۈشەي جياوازەدە بىر بەھەيتەوە.

٧٧ - خويىندنەوە سەرچاوهى چوستى و چالاکىيە.

٧٨ - دەكىرى خويىندنەوە رىڭىرى لە يادچونو لە دەستدانى يادگە بىت.

٧٩ - خويىندنەوە بۆ ماوهى ٢٠ خولەك لە رۆزىكىدا دەكەتە ٤٠٠ خولەك لە سالىكى!! بىرگەوه توْ دەپىن چەند كىتىپ لە سالىكىدا بخويىنەتەوە لە ٤٨٠ خولەكدا كە دەكەتە ٨٠ كاتىمىز.

٨٠ - بەو ھەمۇ سودو كەلگەوه، خويىندنەوە باشتىرين ھەزو خولىايە، تاودىكۆ بىكەيتە يەكىن لە ھەزو خولىاكانت.

دە كەوايە تكايە، بخويىنەرەدەوە بخويىنەرەدە، بخويىنەرەدە..

٥١ - هۆكارى دۆزىنەوە شتە سەرسورھەتىنەر و سەيرەكانە.

٥٢ - ئەزمۇون و زانىاري نوسەرەكەت پىتدەبەخشى.

٥٣ - وات لىدەكەت لە دىدگاى جياوازەدە هەلسەنگاندىن بۇ شتە كان بىكەي.

٥٤ - مەرۆف لە رېگەي خويىندنەوەدە ئەزمۇون و پىشىنە وەددىستەدەخات.

٥٥ - خويىندنەوە واتلىدەكەت پرسىار بەھەيتەوە بە دواي ئەمە بىگەپى كە نايىزانى.

٥٦ - دەتكانە كەسىكى باش و سەركەوتتو.

٥٧ - خويىندنەوە خەياللىق فراوان دەكەت.

٥٨ - خويىندنەوە بابەتە سەرەتەمىيەكان يارمەتىت دەدات، بۇئەمە سودو زيانى ئەمە باپەتائە بىزانىتەوە وات لىدەكەت بېرىارەكانەت لەسەر بىنەماي عەقل و تىيگەيشتن بن.

٥٩ - خويىندنەوە گەشتىكى سەرنجرىا كىشىشى.

٦٠ - خويىندنەوە، ھەمېشە ئەگەمرى نۇيت دەخاتە بەردەم.

٦١ - خويىندنەوە، گەشە بە رۆحەت دەدات.

٦٢ - خويىندنەوە بە بەرەدەۋامى، نەگۇرو كارلىنەكراو رات دەگرى، نەگەرجى لە كىشەشدا بىت.

٦٣ - خويىندنەوە راھىنانى مىشكە، ئەگەرنا مىشك ئالۇزى بارگارنى بە خۆۋە دەبىنى.

٦٤ - خويىندنەوە، بەرەنگارىو تىكۈشانو چونە ناخو لىكۈلەنەوە وردى تەھاوى بىروراتە.

٦٥ - خويىندنەوە بابەتەو شتى ھەممە جۆرۇ جياواز، ديدو روانگەي ھەممە جۆرۇ جياواز پىتدەبەخشى.

٦٦ - خويىندنەوە، لايمى زمانەوانى و پىكەننانى پىستەو پىزىمانىت باشتى دەكەت.

٦٧ - زمان پاراوى و قسە رەوانىت پىتدەبەخشى بۇ كاتى گەفتوكۇو

گەل ھۆشیار!

خواردبوو. مريشكى ناپاکى ناو كىلگە پەلەودرييەكانيش لەولادە بۇھستىت، لەبەرئەوهى دەستيان لەگەل ھاولاتىاندا تىكەل كردىبوو؛ بېبىئەوهى چاودرى بىكەن و چاويكىان لە حائى بازركانەكان بىت. درېزەيان بەھەتكەكردن داۋ فروشگاكانىش، داۋى يەك تەبەق ھەيلكەيان نەددىكەر، چۈنکە تەبەقە ھىاڭەكان بەو نىرخە نۇتىيە، ھىشتىا ھەر لە رەفەكاندا بۇونو هيچى لى نەفروشىرابۇو.. جارى رووداوهە داۋى نەھاتۇوە!

پاش چەند رۆزىكى دىكە، ھەمدىسان بازركانەغان رېڭ كەمۇن، بەلام نەمجارىيان رېككەوتىنىكى نوى بۇو. نەويىش فروشتنى ھەيلكە، بە نىرخى پىش گرانكىردى و ھەر بە نىرخەكەي جارانى. كەچى كەلى ملنەدەر سەربەرزى نەرەنلىكىن، دىسانەوهە رەتىيان كردىو، ھەيلكە بىرىن؛ نەوهش بۇنەوهى تەمبىيان بىكەن و دەرسىكى وەھيايان دابىدەن، كە جارىيەكى دىكە بىرىيان بەلاي نەو جۆرە رەفتاردا نەچىتەوە. دىسان بازركانەكان نىرخى ھەيلكەيان دابەزاندەوە.

ئاخۇ رووداوهە لىرەدا كۆتاپى ئات؟! ئا.

بەلكۇ نەم گەلە مەزىنە بەلاي ھەيلكەكەرىپىندا ھەر نەچوونەوە. بازركانەكانىش خەرىك بۇو مىشىكىان شەقى دەبىدە، خەرىك بۇو لە داخاندا لە پىستى خۇيان دەھاتنە دەر، دەتگۇت بەسەر دىنباوە نىيىن، چونكە رۆز لە داۋى رۆز زيانەكان كەلمەك دەبۇونو خۇرى بازازى بازركانىييان خەرىك بۇو ئاوا دەبۇو.

دوايىن جار، پاش نەم ھەممو گىرگۈفتە، بازركانە دۇردا پىسە نەمگىرسەكان، رېككەوتن لەسەر نەوهى ھەيلكە بە چارەكتىكى نىرخى پىش گرانكىردىنەكەي بفرۇشنى و سەبارى نەوهش بە رەسمى - لە راڭەياندەكاندا - داۋى لىبۈوردىيان كردو بىرىاريان دا جارىيەكى دىكە نەو رەفتارە دووبىارە نەكمەنەوە.

لىرەدا چىرۇكەكە داۋىسى ھاتو گەلى گەورەوگانى نەرەنلىكىن، لە بەرەرەكانىيى بازركانە چاوجنۇكەكاندا سەرگەوتنى بەدەست ھەنناو توانى ھەيلكە بە داشكەنلىنى ٧٥٪ بى نىرخە كۆنەكە بىرىت. دەيسا نەو سەرگەوتنە، لەو گەلە ھۆشىارە پېرۆز بىت، نەو گەلە كە ھاوارا ئاشنان بە بەرژەوندى خۇيان، نەمە گەلە كە بازركانە چاوجنۇكەكانىييان ناچار كرد، لەبەرەدەم كاردا نەوهى شارستانىييان چۆك دابىدەن.

ئەسکەندر رەحيم

پىش چەند سالىڭ لەمەوبەر، بەيانىيەكىان وەك ھەممۇ بەيانىيەكانى دىكە، خەلگى نەرەنلىكىن لە خەو راپەپىن و زانىيان نىرخى ھەيلكە بەرزاپووهتەوە. تومەس خاونى ھەيلكە پەلەودرييەكان و بازگارگانەكانى ھەيلكە، ھەر ھەممۇوان بە جارىك پىككەوتون لەسەر نەم گرانكىردى، بېنەوهى بۇ تەنها ساتىكىش بىر لەو بەكەنەوهى كە ھاولاتى وەها ھەيە، وشكە نانىك شەنابات و بىزىوي رۆزانە خۆيىش پى دابىن ناکرىيت و ھاولاتى وەھاش ھەيە شەھەر رۆز دەداتە دەمەيكە و رەنچ دەكىشىت، تا بىرىتىيە مەندالە پۇوتورە جاڭەكانى بىرەپىننەتەوە.

دەزانىيت بۆچى نەم کارديان كىرد؟ چۈنکە نەوانە، كۆمەلە بازركانىكى چاوجنۇكە بەرچاوتەنگ بۇون؛ ھەممو خەنونو خولياو ھەمولو ھەلپەيەكىان نەوهىبۇو؛ ھەر چۈنلىك بۇوه و بۇيان دەست بىدات، دەرياي بېتىنى گىرفانى خۇيان، بە پارەپوپولى خەلگى پېرىكەن.

پاش نەمە چى روو ئا؟

خەلگى چوونە فروشگاكان و ھەيلكەيان ھەلدەگىرت، كاتىك سەيريان دەكىرد نىرخەكەي بەرزاپووهتەوە، لەجىي خۆى دایاندەنايەوە. نەمە كاردا نەوهى ھەر ھاولاتىكى نەرەنلىكىن بۇو. بە زمانى حال دەيانىقتۇت: لىنى بىگەرى، با بىگەنىت.

پاش نەمە چاودرىيى چى دەكەن، روو بىدات؟

چەند رۆزىك دواتر وەك جارى جاران، نۇتۇمبىلى تايىبەت بە كۆمپانىيە مريشكى ھەيلكەكەرەت، تاۋەككى بېنەك دىكە لە ھەيلكە تازە دابىگىت، بەلام تووشى بەلاي دىكوت تازەنەت، چۈنکە فروشگاكان نەيانوپىست، ھىچ بېرە ھەيلكەيەكى تازە دابىگەن، چۈنکە تاقە ھەيلكەيەكى جارى پېشۈوبان نەفروشىتتۇو. ئىدى بازركانەكان، بەناچارى ھەيلكەكانىييان بۇ گەنجىنەكانىييان گېرايىەوە و گۇتىان: چەند رۆزىك ئارام دەگرىن، سا بەلكۇ نەم خەلگە بە خۇياندا بىنەوهى روو لە ھەيلكە كېرىن بەكەنەوهى.

بازركانەكان چەند رۆزىك چەند چاودرىيى ھەر ھەيە. دەيسانەوهە چاودرىييان كرد، گەلى گەلى نەرەنلىكىن، ھەر بەو جۆرە.

بارەدۇخەكە ھەينىدە دىكە ئالۇزىتىر بۇو، بازركانە چاوجنۇكەكان بەدەست نەو ھەيلكە بىتىپارە ئاوا گەنجىنە و فروشگەكان گىريان

هەمیشە ھاواریم بە

تو ھەمیشە ھاواریم بە، ئەی ئەستىرە درەوشادەکەی ئومىد
تو لە نیو تارىكى ئاسمانو من لە نیو ھەشاماتەكانى زەوي
بارىيىكەين...!!

گۈئ لە رەزەكانم بىگەد بىكە پىرىنىڭ زېرىن و گەشتىك رېخە
بۇ بەخشىنەۋەيان و گەياندىيان بەجىي مەبەست!

بىرۇ بە ھەممۇ ئەوانەي حەزىزىن و مەلولن.. بلى سەپىرى بەرينى ئاسمان كەن..
دونياش ئاوا بەرىنە.. بە غەمۇ پەزارە لەخۇتان تەنگى مەكەن!!

بە ھەممۇ ئەوانەي لە وېستىگەكانى چاودەۋانىدا وەستاون بلى: سەبر بىگەن..
ھەر رۆزى دى كەشتى چاودەۋانى دەلمەراوكىتىان
بەكە نارى ئارامى و دلىيابىي بىگات!!

بە ھەممۇ بىن نەواو ھەزاران بلى: خۇتان بە كەم مەزانى
خوا فەزلى زۆرە بەسەرتانەوه، نىيۇھ دۆستانى ئەزىزى ئەمۇن!
چون ئەو تەنها يەكچار چاوهەكان پىر فەمىسىك دەكەت
دەلەكان دەترىتىنەت، دلىابىن گەر ناشكور نەبن

لە دونيا دەگەن بە ئاسودەيى و سەعادەت و سەرفرازى ھەمېشەيى!
بە ھەممۇ كەسە خاكى و بە غىرەتە ماندو شەكەتەكانىش بلى: ماندوونەبن، ماندوونەبن..
ئەم شەكەتە كاتىيەتان تەواو دەبىت، بە چايەكىو كەمەتكە حەوانەوه بىرەتەن دەچىتەوه
ئىسراحت دەكەن!!

ورىابىن رۆختان شەكەتە بىریندار مەكەن، چون بىرىنى سەختە و بە ئاسانى چاڭ نابىتەوه!!
بىرۇ بە ھەممۇ كەسە لە خۆبایى و مەغۇرۇرۇ ياخىيەكان بلى: ھۆى ئەم خۇ بە گەورە زانىنەتان
لەجىيە؟

گەر بىزانن چەندە كەمۇ بىن نرخن لەبەرچاوى دۆستانى خودا، ھەرگىز واتان نەدەگەرد..
مەگەر نازانن، دەبىنەوه بە خاك؟ حسابو كىتاب ھەيە؟
خوايەكى شەدىدول عىقاب ھەيە؟

لەچى مەغۇرون؟
شىتىك كە هي خۇتان نىيە و خاوهنى نىن..
ھەر دەقەيەك موعەرەذن بۇ لە دەستچون!
لەبەرچى مەغۇرون پىتىبلان؟

رۆشنە صالح



چون ده‌بین به کۆمەلگایه‌کى پېشکەوتۇو؟

خويىندىنەوە! لە کۆمەلگەئى ئىيمەدا گەنجانو پېرانو تەنانەت رۇشنى بىرانيش لە ئاست خويىندىنەوە بەو شىوهىيە نىن، خويىندىنەوە پىويستە بىكەينە مەلەكە لە خۆماندا بۇ ئەمەسىھە لەگەلمان بىت، ھۆكارەگان زۆرن بۇ ئەو كىشىيە من سىستەمى پەروەردەو فىركردن بە ھۆكاري سەرەتكى دەزانم، بەداخەوە وا لە قوتابى دەكتات رېقى لە كىتىبو خويىندىنەوە بىت.

۲- هەستىگەن بە بەرپرسىيارىيەتى: پىويستە ھەممۇمان ھەست بىكەين بەمەرى ئىيمە ئەركىكمان لەسەرشاشە، ئەويش خزمەت كىردىنە بە کۆمەلگا، ئەمە ھەستىگەن، ئەگەر بىتىو ھەستىگەن بەرپرسىيارىيەتى ھەبىن لە نىوان قوتابى و قوتابخانەكەي، دووكاندار بەرامبەر فرۇشىارەگان، دەسەلات بەرامبەر دەسەلاتەكەي، بە بىن ھىچ گومانىگ کۆمەلگا بەرەو پېشکەوتەن دەھىت.

۳- سىستەمى پەروەردەو فىركردن لە كوردىستان: سىستەمى پەروەردە ھۆكارييکى سەرەتكىيە بۇ بەرەوبىشىبردن و گەشەپىدانى كۆمەلگە، بەلام سىستەمى پەروەردە لە ئىستادا تەنها وا لە قوتابى دەكتات، ھەممۇ بىركردنەوە لەسەر نمرە بىت، نەك فىرربوون، ھۆكاري ئەمەش قوتابيان نىن، بەلكو ئەم سىستەمىيە، چونكە پىويستە لە قۇناغى بىنەرتىيەوە قوتابى وا پەروەردە بىرىتىت، كە نمرە بايەخىكى ئەمەتى ئىيە، تەنها فىرربوون گەنگە، بۇ نىمۇنە لاتىكى ودك يابان لە قۇناغى ۱ تا ۹ لەرى ھىچ وانەيەكى فەرمى ناخويىندرىت لەسەر نمرە، تەنها بىنەماكانى ئەخلاقو چۈنەتى

پېشکەوتى كۆمەلگا واتا پېشکەوتى مەرۋەكانى ئەو كۆمەلگایه، پېشکەوتىنىش بى بىركردنەوە ناخولقىت، گەورەترين كىشەش لە ئىستادا كە ھەيە و بەتايمەت لە رۇزەھەلاتى ناواھەراست بە بىي پىويست بىرناكەيەنەوە.

گومان لەوددا نىيە ھۆكار گەنگە ھەبىت بۇ پېشکەوتىن، كۆمەلگایه‌كى ودك يابان ھۆكاري ئەو بەرەو پېشچۈونە بۇ ئەو كارەساتە گەورەيە بەسەر ياباندا ھات دەگەرىتىمەوە، دواى ئەو كارەساتە يابان بەتايمەت ھىرۋوشىما كە وىرانكارىيەكى زۆرى پىوه دىyar بۇو، بۇوه ھۆكار بۇ گەلى يابان، دواى ئەو گەلى يابان بەم ھۆكارە بىريانكردەوە ھەولىاندا تا ئەمە ئىستا تەمواوى جىهان پەتيان سەرسامن. چەند ھۆكارييکى سەرەتكى باس دەكەين، دەلىام لەو زىاتر ھەن، بەلام لىرەدا تەنها چەند ھۆكارييکى سەرەتكى باس دەكەين.

ئەنچام نەدانيان كۆمەلگا بەرەوبىش دەبەن، بە پىچەوانەوە بە ئەنچام نەدانيان كۆمەلگا بەرەو دواوەدەبەنەوە:

۱- خويىندىنەوە: ودك ھۆكارييکى سەرەتكى بۇ بىركردنەوە، بىركردنەوەش ھۆكارييکى سەرەتكىيە بۇ پېشکەوتىن، يەكىك لە پىوهەكەنلىكى جىاكردنەوە كۆمەلگایه‌كى پېشکەوتۇو لە كۆمەلگایه‌كى دواكەوتۇو بىرىتىتە لە خويىندىنەوە! ئىستا ئەگەر بىتەي سەر بىمەوى بەسەر شارستانىيەتى كۆمەلگایه‌كى، ھەولىبدە تاكەكانى وا لىبىكەيت دووربىكەونەوە لە



بەنر خترە لە ئەلماس

برسیاره بی ودلام و دووباره کانی ناوهز (عدهل)، خه مباری و دیلی دهستی خود، که تو ای و شه رم و زیانی کی بی سرو بده، ته مانه و ده رایه که مهینه تی بی سره چاوه زوریک له مرو فه کانیان به ره و هله لدیره و له دهستدانی خود بردو وه.

به چاوی خومان ده بینین و هست پینده کهین ده روبه رمان به ک بیوش و هاوه شه، هوكاری سه نرچ اگشانی نیمه شه خونه ویستانه بیووه به حمزه خولیایی نیمه ش، که س نازانی چی رو ویداوه، ته نانه ت به بینه وهی به ک پرسیاریش بکری ده پوشی و دهنوشی، چون نهوان وايان نوشیوه و وايان پوشیوه.

نه مه مله کهنه له کارگهی دروستکردنی نامیر ده چن، همه مو وه وک به ک هر جاره و ره نگیک، هر جاره و جوریک، هر وک بلنی زماره یه کی زوری نامیرن و یه ک موز دلین و پینکه و به ره هم هاتوون. بیکردن هوهی جیواز له سه قه ردايه، له بنهره تدا بیکردن هوه بیووه به خالی لواز، چونکه بیکردن هوه پیت ده لیت؛ وک نهوان مه پوشه، منوشه، مه فروشه، که نه مه شه لای ده روبه ره مایه قبول کردن نییه. زماره خویندن گاو زانکوکان روو له هه زمار نه کردن، که چی خوینه وارمان روو له ناوجوونه. لابه رهی روز نامه کان ره نگیکان زمرد هله لگه راوه و له په له ها زهی مه رگدان، کتیبه کان بی نازو ته نیا ماونه تمهوه، بريا نه وهی هستی پینده که م خمو، یان خه یالیک نادر و سوت بو وایه، به لام زور به داخه وه نه و راستیه تالیه که همه مو و مان دهسته و نه مزنونین له به راهیه ری، نه خوشیه که به ره کی تاکی نه مگر تووه، به لکو کو مه لگه که ده کرد و ته نامانج. هه وله نه زو که کان زورن بی چاره سه رکردنی، به لام بیماری نه مه ده ره ته نهایه به ک ده رمانه.. ده رمانیک که ده دریت به رفح و بینای ناوهز جالاک ده کات !!

دهمانیک که به زور نادریت به گمس، پیویسته ناخ به تاسهوه بیت بوی، به شهونخونی و هوربانیدان به دستدههینریت.. خوبیندهوه سمرچاوهی رونانکیه، پیوهری خراپی و چاکیه، به نرختره له نه لاماس و ههموو سامانی دونیا، دهروون نارام دهکاتهوه قنهناعه دروستدهکات، خهرمانی زانست بنیات دهنیت و نه مری دهکاته خللات، زار پاراو دهکاتو غه و پهزاره له ناودهبات، دل دهکاته خانه خود، عیشه و لنبه دن.

ژیان و نه و بابه تانه‌ی بُو قوتاپی گرنگه، به هیچ شیوه‌یه کیش باسی
نمره ناکری، تایا نیمه بهو شیوه‌یه دخوینین؟ نه و ۹ ساله‌ش خو
هر دخوینین نه بُوچی نیمه له نهوان پیشکه و تووترنین، له
کاتیکدا زیاتر دخوینین!

قوتابخانه‌کانی نیمه شوینیکی گونجاویان نیبه، قوتابی
همست به نارامی و پشوودان ناکات تییدا، کتبخانه‌یهک
نیبه بونهودی وانه‌یهک تهرخان بکری به کتب خویندنهوه،
بهداخه‌وه له بهیانی تا نیوهره تنهها ونه، هۆکار ئەمانه‌یه
قوتابی ئەم بیرکردن‌وهیه که رقی له قوتابخانه‌یه،
به پىچه‌وانه‌ی ئەم کیشانه‌ی باسمان کرد هەولبدریت دلنيام
ناکامىنکي باشى دەبىت.

۴- دادپه‌روهری کۆمەلایەتی: دادپه‌روهری خۆی
 دەستنیشانکردنی نئەركو مافە، واتا يەكسانی له نىيوان ھاولاتىيان،
 مەبەستمان له ھەبۇونى دادپه‌روهرى و تا ھەبۇونى پېزۇ پاراستنى
 كەرامەتى مەرۆف، دابىنکردنى ئازادى بۇ ھەموو ھاولاتىيەك بىن
 حبىاوازى، ئازادى نەندىيە، ئازادى بىرورا، ئازادى سىياسى...هەند،
 نەگەر ئەم ئازادىيە نەبۇو ھاولاتىيانى ھەر ۋلاتىك بىن ناچار دەبى
 بېبىتە پەنابەر بۇئەھەدە ئازاد بېتىو مافى ھەبىت، رەنگە ۋلاتىكە
 حىبىتلىت، بەمەش بەھۆى نامادەنەبۇونى ھاولاتى لە ۋلاتدا، كى
 پېشىكەوتن بكا له کۆمەلگەداد؟

۵- هُوكاری باش بُو بِيرگردنَه وه: هُوكاره کانی بِيرگردنَه وه
بریتین له (میدیا، خیزان، نوسراوهکان)، میدیاکان به شیکن
له و دواوه کونه کُومه لگا، نهوان نهبوونه ته هُوكاریکی باش بُو
بِيرگردنَه وه بگره کیشه یان زیاد کرد ووه، بُو کُومه لگا، لم چهند
رُوزه را بردوو مندالیکی بچوک دزی کرد بیوو، و تیان هُوكاری چی
بُو نهودت کرد، بهداخه وه تو هُوكاره که لاسای فیلمک کرد ووه،
مه به ستم نه وه فیلمانه يه له میدیاکانی نیره په خش دهکری، که واته
نهوهی مایه وه خیزان و نوسراوهکان خیزان له کُومه لگای کور دیدا
ناستی روشن بیریان به گشت بهو شیوه دهه تا بتوانیت وا بکا
گهنجیکی بِيرگره وه دهربیچیت، خیزان دهتوانیت وا لهو گهنجه
بکات لانی که م بیربکاته وه، بِيرگردنَه وهیکی سهر تاییانه، نهمه ش
باشه به لام نهودک وهک خوی بمنیتیه وه، دهبن هه نگاو بن
به ره و نوسراوهکان، نوسراوهکان بکا به سه رجاوه بِيرگردنَه وه،
نهوهش بهداخه وهک باسمان کرد خوینه رزور که مو خه لک بهو
شیوه دهه گرنگی نادهن به خویندنه وه نهمه ش یه کیکه له کاره ساته
گهوره کانی نه کُومه لگایه، دل نیام له وهی تو زور گهوره تری له وهی
که نیستا ده خوینتیه وه، بُویه با نهمه بکین به مهله که، به
به شیک له بیکه اهه مان، خویندنه وه سه رجاوه بِيرگردنَه وه کانمان
بیت، کُومه لگایه کی نموونه بی درو وست دهبن، بهو هیوایه ناشت
بینه وه له مگهن کتیب.

۶- دلسوزی: نهگهر ههموومان نه و دلسوزیبیه مان بُو کۆمه لگا
ههبوایه، که دایک بُو کۆرپەکەی ههیەتى، دلنيام نه و خالانەی
باسمان كرد له ههمووندا بۇونى دەبۈو، بەداخوه خەلگى
بچوكترين دلسوزیيان بُو ئەم کۆمه لگايە نىيە، لە پىس نەكىدىنى
زىنگە، بىگە تا چەندىنى تر كە بچوكن.

من نهم شهش هوکاره به سرهکیترین هوکار دهزانم بؤ
پیشکهوتتی کۆمهلگا، رهنگه هوکاری تر هەبیت، بەلام لهو
باوەردام نەگەر نەم هوکارانه له کۆمهلگادا چارەسەر بۇو
کىشەكانى تر ناسان دەبى، ھيوام وايە ھاۋىييانى نوسەر بىر لەم
بايەته بەكەنەوه و قىسىي زىاتل لهسەر نەم بايەته گرنگە بىكىت.

چ چسکه و تیک گرنگه ههولی بُو بدھین؟!

به خشندهی بُو بهنده کانی والا کردووه، بُو نه و که سانه‌ی به نومیدو نهوده له میهربانیه پرسوزه‌که‌ی نه و دهروان، گه ر دلمن عاشق و مهستی ریبازی نه و پهروردگاره‌بیت، که واته بادل‌نیابین توانکانمان هیزی ناسوده به خشینی دهیت بُو منداله‌کانمان و بُو نه و که سانه‌ی که مه‌بستمانه. که واته گه ر بمانه‌ویت سهروهه و سامانمان، مندالیکی زیرو داناو کم وینه بیت، هم‌یه کیکمان بی توانانین، به لکو به هیزین.

نهزیزان... پهروردگرنی مندال پرسویه‌کی گرنگه، نه و منداله‌ی ودک خه لاتیک پهروردگاری به خشنده دهیبه خشیت به هم‌یه خیزانیک، دهی نهندامانی نه و خیزانه به وه‌هابن له ناست نه و خنجیلانه‌یه که دهیتیه میوانیکی نازیزو خوش‌ویستی هم‌یشیی نه و ماله، نه و ماله دایک بی نه و نوچره ناگریت، نه و ماله بهم خنجیلانه ناوددانه با هارو هاجیش بیت.

کاتیک له بهرامبهر نه و خه لاته بیوینانه‌ی که پهروردگاری میهربان پیی به خشیوین، له ناخهود ههست به هیزی چاکسازی دهکه‌ین، ههستکردنمان به جویریکه ته‌واوی دهروون و دلمنی ته‌نیوه‌تمهود، نیتر نه و دل و جهسته‌یه به نهندازه‌یه ک ناسودهن ناتوان بوهستان، بویرانه و قاره‌مانانه تیده‌کوشن، دهگه‌رین

باوک و دایک دلسوژو به وفا منداله‌کانی به نومیدو نامانجیکی گهوره پهروردده دهکات، به مجوره منداله‌ه چاوه‌گه شه‌کانی له سایه‌ی نهم خوش‌ویستی و دلسوژیه‌ی دایک و باوکیان، همیشه همه‌مو همناسه‌یه‌کی زیانیان به ثارامی و ناسوده‌ی و سه‌ربه‌رزیه‌و هه‌لدمه‌زن، نه‌مانه جوره مندالیکن به‌رددوام نومیدو رهشت و فیربوونی زانست و هیزو متمانه به خوبوونیان له هه‌لکشاندایه، په‌حیان به‌رله جه‌سته‌یان ده‌میکه هه‌لفریوه و گه‌یشت‌وته مه‌نزل، ته‌نها نهودنده ماوه به و ماوه که‌مهی ته‌منی ته‌کانیک به لاشه‌ی بدادت بُو نه‌وهی نه‌ویش بگات به مه‌نزل. نینجا ده‌توانیت خزمه‌تکانی به‌رجه‌سته بکات، بُو هاواری و دوستانی، بُو شهیداو عاشقانی پیگای زانست، بُو بیتازان، بُو که‌سانیک که نه‌وانیت رزدن له به‌خشینی پارمه‌تی بؤیان، بُو میله‌تکه‌که‌ی، بُو ولاتکه‌که‌ی، نای خودایه نه‌مانه ج جوره مندالیکن، دلیان پاکو بینگرد به ونیه لوتلنو مرواری، نه و جوره منداله به‌رهه‌من ده‌سته کامه دایک و باوکه، تاوه‌کو ده‌سته‌کانی بگوشمو له ناخهود ده‌ستخوش و پیروزبایی نه‌وهیه‌کی به‌رهه‌مداری لیکمکه. خوش‌ویستان له توانکانی خوتان بی نومید مه‌بن، چونکه پهروردگاری میهربان، دهگای میهرو نه‌وهین و

عبدالقدیر حسین





بُوچا به شکست را زیست؟

زور سه خته کمسنیک پیت بلیت تو کمسنیک زور بن توانای! به لام سه ختر لهود نهودیه خوت و به خوت بلی! چونکه کمس وک خوت ناتناسیت! نهودنده بهس نییه! و لام بددهوه روزی چهندجار به خوت دلایت کمسنیکی بن توانام، ناتوانم نهود بکه، نهود له توانای من گهوره تره، من له ناستی نه و کارهدا نیم، من شیاوی نهود نیم، من کمسنیکی دهسته باجه و بن توانام، هیج لیهاتوییه کم نییه و خوا هیچی به من رهوا نه بینیو! من وام و وام و ...

بیرت لهود کردوتاهه رُوزانه چمنه وزه و بیرکردنده و کاتو توانات بمقبره ددهدی له قسه بیمانایانه که جگه له سوزکردنی رهشیبی و بن هیاوای و نا دلایایی، هیج بمرهه میکی تری نایت. بیرت کردوتاهه که توانا کانت چمندو له چیدا لیهاتوی و دهسترنگینی؟ نهی بیرت لهود کردوتاهه که خواهیک همیه و پالپشت و هاندری کاری باشو به کله و خوشحاله به سرکه وتنی بهندگانی؟ یان نه خیر تو تنهها له بیرکردنده وی بیتووانایی خوت به توانای!

ههتا نهم ماودیهش لهود تینه دگمه پیشتم، نهود مانای چییه که دلیت له شوینی نهودی نه فرمت له تاریکی بکهی، ههسته مؤمیک دابگیرسینه، با به توش بلیم مانای چییه له شوینی نهودی رُوزانه چمنده هاجار بیتووانایی خوت بسنه لمینی و به وتهی هیج و کلور فریوی خوت بدهدی و دلایابی که وايت، نهوا ههسته و به کاریک رهتی بیرکردنده وی خراپو دواکه و توانمو نارُشنبیرانه و نیگه تیفانی خوت بددهوه، بُوچی به شکست را زیست و تهه ممولی دهکهیت، به لام ههولناده بونه وی سه رکه وتن بکهیت، خوت، هاور بیکانت، خیزان و کومه لگاکهت خوشحال بکهیت، خوت چیزی سه رکه وتن دهکهیت، به لام نهوانیش ههستی شادومانی دایانده گریت.

نه زیزم ههولدان شتیکی بیر رُزو و سه رکه وتن له مو کاته و دهست پیده کات که ههولناده بی به دهسته بینانی کاریک، شتیک، به رهه میک، دلیت به شکست را زی نه بین و زیانمان نه کهینه شکستنامه.

به دوای کمسنیک به خته و مریان پی ده به خشن، نهود کمسنیک دهیانه ویت ریچکه کی نامانجیک بگرنه به رو لهو ریگه یه و ره زامه ندی خودا به دهسته بین، نیتر کوت و بهندی مه حالتی کارهکان بونی نامینیت، چونکه دلی و پهروه دهکردووه له شورشگیری کی قاره همان بچیت، شیر ناسا جی بویت راوی دهکات، نهود کمسنیک له ههولی پهروه دهکردنی پاله وانه کهی نیو ناخیان، دهی نهود بزانن هیچکات به تمها وی قاره همانیتی نیوه بیو منداله کانتان ناگوازی ریته و، دلی به نهندازه کی پیویست له ناست به پررسیاریتی ناماده کردن و پهروه دهکردنی مندالکانم اندابین، چونکه سیما و لاتانی پیشکه و توه خاوهن ژیار گرنگیدانه به بچکوله کانیان، که مه رخمه له ناست دانانی نامانجیکی به رزو پاک، که دلی مندال شهیدای کاری چاک بکات، نهود منداله کاتیک گهوره دهبتیت، دهبتیت دهربی سه ری بیو خوی، بیو خیزانه کهی، چونکه کیشم و گرفت له نیو نهوانیش دروسته دهکات، نهود کات ناوی نیمه ج بایه خینکی دهی نه دوای ناوی نه و که مان!!

کاتیک نیمه خویمان وک کمسنیکی دلسوژو قاره همان دیته پیش چاو، له ههمان کاتیشا وکو پیویست له ناست پهروه دهکردنی منداله کانم اندابین، دلی به داهاتو و چاوه روانی چی بین له منداله کانمان، دلسوژی، وها، نه مه کداری، ... تاد. گرنگی نه دان به پهروه دهکرنی مندال، کاتیک بیخه بیرین له گهشه هی مندال، کاتیک منداله کانمان بی نامانج گهوره دلی، کاتیک شهیتان و شهیتان ناسا کان دلی که گهمه لیک ریچکه کی ناره زووی نابه جی و دلی پیشاند بر بیو منداله کانمان، نهود کات دلی چاوه ری چی له منداله کانمان بکهین، نهود کات دلی به برهه میکی و شکو بیهه، دلی به خاوهن که سایه تیه کی نامؤ و نادیار، که اوته نهود منداله کی ته هر خیزانیک ده به خشنت، سه رهتا خاوهن ناخو دهرونیکی پاکو بینگرد، خاوهن دلی که خاوهن ناوه زیک، نهود نیمه مین، دلی به یارمه تیه کانمان، به بیروکه و توانا کانمان، به ناموز گاری بیه کانمان، به وفا و بله نه به جنیه کانمان، ببینه په بینیکی به سودو ناویکی سازگار بیو ژیر کل و رهکی توانای منداله کانمان، نهود کات پیویسته چاوه ری هه مم و له گهشه هی منداله کانمان، نهود کات پیویسته چاوه ری هه مم و دلسوژو قاره همانیتیه کی بین له منداله کانمان!!

مرؤفه ناز دارو گوفتار شیرینه که، پیغه مبهر (دروودی خواه له سه ریت)، نهود مرؤفه یه که مین سه رکه ده پاله وان و شورشگیری سه نگمری نه م نیسلامه و نه م پهیامه ناوازه کی، به زمانه پاراوو شیرینه کهی پیمان دلیت: (باشترين که ستان نهود که سهیه که بیو مالو منداله کانی باش بیت).

که اوته بیونیاتنانی مندال به پهروه دهکه کی ژیرانه و ره سنبیرانه، جگه لهه دهکه دهسته مندالیکی نامانج دارو به سودو، دلیت به توویش ویه کی زور له خیرو چاکه بیو خوی و بیو قیامه تی نیمه.

مرؤفه مسولمان گهر به دوای ده سکه و ته به نرخه کاندا ده گهی، دلی بزانی گهوره ترین ده سکه و ته، سه رکه و ته له ره زی ره ستاخیزدا.

ملکه و زینگه

ههربویه توانی بروانامه‌ی هنیمای سهوز و هریگریت له لایهن دهزگای بنیادنان و ناودانکردنوه‌ی سمنگافوره‌و، مزگه‌وته‌که پاشکویه‌کی همیه تایبەت کراوه به خیزان و سه‌رثاوی مندان، حینگه خویندنه‌وو پاری منالانه‌ی تیدایه له‌گەل هۆلی بونه‌کان.

له ولاتی تورکیا بپاریان داوه مزگه‌وتیک بنیادبنیت توانای بهره‌مهینانی وزه‌ی کاره‌بای همیه، له ئەنجامی ئەو پەستانی نویزخوینان دېخنه‌سەرزه‌وو له کاتی نویزدا، ئەندازیاری پروزه‌کە دەلتیت: «همموو كىسىك دەتوانى مۇبايىله‌کەي شەھن بکاته‌وو، چونکە ئەو وزه‌ی کاره‌بایه خۆی بەرهه‌می هیناوه». هاواکات تۈرپايىنىکى هەموا لەسەر منارەکە دادهنىن وزه‌ی با دەگۈزىت بۇ کاره‌با له‌گەل سوودومرگىرن لە وزه‌ی خۇر له بى خۇرە خانه لەسەربانى مزگه‌وتەکە، نزىكەی سەدو بىست كىلۇ وات کاره‌با بەرەمدەت، پەنچا كىلۇ وات بۇ مزگه‌وتەکەو زىادەکەشى دەفرقشىنەو بە حۆكمت، ئەم مزگه‌وتە ناوی باران و بەفر کۆدداته‌وو بۇ دەستنويز، بپاریه بۇ سالى ۲۰۱۵ تەواو بېت.

مزگه‌وتى (سەوز) له ولاتى ئىمارات كە وابپاره له سانى ۴۲۰۱ دا كۆتايسى بېت، سىن هەزارو پېنج سەد نویزخوین دەگىرتى، خۇرە خانه بەكاردىت بۇ گەرمىركىن ناوی دەستنويز، ناوی بەكار هاتوو خاوین دەگىرىتەمەو بەكاردىتەمەو بۇ مەبەستى ئادىرى باخچەکان. بەشىوه‌یەك دروستدەگەریت گەرمى ناوجەكە كارنەكانە ژوره‌وو له هاویندا، ئەم مزگه‌وتە هاپرئى زینگەیە بە جۇرىت دەبىتە نموونەمەك بۇ مزگه‌وتەکانى تر، گەورەتىن مزگه‌وتىشە لە رۇزەلەلاتى ناورەستدا هاپرئى زینگە بېت.

کاتى ئەوه هاتووه وەها مزگه‌وتىك له ولاتى ئىمەشدا بنیادبىنریت، كارى لهم شىوپە دەریدەخات خەلکى ئەو ناوجەيە تاچەند خەمی زینگە دەخۇن، ئىمە كورد ئەوه لە مزگه‌وت دەبىپستىن و دەبىنن دەبىھىنە ماله‌و، بۆيە بە باشترين ھۆكاري دەزانم بۇ ھۆشىارکردنەو، هەروهە ولاتانى ناوجەكەش دەستيان بەم كاره كرددووه.

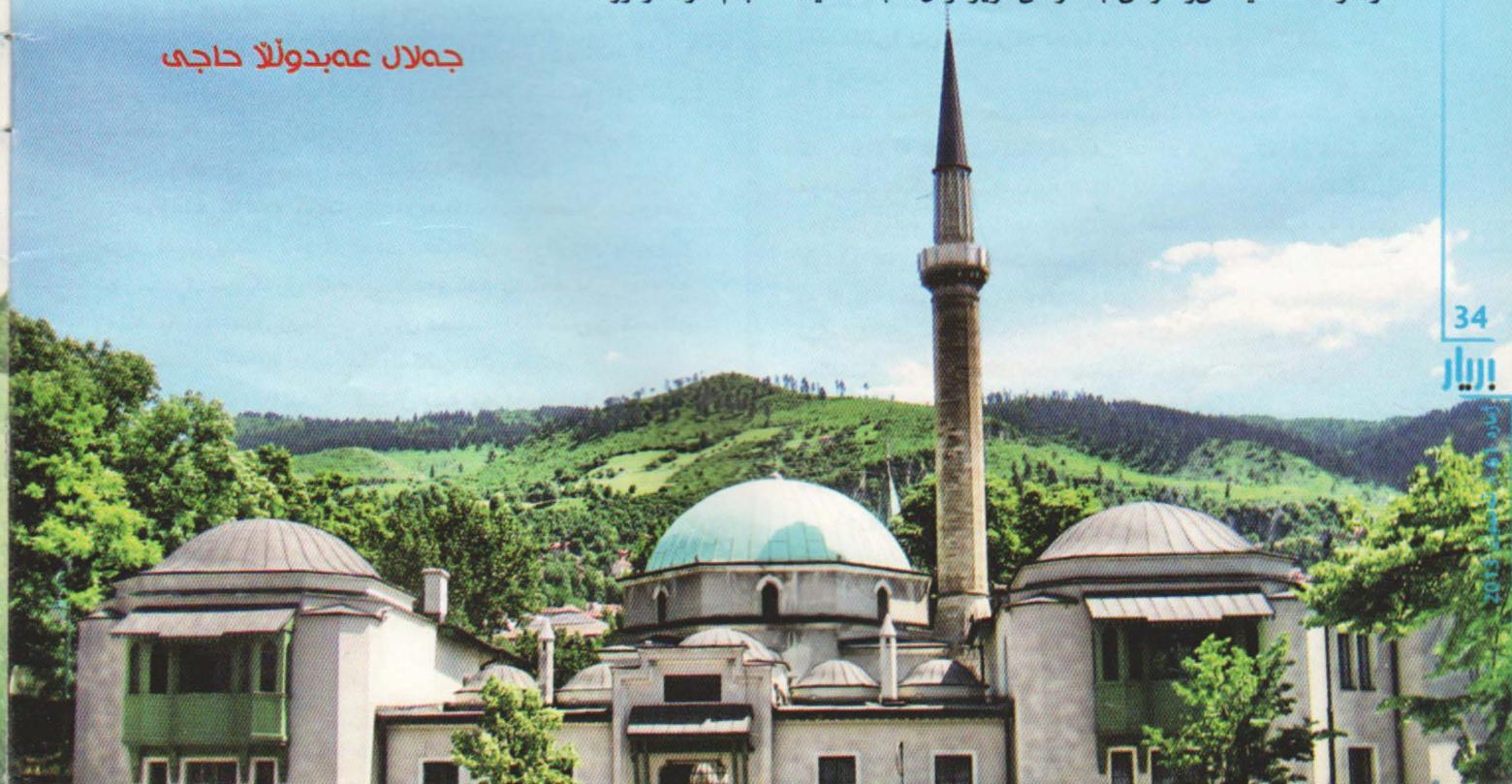
مزگه‌وت دروستبوو بۇنەوهى مالىك بىت بۇ بەرزبۇونەوهى پرچ، مالىي هەمۇوان بى، رېپوارەكان تىبىدا بەحمسىنەوه، ئىش و كارى خەلکى و گرفتەكانىان لىرە چارەسەر بىرىت، خويندەنگە و زانكۈيەك بىت بۇ هەمۇوان، بۇنەوهى لىرە خەلک فىرىز روشتى جوان، خاۋىنى و خەمی خەلکى بىن. مزگه‌وت توانىيەتى زۇر شتى باش پىشىكەش بىات، پىشەنگ بۇوه بۇ زانستو كارى خىرخوازى، بۆيە لە پرسى زىنگەشدا دەبىت پىشەنگ بىت.

له ولاتى ئىمەدا مزگه‌وتى باش دروستكراوه، خەلک خىرخواز زۆرن، بەلام مزگه‌وت لای ئىمە بچوك دروست دەكىرت، پىويسىتە مزگه‌وتى ھاۋچەرخ شوينى وەستانى سەيارة، يارىگەي منالان، كىتىخانەو حەمام...هەت، تىدابىتىو ھاپرئى زىنگەبىت، دروستكرادنى مزگه‌وت بە شىوه‌يەك ھاپرئى زىنگە بىت يارمەتىدەر بۇ ھۆشىارکردنەوهى تاكى كورد لە بارەپرسى زىنگەو كارىگەرى خۆى دەبىت.

ھەندىك لە ولاتانى ئىسلامى و ئەو ولاتانەي رەھەندى ئىسلامى لىيە، مزگه‌وت گەلىكىان دروستكراوه ھاپرئىيە له‌گەل زىنگە، بەم كاره ھۆشىيارى تاك لە بارەپرسى زىنگەبەد زىاد دەكات، چونكە لاپىدەنى شتىكى زيانبەخش لەسەر رېڭا لە دىنى ئىمەدا خىرە، لە كاتىكىدا ېزگاركىرىنى زىنگە واتە ېزگاركىرىنى زيانى مەرۇفو گيانەوران بەگشتى.

مزگه‌وتى (مودەد) لە سەنگافوره يەكىكە لەو مزگه‌وتانەي بەشىوه‌يەك دروستكراوه ھاپرئى زىنگەمە، بە بەكارهينانى وزه‌ي خۇر وەك سەرچاوهى وزه‌ي کاره‌باو بۇزى خۇرە رۇوانكى تىدا بەكارهاتاوه، كە دەتوانىت تىشكى خۇر لەسەربانى مزگه‌وتەكە وەرېگىرتۇ ناو مزگه‌وتەكە پى رۇشىن بکاته‌وو، ئەمەش بەكارهينانى كاره‌با كەم دەكتەوە، له‌گەل ھەبۈونى باخچەيەك لەسەربانى مزگه‌وتەكە، بە دانانى ئاميرى ھەستكىردن لە بىنائىمەدا رېڭىريان كرددووه لە زىفادە بەكارهينانى كاره‌باو ناو. ئەم مزگه‌وتە لەسەر شىوازى بىنا سەوزەكان دروستكراوه، بە جۇزىت دیوارى مزگه‌وتەكە هىمنى و ئارامى بە هۆلى نویزكىردن دەبەخشىت،

جەلال عەبدوللا حاجى



پروگرام



40



37



44



42



ژیان فیبری کردم

ئایین غەریزەكان ناسىرىتەوە، بەلگۇ پايان دەھىنى و پەروەردەيان دەگات، پەروەردە سروشتى مەۋەكان ناگۇرىت، بەلگۇ فېرىيان دەگات.

ژیان فیبری کردم

پاستگۆبى رېگەيەكە خاونەكەى لەناونابات، ئەگەر بۇ ماوەيەكى كەميش بىخاتو ئازارى بىدات، سەرەنjam هەر دەبىتە هوى پىزگاربۇونو بەختەوربۇونى مەرۆف، بەلام درۈكىن، رېگەيەكە خاونەكەى سەرناكەوى تۈزگارى نابىت، ئەگەرچى بۇ ماوەيەكى زۇرىش لە بەرھەمى درۈكەي بخوات..

ژیان فیبری کردم

ھەرگىز بە شىۋىدەيە مامەلە نەكمە كە خوشۇ براو ھاۋىتكانم مامەلەم لەگەلدا دەگەن، بەلگۇ ھەمېشە ھەولىدەم باشتىر لەوان مامەلەيان لەگەلدا بىكم.

ژیان فیبری کردم

سەرەتا لە خۇم تىبىگەم، پىش نەمەدى داوا لە كەس بىكم، كە لىم تى بىگات.. لە شىستدا كۆنترۇلى خۇم بىكمۇ بە رووپەكى خۇشەوە پىشوازى لى بىكم، بۆئەمە بىگەيەنىت بە سەركەوتىن..

ژیان فیبری کردم

ھىوا بىكمە چرايەك، تا بۇ ھەمەو شۇيىتك ھاۋىتىم بىت، ھەرودەلە كەتى خەم و بەزارەدا كۆنترۇلى خۇم بىكمۇ بە خۇشسارى كەش و زەرەدەخەنەي سەر لىوانم ون نەكمەم، بۇ نەمەدى دۆستانىم خەمبار نەكمەم.. دۈزمنانىشىم دلخۇش نەكمەم.

ژیان فیبری کردم

ھەندىك لە خەلگى ھەولىدەدن، كاروانى بېشکەوتىن بە وشەي (نەخىر) بۇوهستىن، ھەرودەكە چۆن مندالان ھەولىدەن، بە دانانى بەرد لەسەر سكە ئاسىنى شەمەنەقەر كىشە بۇ رۇيىتنى شەمەنەقەر دەكە دروست بىكەن..

ژیان فیبری کردم

ھەمۇو خەمەتىك دەرۋاو كۆتايى دېت، تەنها يەك خەم نەبىت، نەويش لېپرسىنەوهى رۇزبى دوابىيە، ھەمۇو ئازارىك كۆتايى دېت، تەنها يەك ئازار نەبىت، نەويش ئازارى وېزدانە..

ژیان فیبری کردم

ھاۋىتىمىنى كەسى نەزان، وەكۇ ھاۋىتىمى ئەمەدەيە وايە، نازانىت كەمى پىتىمە دەدات.

ژیان فیبری کردم

نۇوستىن لەسەر حەسىرەتكى سادە، كە شۇينەوارى بە جەستەتەوە دەرچىت، لە كاتىكدا تەندىروستو لەشساغىت، باشتىرە لە نۇوستىن لەسەر سىسەمى ئالىتون، لە كاتىكدا تو دەرددەراو نەخۇشىت!

ژیان فیبری کردم

ھەرگىز لە بەخشىندا چاودەرانى پاداشت نەكمەم، ھەمېشە لەگەل خۇمدا راستىڭ بىم، تا بتوانم لەگەل خەلگىدا راستىڭ بىم..

ژیان فیبری کردم

ھەرگىز سەتم لە كەسانە مەكە كە لاوازو بى دەسەلاتن، جونكە بىنگومان، رۇزبىك دادىت كەسانىك كە لە تو بەھىزىتن سەتمەت لى بىكەنەوهە.



۵- پیزنه‌گرتن له راوبیچونی مندال.
تازیزان نهمانه و نه هوکارانه به نهزمونی خوتان بوتان
پوون بووهتهوه که مندال فیری شهرو توپهی و رق دهکات،
دهبیته هوی نمهوهی مندال ببیته خاوهون که سایه‌تیبه‌کی
خوشه‌پین که خوی بهراست بزانیت و بهره‌چی گمورهکان
بدانمه، بهشیوه‌یه کی نهشیاو، سه‌نجام تاکیک دروست دهبیت
که تهنا خوی بهراست بزانیت و توانای گوینگرتو و گویندیه‌لی
نهبیت بؤ دهوروبه.

چاره‌سراهیش بینگومان روون و ناشکرایه له خودی هوکارهکاندا:

- ۱- چهند خیزان هیمن بیتو پیزی تاکه‌کانی تیدابیت بهو
نهندازه کار لمسه‌ر که سایه‌تی مندال دهکات.
- ۲- نازادی پیدانی له نهنجامدانی کارهکان، تهنانه‌ت
په‌رستشے‌کانیش بؤ راهینانه و نابیت به زور بیت، تابگات
بهکارهکانی دی.
- ۳- دابینکردنی تهواوی مافه‌کانی له پیویستی مادیه و
مهعنده‌یی، پیپیدانی له چونیه‌تی نهنجامدانی کارهکانی و
باریبه‌کانی... هتد.
- ۴- ههولبه‌هیج کات رق و توپهی خوت به‌سهر مندال‌که‌تدا
نه‌پیزیت، تا نه نه‌بیته باج و قوربانی، گمورهکان.
- ۵- پرسو راوبیز پیکردنی لسو بوارانه که په‌یوه‌ندی به
خودی مندال‌ههه، ياخود ههندی کات له کرینی که‌لوبه‌لهکان،
يان سه‌قهوه‌ر گهشته‌کان.

خوینه‌رانی تازیز له زور شوین و جینگه‌دا ئەم چەند خاله
دووباره بونه‌تهوه: خوش‌هیستی، پیزگرتني بیروی‌ای مندال،
دابینکردنی پیداوی‌ستیه‌کانی، ههمو نهمانه کاریگه‌ری
پاسته‌خویان ههیه لمسه‌ر ناکارو کرداری مندال.

کوتانیشانه له نیشانانه‌ی باسمان کرد، که گوزارشت له
باریکی تایبه‌تی دهروونی دهکات، بریتیبه له خوشه‌پاندن، نینکاری
مندال جوئیکه له خوشه‌پاندن، بؤ زیاتر رپونکردن‌ههوهی نه
دهسته‌وازیه، خوشه‌پاندن نه کرداره، ياخود په‌رچه‌کرداریه
که مندال نهنجامی دههات، پیچه‌وانه‌ی نمهوهی داوه لینده‌کریت،
پی‌ی دهوریت بخمه‌هه نه‌قیزینه و هله‌نسن، پی‌ی نه‌لی مهرو
دهرواتو هاوارت به‌سهردا دهکات، واته به قسمت ناکات، به‌لکو به
پیچه‌وانه‌شوه که‌تنتیک دهکات وک هیزه، يان شت شکاندن، يان
فریدان.. ننجا به قسمی خوی دهکات، نه کم کردارهی مندال توپهی
دایکو باوک، يان سه‌پره‌رشتیکاره‌که‌ی هه‌لندگیرسینیت و زور کات
به لیدان و توندوتیزی روبوه‌ررووی دهیت‌هه.

هوکارهکانی خوشه‌پاندنی مندال:

- ۱- خیزانی شه‌رنگیز، بونی بھربه‌رکانی له نیو
نه‌ندامه‌کانیدا.
- ۲- به زور ملکه‌چکردنی مندال به نهنجامدانی کاریک که
نایه‌ویت بیکات.
- ۳- ته‌سکردن‌ههوهی سنوری نازادی مندال، وک: ناومه‌ر، نمهوه
نه‌خوی، نه پاریبه نه‌که‌ی، نه‌چی بؤ نه شوینه... هتد.
- ۴- لیدان و توره‌بیون لمسه‌ر مندالی تر، ياخود به هوی بیزاري
خودی گموره‌که، که مندال زور‌جار دهبیته قوربانی گمورهکان
نازانیت لمبر ج هله‌ییک و امامه‌لەی له‌گەل دهکریت.

خوشه‌پاندنی

مندال



ده ته ویت باشترین مندال پهروزه بکهیت؟!

جوانه‌کانی پیشان بدھین، هفروها دتوانین به هۆی پاریکردن له‌گه لیدا تیبگه‌یه‌نین، پیویسته همه‌یتھ گرنگی به هەستو سۆزی بدھیت، چونکه نم لایمنه زۆر کاریگری ھەیه لەسەر مندال، لەسەر کاره جوانه‌کانی دیاری پیشکەش بکه، ياخود دەستخوش لىپکەو لەسەر کاریکی نەشیاوی به جوانی بۆی رون بکەردەو بۇئەوەی جاریکی تر دووبارەی نەکاتەوە. هەرودەها پیویسته هەمیشە كەسايیتە بەرز راپگریتو لەبەردم كەسانی تردا سازی مەددەو ریز لە تەممەن و راپیچوونەكانی بگە، نەگەر هەلەش بۇو بۆی راست بکەردەو، بۇئەوەی تەممەن بۆ دروست بېت.

چەند خالیکی زۆر گرنگ، لە بوارى پەروزەدرەگەردندا:

- كەشىكى گونجاو بۆ مندالەكمەت بەرخىستەو خۆشەويستى و مېھرەبانى پېببەخشە.
- كىشە خىزانىيەكان لە بەرامبەر مندالەكانىت چارەسەر مەکە.
- چاودىرى ھەلسۆكۈوتى مندالەكمەت بکە ھەر لە مندالىيەوە، قىرى بکە كارەكانى رونون ناشىكرا بن.
- نەگەر كىشە لە نىوان باولو مندالەكمەتدا دروستبۇو، لەسەر ھەرتىك بە جوانى بۆی رون بکەرەوە.
- نەگەر مندالەكمەت داواي پارەي لىتكەدىت بەپىشى پیویستىيەكەي پارەي پېببەدو بەخىلۇو چىرۇك مەبە، چونكە بۆ كارى ناجون سەر دەكىشىتەو قىرى دېبىت.
- هەمیشە ھەستى بۇون لاي مندالەكمەت دروست بکەو وا پېشانى بەدە كە شەۋىش بەشىكى گرنگە لە خىزانەكمەتان.
- راستگۇلە نەگەل مندالەكمەت، بۇئەوەي لە داھاتوودا راستگۇلە بېت لەگەلتىدا.
- نەگەر ھەلەي كرد رېنمابى بکە بۆ رېتى راستو سەرزەنشتى مەکەو بە نەرەو نىيانى تىنى بگەيەنە.
- نەگەر مندالەكمەت لە حالتى ناسروشتى خۆيدا بۇو ھەولىبدە، بە زىرىدە خۆت تىنى بگەيت، نەگەر نەتتowanى بەشىوازىكى جوان لىنى بېرسە.
- ئازادى بۆ بېرەخسىنە با بە دلى خۆي پۇشاڭو پېتاویستىيەكانى خۆي ھەلبىزىرىت.
- هەمیشە لە بېرت بېت كە مندال زىرەلەو ھەستىيارە.
- بۆ راپىكەردنى مندالەكمەت درۆي لەگەلەدا مەکە، جونكە شەۋىش بۆ راپىكەردنى تو قىرى درۆ دېبىت، نەمەش دېبىتە يەكىن لە ۋەشەتە ناشىرەنەكانى.
- بە شىوازىكى زىرەكانەو مېھرەبانانە بارى دارابى خىزانەكمەتى بۇون بکەرەوە.
- وا لە مندالەكمەت بکە خۆي ھاۋىلەكانى ھەلبىزىرىت، بەلام خۆت رېنمابى پېببەدە دەريارە ھاۋىتى باش.
- نەگەر مندالەكمەت قىسى بۆ كەرىدىت، زېرانە گۆپى بۆ راپگرە.
- ھەموو كارو كرددەوەكانى مندالەكمەت ئەنجام مەددە، واي لىبکە خۆي ئەنجامى بىاتو بېرۋاي بە خۆي ھەبىت.
- نەگەر مندالەكمەت لە تاقىكىنەوەكانىدا سەركەتتو نەبۇو، يارمەتى چارەسەرلى خالە لاوازەكانى بىدە.
- نەگەر مندالەكمەت رقى لە مامۆستاكەي بۇو، ھەولىبدە ھۆكارەكمە بىزاسى، نەگەر لە مندالەكمەتەوە نەتزاپى سەرەدانى قوتاپخانەكمە بکەو چارەسەرلى كېشەكمە بکە.
- وا قىرى مندالەكمەت بکە كە كاتى خويىندى دىاريکراو بېتىو كە شىكى گونجاوى خويىندى بۆ دايىن بکەو يارمەتى بەدە لە ھەندىك لە وانەكانىدا.

مەممەد عىزەت عەبدۇلقدار

بەشى چۈرۈمۈ و كۆتايى

نانخواردن: يەكىنی تر لە ۋە ۋەشەتەنە كە بەپۈندى بە ھەمەو ژانمانەوە ھەيە نەم رەۋەشەتە، بەتابىپەت پیویستە مندالەكانىمان زۆر بەباشى لەم رەۋەشە تىبگەن، وا قىرىكەرتن كە لە پېشىو دواي نانخواردن دەستەكانىيان پاك بېشۇن و باڭو خاۋىتى راپگرەن، بۇئەوەي تووشى نەخۇشى نەبن، هەرودەها پیویستە لەسەرتاوه قىرىكەرتن كە بە ناوى خوا دەست پېتىكەن، زۆر پیویستە كە قىر بکەرتن ھېتى سەر خوانەكە بېپارىزىن و بەل نەكەن، لە پېش خۇيانەوە بخۇن و ... هەن.

ناساندىنى كەسايىتىيە گەورەدەكان: دايىك و باوكى بەرپىز.. پیویستە ھەمیشە كار بکەن لەسەر مندالەكانىنان كە ژيانى كەسانى گەورە بخۇيننەوو بېكەنە پېشەنگى خۇيان لە ژيانداو سوودە لە بەندو نامؤزگارىيەكانى ئەم كەسايىتەيانە وەربگرەن، بۇئەوەي ئەمانىش بەھەمان شىوهى ئەوان كەسانىكى گەورە دەربچەن و خاۋاون بېرىنگى ھراوان بىن سوودىبەخش بن، وەك نەم و مەرۋە گۇرانەي پېش خۇيان، باشترىن كەسىش بۆ ئەمە بېكەينە پېشەنگ بۆ خۇمان پېغەمبەرى خۆشەويست مەحمدەمەد (درودى خواي لېبىت) كە خاۋەنلى جوانلىرىن و بەرزرىن رەۋەشت بۇوە.

ھەلەكانى پەروزەدرەگەردنى مندال:

- كۆشتىنی حەمزى ئارەزۇوپى مندالى.
- گۆئەندان بە ھەلسۆكۈوتى جاڭى مندال.
- ھەولەندان بۆ كۆتايى ھەننەن بە ھەلسۆكۈوتە خراپەكانى.
- تىرەنەكەردنى پیویستىيە دەرۋونىيەكانى وەك خۆشەويستى و مېھرەبانى لە لايەن دايىك و باوكو كەسوڭارىيەوە بە شىوازىكى دروست.
- جىاوازىكەردن لە نىوان مندالەكان.
- فەرزىكەردنى حەمزەكانى خۆمان بەسەرياندا.

تىببىنى:

بەرپىزان ھەرىيەك لە خالانە كە لە سەرەوە باسکراون، پیویستە بە شىوازىكى زۆر جوان بە مندالەكمەتى بگەيەنەت، دەتوانىن چەندىن رىگەي جىاواز بگەينە بەر، بۆ قىرکەردىان و پەروزەدرەگەردىان لەسەر ئەم و ۋەشەتە بەرزاڭانە، بۆ نەمۇنە دەتوانىن ھەر لە سەرەتتە كارە





لائحة المحتوى



۰۹۷۰ پر سوسائٹی دوستی کا ہاؤس رکریٹمنٹ

زیانس خوی بدرکنیت.. چونکه بینگومان زهاجی بن راشکاوی
دهرنجامی مهترسیه و زور نزیکه له شکست.. له بهره‌مهوه
بیونی متمانه پایه‌یه کی به هیزی سه قامگیری ناسایشی خیزان و
به خته‌ودری هاوسه‌رتیبه.. ئه و کات چیزی نیعمه‌تی نیلاهی
هاوسه‌را یه‌تی ده چیزه‌ری و هستی پینده‌گری.

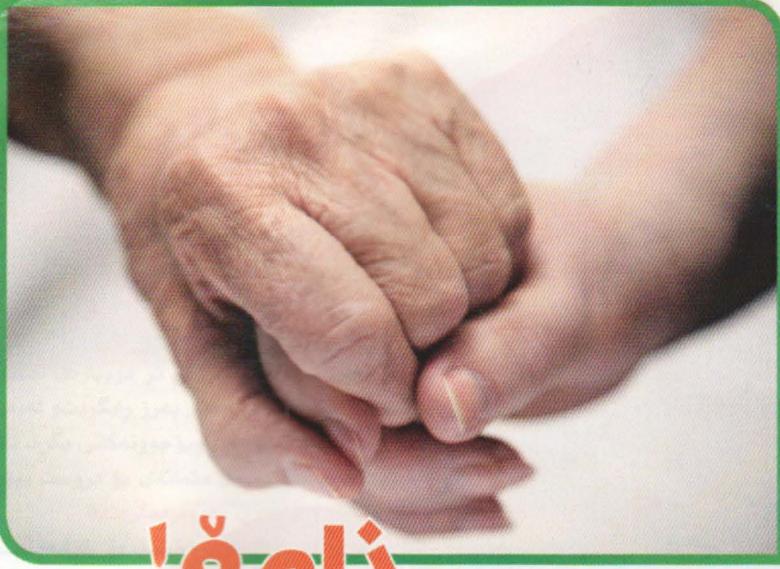
چواردهم: هاوتهمه نیش زور گرنگه له پرفسههی هاوسهه رگیریدا..
دهکریت بلین: باشت لیک حالیبیون و بیرکردن هوه و ههستو
دهربین و حزو خولیا کان زورتر لیک نزیک دهنیهه.. کارکردن
له سهه نامانجہ کان، خولیا و ئاواته کان، داهاتو ویه کی روون و
دره شاوه..

پینجه: پیشتر هردووکیان بزانن که په یوهندی هاوسه رایه‌تی زور لمه به رزترو گرنگتره، له تنهها غه‌ریزو پالنه‌ریکی جنس و نازه‌ززوی نه‌فسی خوی بینیته‌وه.. بؤوه ده‌بیت که سانیک هه‌لیزیرن که به ته‌واوی مانا بزارده و نمونه‌بن.. له هاوسه رایه‌تی مه‌بهمستی گرنگ هه‌هیه که ده‌بن بزانریت: نه‌ویش به جهیه‌تیانی فه‌رمانی خودا و سوننه‌تی پاکی پیغه‌مبه‌رمان محمد (سده‌لامی خوای لیبیت)، ثاوه‌دانکردن‌وهی سه‌رزاوه‌ی خودا به وه‌چه و رؤله‌ی پاکو زانو دانان.. نه‌و په‌یامو به رپرسیاریه‌تیه خودا له سه‌ر شانی مرؤفه دان‌اووه به‌ردوه‌امی پتبدری و نورو و پیرفوزی نیسلاه و شه‌ریعه‌تی خودا هه‌میشه زیندو و دره‌شاده بیت.. تا کومه‌لگای مرؤف‌ایه‌تی به به‌های بالاؤه بژو و دونیا و دوارو زیان ناآسوده و به‌خته‌ور بیت.

کچان و کورانی لاو، پیش نموده له سوزداری و دلهوه دهستی
ناساکو پیرفروزی هه تبرارده کهت بگریت، چهند خالیکی گرنگتر
هه یه، پیویسته به وردی سه رنجیان بدنهنی.. سه رهتای همنگاو دهین
دهستی بدو و دینونهوه و عمهق، بتش بخاتو دریز بکات.

نهوهش له پینچ خالدا پیشکهشی خوشکان و برايانی دهکهين:
يدهكه: هردوو رهگهز له هولایي مهحبه هتو سوزدهه بو
 هاوسه رداري بروانن. پييان وابي تهنيايي حاليه تيكي ناسرو شتييه و
 زيان بن باوهشى ميهرو نئوييني خيزان، بؤشايىهكى پر مهترسى و
 نه گونجاوه. بويه پيويسته هاو بهش و دوستو ئاشانا كهسايەتى
 گرنگ دستنيشان بىكەن، بۇ خودى خۇيان و بۇئەوهى بېبىه دايىك و
 باوكىتكى نموونەيى بۇ دوارقۇزى و ھەچەو جىڭىر گوشە كانيان.

سیلیم: کوران زور بہ راشکاوane و بن دوودلی و وہکو چیایهکی
بھیزی پر متمانہ بو ہلزار دکھی تھواوی وہزعی ثابوری و



دادگاییم کی نامه!

ناتوانیت و هکو پنیویست خزمتی دایکه به سالاچووهکهیان بکات، دهستی دایکی گرت و هینای بُ مالی خویان تا لهگهٔ خیزانهکهی نمودا بُزیو خزمتی بکات.

برآگهورهکهی قبوئی نهدکردو به توندی بهره‌نگاری بیرؤکهی برآ چچووهکهی بعوهوه، ثمه‌مش بعوه هوی نمهوهی کیشنهکهیان توند ببیتموهو تا نه و نهندازهی بگاته دادگاو نیستا لهبه‌ردمنی دادگا راوه‌ستاون و چاوه‌روانی جهنانی دادور دهکن تا کیشنهکهیان بُ چاره‌سمر بکات، هم‌یهک له دوو برآکه سوربورون لهسر نمهوهی که دهیت دایکی خزمت بکات و له ماشه سازشیان بُ یه‌کتری نهدکرد، له یه‌کتیک له دانیشتنهکانی دادگادا دادور داوس کرد که دایکیان بھینن بُ دادگا، تا چهند پرسیاریکی نیارسته بکات، نه و رُزهی نهم دووبرايه دایکیان هینای بُ دادگا، یه‌کم پرسیار که دادور نیارسته نهم نافرته به سالاچووهی کرد، وتنی تو حمزدهکیت لای کام له کوره‌کانت بمینیتهوه؟ دایکه به‌په‌ری سوزه‌وه وتنی: کوره گهوره‌کم نه و چاوه‌مه و کوره بچووهکه‌شم چاوه‌کهی ترم..

قازی ناچار بُو، فهرمانیکی گونجاویان بُ دهربکات، بُ کوتایی هیناین به کیشی نیوانیان..

هردووکیان له‌په‌ری چاوه‌روانیدان بُ خویندنهوهی فهرمانهکهی و هم‌یهک له‌وان چاوه‌ری دهکات ماشه به‌خیوکردن و خزمه‌تکردن دایکی پن بدریت..

فهرمانی دادگا: دادگا فهرمانی دا که دایکیان لای کوره بچووهکه‌که بمینیتهوه و ماشه خزمه‌تکردن و به‌خیوکردنی بگریته نهستو، چونکه نه و باشتر دهتوانیت خزمتی بکات و چاودیری بکات..

فهرمانهکه نه وندنی تر برآگهورهکهی هینایه گریان، به جوئیک دهستی به گریان کرد، کوردوته‌نى دلی به‌ردی دهکرد به ناو.. گریان بؤنهوهی که ناتوانیت به باشی چاودیری و خزمتی دایکی بکات، به هوی نمهوهی کمتوته تممه‌نهوه.. به‌لام هم فهرمانی دادگایه و همیش له پیناواي به‌رُزه‌وندی دایکیدا ناچاره قبوئی بکات.

به‌راستی نهم چیرؤکه فیرمان دهکات، که نیمه‌مش به شیوه‌یه له خمی نهودا بین، شه‌رهی خزمه‌تکردن و به‌خیوکردن و چاودیریکردنی دایک و باوکمان به‌دهسته‌ینین، خمه‌یان بُ بخوین و نه‌سرینیان بُ هه‌لوه‌رینین و له کاره پیشنه‌کانمان حسابی بُ بکهین، نهک له کاره لاوه‌کییه‌کانمان.

نهم چیرؤکه واقعیه نهک خهیال، نیمه زور چیرؤکمان خویندوه و زورمان بیستووه سه‌بارهت به نازاردانی دایک و باوک، سه‌رنجامي زور که‌سمان بینی که به هوی رهفتاری خرابو مامه‌لهی نه‌شیاوه و بهرامبهر به دایک و باوک، هم‌له دنیا، دووچاری هه‌مان سه‌رنجام بعوهوه، دهیت ناخیره‌تی چون بیت؟! له به‌رامبهردا که‌سانیک هن که همه‌موه هیواو ناواتیان نمهوهی به باشی چاودیری و خزمتی دایک و باوکیان بکه‌نو گرنگیان پینیدن و رزامه‌ندیان به‌دهسته‌ینیان:

چیرؤکی نه‌مجاره‌مان سه‌بارهت به کیشی و ناکوکی نیوان دوو برایه، دوو برا که له یهک دایک و باوک له دایکبون، ناکوکی و کیشنهکهیان نهودنده توندو گموره‌بیو، بُ یه‌کلایس کردنوهی رهوانه‌ی دادگا کرا، هه‌دوو برا له رُزهی دادگاییکردنکه‌دا له‌به‌ردمنی دادور ناماده‌بیوون، برآگه‌ورهکهیان که رینی ماش و برینجی ببیو، له گوندیکی دور له شار زیانی دهگزه‌راند، له‌به‌ردمنی دادوردا پیش نمهوهی دهست به قسه‌کردن بکات، دهستی به گریان کردو هون هون چاوه‌کانی نه‌سرینیان هه‌لوه‌راند، ره‌نگه ناماده‌بیواني دادگاو نیمه‌ی خوینه‌ری نهم چیرؤکه‌شم بپرسین بُچی دهگری؟

نایا سته‌میکی لیکراوه؟ پارچه زه‌وییه‌کی لی زه‌وت کراوه؟ یان برآکه نازاری داوه؟ یاخود قه‌زیکی زوری برا بچووهکه‌که که‌توته نه‌ستو داوای پاره‌که لیده‌کاهه‌وه... هت..

نا بُ هیچ کام له‌مانه چاوه‌کانی نه‌سرین نابارین، به‌لکو بُ شتیک که زور له‌مانه به نرختره، نه و بُ شکستی له به‌رامبهر برا بچووهکه‌ی دهگری، له باهه‌تیکدا که دادگا له به‌رُزه‌وندی برآکه‌ی و له دزی نهم تمواو ببیت..

ناکوکی نهم دوو برایه له‌سر چاودیریکردنی دایکه به سالاچووهکه‌یانه، له‌وانه‌یه بلینین ره‌نگه بُ سه‌ره‌وه‌تکه‌که دایکی بگری، نهک بُ پیره‌زنیکی به سالاچوو.. ده‌زانن نه و دایکه به سالاچووهی خاوه‌نى چی بُو، وا نهک کوره‌ی له‌به‌رچاوی همه‌موه نه و خه‌لکه‌دا له‌به‌رگریان قسیه‌کی بُ ناکریت؟ تنه‌ها خاوه‌نى یهک مستیله‌ی زیو بُو!! که‌واته کیشنه‌که سه‌ره‌وه‌ت سامان نییه، به‌لکو به‌دهسته‌ینانی ماشه چاودیری دایکه به سالاچووهکه‌یانه..

سه‌ره‌تای کیشنهکه‌یان بُ نهوه ده‌گه‌ریته‌وه که نهم کوره گهوره‌یان که به تمنها ده‌زیا، دایکی به‌خیو دهکردو خزمتی دهکرد، به‌لام کاتیک برا بچووهکه‌که هه‌ستیکرد برا گهوره‌که به سالاچووه و

هاوری لە سەر دینی هاوریکەیەتى، با ھەر يەك لە ئىيە بېۋانىتى
هاورىيەتى كى دەكتات.

نۇموونەتى هاورىيەتى راستگۇو بە وەقا لە مىزۇودا تۆمار دەكىرى و
دەبىتە چىرۇك و لە رووبەرى كىتىبو رۆزىنامە و گۇفارىدا كاندا
پەخش دەكىرى و ھەزاران كەس دەي�ۇننە وە سوود لە ھەلۋىستە
وەفادارىيان وەردەگەن.

با پىتكەوە چىرۇك ئەم دەستە هاورىيەتى بخويىنە وە:
كۈرىك لە سەرتەتە تەمنى لاوىتىمە وە بىزىشىكە كان پېيان
راگەياند كە دووجارى نەخۇشى شىرپەنچە هاتووه، چەند
ھەفتەيەك لە نەخۇشخانە تايىبەت خەوتىراو لە پىگەتىشىك
چارەسەرى كىميابىيە وە جارصەرى بۇ كەرا.

لە كاتى وەرگەتنى چارەسەرە كىميابىيە كاندا، تەواوى تالە
رەشەكاني قىرى لە دەستدا، ئەم رۆزىدى لە نەخۇشخانە ھاتەدەر، لە
پىگەتى گەرنمۇدە بۇ مال، ھەستى بە نىڭمەنلىرى دوودلى دەكىرى،
نەك بە ھۆى نەخۇشىيە كەيە وە، بەلكو ھەستى بە شەرمەزارى
دەكىرى كە چۈن بىسەرى كەچەلەدە برواتە ئىيە ھاورىيەتىمە وە،
چۈن برواتە وە بۇ قوتا بخانە، بېيارى دا بۇ ئەم بەستە كلاۋىك
بىكانە سەرىو ھەرچۈنىك بىت بېۋاتە وە بۇ قوتا بخانە كەمە و درېزە
بە خۇينىنە كەدە بىدات.

لەم خەيالانەدا بۇو، ئۇتۇمىلىكە لە بەردىرىگاى مالەكەياندا
وەستا، دابەزى و بەرەو مال ھەنگاوى نا، لە ناكاوشىنى زۆر
سەرسورھىتەنەرى بىيىن.. بىيى نىزىكە ئەنچا كەس لە هاورىيەكاني
بە يەكەمە وە بەردىگاى مال پېشوازىيان لېكىرىدە پىتكەوە بە يەك
دەنگ گۇتىان: بە خىيرىيەتە وە بۇ مال، بە خىيرىيەتە وە بۇ ناومان!
ئەم لادو سەپىرىكى كىرىن، بە چاوهكاني خۆى برواي نەدەكىرى،
ھەمەو ئەم پەنچا هاورىيە سەرىان سفر كەردىپوو.. تەنها بۇئەمە
هاورىيەكىيان خەمبارو نىگەران نەبىتە وە بىتاقەت نەبىت!
ئەمە هاورىيەتى راستەقىنە يە، ھەستكىرىن بە ئازارو خەممە كانى
يەكتىرى، ھاوسۇزى و ھاوخەمى يەكتىر..

ئەم مەرقەتە هاورىيەتى دىلسۆزو بە وەقاو خەمۇخۇرى نىيە،
وەكۆ جەستەتە كى بىن رەق وايە.. گەنگ نىيە ئىتمە چەند ھاورىيەن
ھەيە، گەنگ ئەۋەدە بىزانىن ھاورىيەتەن كىن?

لەم زەمانەدا ھاورىيەتى بە وەقاو بە ئەمەك و دىلسۆزو خەمۇخۇر،
درەۋىتكى دەگەمنەن، ھاورىيە راستەقىنە گەنجىنەيە كى بە نرخە،
تەكايە پارىزگارى لەم گەنجىنەيە بىكە، لە دەستى مەددە چونكە
دەستكەوتەنە وە ئەستەمە!

چەندە جوانە ئەم ھاورىيەتى بە پاك و بىنگەردو دوور لە
بەرژەونىدى ماددى و مەرامە، ڑيان چەندە خۆشە لە گەنل ھاورى
دەگەمنە كانت، بەلام چەندە سەختە بەيىن ھاورىيەتى، يان لە گەنل
ھاورىيەتى بىن وەقا!!

ھاورىيە راستەقىنە لە خۆشى و ناخۆشى، لە شىن و شايى،
بەشدارىت دەكتات، ھاورىيە راستەقىنە ھەمېشە لە كاتى ناخۆشىدا
لە تەنيشتى ھاورىيەتى، ھەركىز لىي دوورناكمۇيەتە وە.. ھاورىيە
راستەقىنە ئەگەر ھەلتە كرد، مالاۋايىت لىتاكتات، بەلكو لىتپوردنت
پېشىكەش دەكتات، ھاورىيە راستەقىنە ھەمېشە ھەۋالت دەپرسى،
لىت بىزار نابىت، ئەگەر زىزى كىرىدى ناخەۋىت تا ئەم ساتە
ناشت دەكتاتەمە..

لە ھەممۇسى گەنگەر ئەۋەدە كە ھاورىيە راستەقىنە بەيىن ھىج
مەرام و بەرژەونىدىيە كى ماددى و مەمنەوى تۆزى خۆشەدەپەت..

بەلام ئايا ھەممۇ كەس دەگۈنچىت بېكەيتە ھاورىيە خۆت؟
ئەم پەندە زۆر جوانە كە دەلىت: بېم بلىنى ھاورىيەت كىيە،
پېت دەلىم تۆ كىي!

لە بەرئەوە پېيوىستە كەسانى رەشتە بەرزو ئاكار جوان و راستگۇو
بە وەقاو داۋىنپاڭ دەستپاڭ و زمانپاڭ ئەمېن ھەلبىزىرىن،
بۇ ئەمە بىانكەيەنە ھاورىيە خۆمان، چونكە ھاورىيە ئاوىنەي
ھاورىيەتى، ئەگەر لە ھەلبىزاردى ھاورىيە سەرگەوتتوو نىمۇوى،
ئەمە دەبىت ئەمە بىزانىت تۆ لە بىر ھاورىيە دۆزىمەن ئەلبىزاردەوە!
پېغەمبەرى ئازىز (سەلامى خواي لىبىت) دەفەرمۇویت:

ئالانى

ھاورىيە
دەگەنلەكان!

لە خۇبایى شازادە يەكى

كلىسوم جەلال

دواي تەواوبۇنى داواي يارمەتى لە ئامادەبۇوان كرد، بادشاش باڭى كچەكەمى كردو بە مۇسىقا ڙەنە هەزارەكەى گوت: من كچەكەى خۇمت پېشىكەش دەكەم، بىبىھ بۇ شارەكەى خۇت و ھەر ئەمشەو سەفەربىكە، ھەولبىدە لەگەلىدا تا واز لە لووتەرەزى بىننەت.

بەم شىۋىيە خاتۇون زۇرىلىكرا تا كۆشكى پادشا جىبىيەلتى. پۇيويستە بە دواي ھاوسەرەرى ڙيانىدا بىروات بۇ شارەكەى و گۈرپايەلى بىت. رېگاكەيان بە پى دەبىرى، لەبەرئەھەدى كەمانزەنەكە نەسپو و لاخى سوارى نەبۇو، خاتۇون بە ھۆى چۈشىتنى زۇرەدە بىلاۋەكانى در، دەكمەتوھ ناو چالۇ نشىۋەدە، لەگەل ئەھوشا ھاوسەرەكەى پەلەي لىدەكىد، لە رېگاكەياندا بە ناو دارستانىكىدا تىپەزدەبۇون كۆتايمىكە دىارنەبۇو لەپەر گۇرەھى ئەم دارستانە، لە ھاوسەرەكەى پرسى: كى خاوهنى ئەم دارستانە گۇرەھى؟ ھاوسەرەكەى وەلامى دايەود: ھەممۇي مولىكى شازادە شەھرەزادە!

خاتۇون ھەستى بە بىزازىو دلگانى دەكىد، لەبەرئەھەدى داواكارى شازادە بۇ ھاوسەرگىرى رەتكىرددە، شەھەر و رۆز بە بىن وەستان رېيان دەكىد، ھەركات بىويستايە پېسىۋەك بىداش، ھاوسەرەكەى پىدى دەگوت: تو ھاوسەرەرى كەمانزەنەكى ھەزارىت، پۇيويستە خۇت راپىئىت لەسەر ھەزارىو ماندوبۇون، خىراكە... خىراكە... تەمەلىم پېتىخۇش نىبىه.

خاتۇنى داماھەممۇ تونانى خۇى خىستبۇوه كار بۇئەھەدى بىتواتىت پى بەپىي ھاوسەرەكەى بىروات.. بەمەش جله جوانەكانى بېسى و تۆزاوى بىبۇون، كاتىك بەمشىۋەھە حالى خۇى بىنى چاوهكانى پى فرمىيەك بىبۇون.

لە رېگاكەياندا گەيشتىن بە كىلگەيەكى گەنمى فراوان، دووبارە لە ھاوسەرەكەى پرسى: كى خاوهنى ئەم ھەممۇ كىلگە گەنمەمە؟ وەلامى دايەود: ھەممۇ ئەم كىلگەيە مولىكى شازادە شەھرەزادە!!

لە دىئر زەماندا پاشايىكە لەگەل كچە تاقانەكەيدا لە كۆشكىكى گەورەدا دەزىيان، كچەكەى پادشا ھەلگەمتوو جوان بۇو، قىرى ئاثتونى و چاوى رەش و بىرقەدار بۇو، بە ژۇن بالا يەكى بىلەك و بەرەزى ھەبۇو.. خەلگى بە سەرسور مانەھە تەماشايان دەكىد، لەگەل ئەم ھەممۇ ھەنەپەنە سەپەتى ئەشىاوي ھەبۇو، ئەۋىش ئەھەبۇو كە جوانىيەكەى خۇى زۇر سەرسام بۇو، لەگەل ئەھەبۇو كە بە جوانىيەكەى خۇى زۇر سەرسام بۇو، لەگەل ئەھەبۇو كە ھەنەپەنە شەنەكى بە دل نەبۇو، نەيدەتowanى بىريار بىداش، زۇر لە شازادە كەسانى زىرەكە خاودەن پلەو پايدە دەھاتنە خوازبىتى، بەلام ھېج كەسىكىيانى بەدل نەبۇو، بە بىانسووی ھۇراو جۇر ھەتىدەكەنەوە، يەكىك قاچى درىزە، كەسىكى تر قەلمەو، يان چاوى بچوکە، يان دەنگى زۇر بەرەزە، بەمەم ئەم كەسانە دەھاتنە خوازبىتى زۇر ھەستىيان بە شەرمەزازى دەكىدۇ بە تۈرەبى لە كۆشكەكە دەھاتنە دەرەوە.

لە ناو ئەم كەسانەدا شازادەيەكى دەولەمەندى خاودەن پلەو پايدە تىدا بۇو، ناوى شەھرەزاد بۇو، لەم بادە دەرەدە بۇو كە داواكارى ھاوسەرگىرىيەكە قېبول بىكت، لەبەرئەھەدى لە ھەممۇ ۋەھىيەكەوە كەسىكى گونجاوبۇو، ۋۆخساري جوان، ئازا... بەلام خاتۇونەكە لەبەر خۇبەزلىزىنەيەكى داواكارى ئەمېشى ھەتكىرددەوە پاشتى تىكىردو دانىشتەكە بە جىپەتىش، ئەمەش بۇوھە خۇى شەرمەزازىبۇونى شازادە.

پادشاي باوکى لەم رەفتارانە كچەكەى تۈرەبە بىزاز بۇو، چونكە بەم رەفتارانە كچەكەى زۇرېك لە شازادە دەھاتنە تىرى كەنەپە دوزمنى، كە پىشىر ھاۋىت و دۆستى بۇون، ھەربىم ھۇيەشەمە پادشا ويسىتى خاتۇونە لۇوت بەرەزەكە وانەيەك فىرىبىكت، بۆيە بىريارىدا كچەكەى بىداش بە يەكەم كەسىك كە دېتە ناو كۆشكەوە..

دواي چەند رۆزىك، كەمانزەنەكى ھاتە ناو كۆشكى پادشا، لەبەرەمەمە پادشا پارچە مۇسىقايەكى زۇر جوانى پېشىكەشىرىدۇ



ریفان عالی

کورته نامه

- * با همه‌یشه لهنادلتدا گوژستانیکت هه‌بیت. بُو به خاکسپاردنی هله‌ی هاوریکانت.
- * ههر کات له ژیاندا گه‌یشتی به ده‌گایه‌ک به چوغاچیک گهوره داخربابو، مهترسه، چونکه نه‌گهر بپیرابوابیه نه‌کریتموه له جیگای ده‌گا دیواریان داده‌نا.
- * له جیهاندا ۲ شت له هه‌مoo شتیک جوانترن، ئاسمانی پر نه‌ستیره و ویزدانی ئاسوده.
- * خوشویستن راسپارده‌یکی به نرخه، مرؤفه‌کان له دلدا دایدنتن، نه‌میه و واده‌کات ههر کات بته‌ویت خوشویستن له که‌سیک و در‌بگریتموه ده‌بیت دل بشکینیت.
- * هیچ کات به ناواتس جیگای که‌سیک‌هه و مه‌به، چونکه جیگاکه‌ی خوت له دونیادا به خالی دهمینیته‌وه.
- * نه‌گهر و دک فرمیسک له چاودکانمدا ده‌بیو، بُو پاراستنت تا کوتایی ته‌منه نه‌ده‌گریام.
- * کاتیک که‌سیکت خوشناویت به هله‌ی پیی مه‌ل خوشمدوه‌ییت. چونکه چاوت راستیه‌که‌ی پی ده‌لیت.
- * ئاسمان نه‌ستیره جوانی ده‌کات، باخ کول، خوشویستن خوشویستی، چاو فرمیسک، به‌لام دلی من یادی تو.
- * ده‌گای دلت بُو هیچ که‌سیک مده‌کره‌وه، ئموده خوشیده‌وه خوی کلیلی پتییه.
- * له ژیاندا همر کات مالیکت له سه‌هؤل دروستکرد، هیچ کات بُو به ئاوبوونی فرمیسک مه‌ریزه!!
- * سه‌روتمنه‌ند که‌سیک نییه داراییه‌کی زیاتری هه‌یه، به‌لکو که‌سیکه نیازیکی که‌متري هه‌یه.
- * نه‌گهر رۆزیک شادبوبی ئارام پیتکه‌نه، تا غدم و دخه‌بهر نه‌یهت، نه‌گهر رۆزیک غه‌مگین بويت، ئارام بگری، تا شادی ناثومیده نه‌بیت.
- * نه‌و که‌سه‌ی هاورییه‌کی باشی هه‌یه، پیویستی به ئاوینه نییه.
- * نه‌هودت له یادبیت له رۆزه‌میری هاورییه‌تیدا، رۆزیک به ئاوی (پشوو) بوبونی نییه.

خاتوون همناسه‌یه‌کی قوئی هه‌لکتیشا بُو نه‌و کاته‌ی نه‌و پادشایه دهه‌اته خوازبینی و نه‌م ره‌تی کرددوه، له دلی خویدا دهیگوت: "هه‌لیه‌کی گهوره کرد، نه‌گهر نه‌و کات داواکارییه‌که‌یم قبول بکردايه، خاوه‌نی نه‌م هه‌مoo کیلگیه من ده‌بوم."

هر کات پرسیاری خاوه‌نی همر شوینیکی ده‌کرد له هاوسه‌رده‌که‌ی هه‌مان و دل‌می ده‌دایه‌وه، که هه‌مoo مولکی شازاده شه‌هره‌زاده، خاتوون به همناسه‌یه‌کی قوی و ماندووه‌وه و تی: (خوزگه رازی بومایه و دک هاوسه‌ری شازاده، ده‌بومه خاوه‌نی نه‌م هه‌مoo شوینه، ژیانیکی بی نه‌نجامو ناخوشی و دک نیستام نه‌دببو.

هاوسه‌رده‌که‌ی کاتیک گوئی لم قسانه‌ی بوبو، به توندی دهستیگرت و پیی گوت، تؤ نیستا هاوسه‌ری منیت، نامه‌ویت چیتر گویم لم قسانه بیت، پیویسته ریزم بگریت.

دوای ماوهی چه‌ند هه‌قته‌یه‌ک ری رویشتن، گهیشتن به کوخیک له ناو دارستانیکدا، هاوسه‌ری خاتوون به خاتوونی گوت: بچوڑه ژووه‌وه نییره مالی نیمه‌یه و لیردادا ژیان ده‌گوزه‌رینین! نیستا نیتر نه‌م کوخه مالی خاتوونه که ده‌بیت خوی پاکی بکاته‌وه، خواردن ناماده بکات، دار کوکاتاهه‌وه... هه‌مoo کاریکی ماله‌که ده‌بیت خوی به نه‌نجامی بگه‌یه‌نیت، جیاواز له کوشکه‌که‌ی باوکی هه‌مoo کاریک خزم‌تکاره‌کان نه‌نجامیان ده‌دا... بُو روزی دواتر هاوسه‌ری خاتوون کوچه‌لیک خوری هینا تا بیجنیت و له بازار بیفرؤشنه‌وه بُو نه‌وهی بژیوی ژیانی خویانی بین دابین بکه‌ن، دوای نه‌وهی هاوسه‌رده‌که‌ی بردی بُو بازار، به‌لام لم‌بر خرابی و بی که‌لکی، نه‌فروشرا، به‌مه‌ش هاوسه‌رده‌که‌ی سه‌زه‌نیشت خاتوونی کردو ناگادراری کرده‌وه که ده‌بیت کار بکات بونه‌وهی له برسا نه‌منر.

دوای ماوهیه‌ک هاوسه‌ری خاتوون له کوشکی پادشای نه‌و شاره‌دا کاریکی بُو ده‌دؤزیت‌وه و دک خزم‌تکاریک، رۆزانیکی پر له کارو ماندوونی بېریکرد، رۆزیکیان له کوشکی پادشا ناماده‌کاریبیان ده‌کرد بُو ناهه‌نگی تاج لم‌سر نانی ژنی پادشا، بُو نه‌م ناهه‌نگه‌ش هه‌مoo خزم‌تکاره‌کانی کوشک سه‌رقالی کارکردن بوبون، خاتوون له دوای ته‌واوبوونی کاره‌کانی له چیشتخانه‌ی کوشکه‌که هات‌تدره‌وه و له سوچیکه‌وه ته‌ماشای هؤلە‌که‌ی ده‌کرد، کوشکه‌که باوکی به بیره‌هاته‌وه، خه‌مبارو نیگه‌ران بوبو، بُو نه‌و ژیانه‌ی که زور به لوت‌هه‌رزو له خۆزاییبیوون و به هه‌لسوکه‌وتی خرابیه‌وه بەرپی کردووه.

لهم خی‌الانه‌یدا بوبو که له هۆلی ناهه‌نگه‌که‌وه دانانی تاج له‌سه‌ره‌اوسه‌ری پادشا پاگه‌یه‌ندر، خاتوون چاوى به پادشا که‌وه بین که نه‌وه شازاده شه‌هره‌زاده وا به‌رهو رپوی نه‌م دیت. پاشا له خاتوون نزیکبوبوه‌وه قوئی گرت.. خاتوون هه‌ولی دا تا خوی دووربخاته‌وه.. پادشا به زه‌رده‌خنه‌وه پیی گوت: (مهترسه!! نه‌و شانازیبیه که به خوت‌وه ده‌تکرد منی بېریندار کرد.. منو باوکت بپیرامان دا، وانه‌یه‌کت فیبریکه‌ین، تاواز له و خۆبەزلزانیبیت بهینیت، من هم نه‌و که‌مان ژه‌نم که هاوسه‌ری تؤیه!!! نیستا نه‌م نیواره‌یه ناهه‌نگی هاوسه‌رگیریمان بگیزین! خاتوون نه‌وانه‌ی له‌وی ناماده‌بوبون زۆر سه‌رسام بوبون، بهم کاره‌ی شازاده شه‌هره‌زاد!

ناهه‌نگه‌که سئ پۆژو سئ شه و به‌ردوهام بوبو.. ثیدی له و رۆزه به‌دووه خاتوون ته‌نها له‌جوانی پوچخساردا بی وینه نه‌بوبو، به‌لکو له هه‌لسوکه‌وت و ئاکارو رەفتاریشدا بی وینه بوبو.



گهربانی

مهزمی بُلَكَ كَه لَه پِنْنَاوِيدا نامریت

بهشانازییه و دهبوویته غولامی!!
بەلام کاتیک راستی نهکرد له بانگیشەکەیدا، نهوا عیلاجی،
تنها جیاکردنەوەی سەریتى له لاشەی! چونکە نەوه نەو پەرى
نیفاقه، بۇ نەوهش ئەم کارەم کرد، تا چىدى كەس بەخۇرا
نیدىعىاي عىشقى نىيەمە نەکات!!
خۆزگە هەميشە نەوینداران، ئاوا تاھى كرابانەوە، گۆپيان له
چىپەی **(آن آذىحەك)** دەبۈو، تا بزاين دەيانگوت:
(آقىل ما ئۆزۈر ؟!
بۇئەوەی چىدى كەس نەتوانىت بى گەواھى بىتە نىيە
گولستانى نەوین!

مەحوی بە مەحبوبەکەی دەلىت:
نىستا بۇ لافو گەزاف، هەر كەس دەبىنى عاشقە
نەك هەممۇ كەس، جانفيدا، وەك ميمو حىو واoo يى!
نهوەی لە مانای نەوین گەيشتىن، رۆحى شاباش دەكتا، نەوهى
نەویندارى خۆى ناسى بىت، ئاواتەخوازە بەو رۆزە بگات كە رۆحى
خۆى بېھەخشى لە بىنناویدا، نەو دەھىۋىت وەكو پارچە هەورىنى
سى، لەننیو تىشكى خۆردا بىتىتەوە!
نەویندار وجودى خۆى، لە نەوینداركەيدا دەبىنتىت، بەھاي
خۆى لەو شىتەدا دەبىنتىتەوە كە بۇي دەگەر، چەندىن سالە،
عەodalى بۇو!
عاريفىتك دەلىت: تو نەو شتەي كە بۇي دەگەرىتىت! گەر بۇ
رۆح دەگەرىتىت، تو رۆحىت! گەر بۇ بارووە نانىك عمودالى، تو
تنها پارووە نانىك!

ھەزارىك بە خۆشەويسىتى و نەوینى پاشايەكى بەناو بانگ
گرفتار بۇو، خەبەرى عەشقى نەو گەيشتە باشا.
پاشاش لەگەل بىستى نەو خەبەرەدا، بانگى كردو پىي گوت:
نەگەر تو بەراسىتى عاشقى سولتانىت، دەبىت يەكىن لەم
دۇوانە ھەلۈزۈرىتىت:
يا دەبىت ئەم دەقەرە جىبىللى، يا دەبىت لەسەرى خۆت
خۇشىو بىكەى بە فيدای عەشق و نەوینى خۆت...!
شا پىي گوت: نەمە دوايىن و تەي منە، يا گەردىنى تو، يا كۆچ!
نەو كاپرايە شاييانى نەو عىشقە نەبۇو، هەر بۇيە كۆچكىرىن و
ھىجرانى ھەلۈزۈراد!

ھاوكات لەگەل خۇنامادەكىرىنى باباى ھەزار، بۇ كۆچكىرىن و
دەستەلگىرنى لە نەوینەكەى، شا فەرمانى كرد: سەرى لە گەردىنى
جودا بکەنەوە!
پاسەوان گوتى: قوربان، خۇ نەو ھىچ تاوانىنىكى نەكردۇو،
گوناھى چىپە، شا فەرمانى سەربرىپىن دەدات؟!
سولتان گوتى: نەو ۋاست ناكات، نەویندار نىيە! لە پىگاي
نەویندا لەگەل من راستى نەكىرد، نەگەر وەكو پىاو مامەلەى
كىردىا، لەم پىگايەدا سەرى خۆى دەبەخشى!
ھەركەسىتك سەر و گەردىنى خۆى لا خۆشەويسىت بىت لە
مەحبوبەکەى، نەوا بانگىشەكىرىن بۇ عىشق، گەورەترين تاوانە
بۇ نەو!
خۇ نەگەر سەربرىپىن ھەلۈزۈردىا، نەوا دەبۈوە شاي ئەم
مەملەكەتەو نەم هەممۇ و لاتە دەبۈونە خزمەتكارى، تۆش پاسەوان

من همه میشه و هکو مه حوى دهلىت:
درىسى عىشقم هر لە كن پەروانە يا بولبول بۇوه
بىگەمن، يانەيگەمن، هەر مەشقى ئۇستادى دەكەم!
ئىدى من گۆئى بەكەس نادەم، بە هيچ لايدىكا ئاپار نادەمەو،
گۆئى بە قىسى كەسانىك نادەم كە تا ئىستا، بۇنى مەرقىيان
نەكىدۇوە، نازانىن ھاودەمى روح يانى چى!
منىك لە دواى عمرىتىك لە تاسەو چاودۇرانى، روحى خۆم
بەدى كرد، منىك كە هيىندە گەرام و هيىندە چاودۇران بۇوم، خەرىك
بۇو لە گەيشتن بە تۆ بېتىۋا دەببۇم.
پىم وابۇو، تا مردىن دەبىت تەنها لە تابلوى خەيالدا وينەت
بىكىشىم، بۇو ھەميشە بە تەنلى رىكاي ئەمۇين تەنە بىكەم سرۇودو
درۇود بۇ خەيال بىنيرم!
ھەرگىز لە بىرۋايمدا نەبۇوم، ئەم كەسەى من بۇى عەodalىم،
رۇزىك بىت بە پىنى خۆى تەشرىف بېتىنت..!

فيدياى تەشرىفىي رىكەت بىن، خەراجى مولكى جان و دل
نىساري تۆزى بەر پىتى بىن، رەواجى عمرى سەدد سالىم «حەربىق»
ئىدى من رېڭام گرتۇتە بەر، بەرەو لای تو، بۇ گەيشتن بە تۆ،
بۇ گەيشتن بە خۆم، رېباوارىكى ماندوونەناسىم، دلىباھ من ماندوو
نابىم، چۈنكە ئەمۇين ماندووبۇون نازانىت لە ئەمۇيندا ھەممو
شىتكىن گونجاوە، ھەممو شىتكى دەشىت پۇو بىدات
تا ئەمۇين مابىن، بېتىۋايمى وجودى نىيە، ھەر بۇيە من، ھەرگىز
بىن ئەمۇين نازىم..

ھەكىمەتك دەلىت: خوت فېيدە ئىتو پۇوبارى ئەمۇين، ئەگەر
رۇوبارىكىش بۇو لە خۆپىن!
بۇ كەسىتكەنرخى تۆ نەزانىت شىتىبىي ئەم سەھوادىم، وەلى
من دەزانم گەيشتن بە تۆ، واتە: ژىانىكى نوى، رۆھىنلىكى نەمر،
عەتايەكى بېسنوور، گەيشتن بە ھەممو شت. من گەر بىگەم بە تۆ،
ھېجم ناوىت! سەھىرە داواى چى بىكەم، تەماشى جى بىكەم!
من بۇم بىرىت بىن تۆ تەماشا ناكەم، بىن تۆ ناخۆمۇ ناخۆمەو!
بىن تۆ پېنناكەنم!

من نامۇم تا ئەم كاتەتى دەگەم بە تۆ، من لە ھەممو لەزەتىك
مەحرۇومم تا دەگەم بە تۆ، جا كاتىك دەگەم بە تۆ، ئىدى
گەيشتۇوم بە گەنجىتىھى ھەممو دنبا!!

من كاتىم بەم ئەمۇيندارانە دېت، داواكارىيابان ھەمە يەك،
داواي مەتاعى ئەم دونيا فانىيە لمىھك دەكەن، سەھىرە ئەمۇان
مامانەلەي روح، بە پەرۇو پاتالى ئەم دونيايە سەمودا دەكەن؟ ياخود
ئەمۇان جىڭەلە ئاواي روح، چىدى نازانن!! بۇيە ھەممو خۇشىيەكەن
خۇيان، تەنها لە خالىو خۆلى ئەم دونيايەدا دەبىن!

شەۋى لەيلا بە مەجنۇنى دەوت: بىنوارە حاچى خوت
بە خۇزپاين كە چۈنست دا بە با، عەقلو كەمالى خوت
جوابى دايەو مەجنۇون، ئەگەر تاقەت بىن لە حىزى
لەناو ناوىتەدا بىنوارە حوسن و جەمالى خوت! «مەحوى»

تا نەگەم بەتۆ كەشكۈل و گۈچان دانانىم، دلىيام كە هيچ
ھېزىتك ناتوانىت، بەرەستى رېگاى نۇور بىت، ئەمۇى من دەيلەم
خەيال نىيە، ھەرچەندە ھەممو خەيالىكىش حەقىقتى خۆى
ھەمە، ئەگەر گۈرەش بىت هيىندەي تۆ!
مالاۋىيەت لىنناكەم، چۈنكە مالاۋاپى تەنها بۇ ئەم كەسانىيە
كە بە چاوابيان شەيدا دەبن، بەلام ئەوانە بە روح و دل شەيدا
دەبن، ھەرگىز جودايى نازانن!! ئەمان لە يەكدا توانەتەمۇ!

تۆ بەو روحە نازىت كە لە لاشەتدا بەند كراوه، نا.....
مايمىز زىندهگى تۆ، روحى ئەمۇينداركەتە، ئەم روحە كە ھەممو
بۇونەمۇر ھەناسەي پىن دەدات!

نازىزم: تۆ بۇ من دلۇپىتىك نىت لە دەريايەك، بەلكو دەريايەكىت
لە دلۇپىتكە، گۈلەك نىت لە باخچەيەكىد، بەلكو گۈنزارىكىت لە
خونچەيەكىد!

من وەكى رۆمى دەلىت: لە بەھەشتىدا چاوانت دەبىن، لە
چاوانىشتىدا ھەممو بەھەشت، ئىدى بۆچى تەماشى مانگىكى دى،
يا خۇرۇتكى دى بىكەم، ئەمۇى من دەبىبىن بەسە بۇ من!
بىن تۆ، من لە دەرياي بىرچوونەمۇدا ون بىبۇم، كەس نەيتوانى
ھەست بە بۇونم بىكەت، تۆ نەبى، تەنها تۆ!
كەس نەيتوانى بە ناخى مندا رۆبچى و بگاتە قۇولىي دل،
تۆ نە بى!

كەس نەيتوانى ھەممو رازو نەتىنېيەكەنام بىرگەتىن، تۆ نەبى!
كەس ناگاى لە ھاوارى دل، نەمۇك كەپارى و تەكانى زار،
من ئاشنائى و تەكانى روح بۇوم، نەمۇك كەپارى و تەكانى زار،
ھەرچەندە زارى تۆ، شەگەستان و شانە شەھەدە، ئەم كەزاوهى
باكىزەپى و عەفاف....!

دە فەرمان بىدە، با رۆزە تارىكەنام كۆتاپىيابان پى بىت، با
زەمەنلى دوورى و بىتۈپى بېرىتەم، من بە تاسەي گەيشتن بە
تۆ، روح ئەمەم دەدەت، نەك لاشەم!!

من چىدى ناتوانم بىن تۆ بىزىم، دەكىرىت بەتوانم لە ھەممو
كەسىك جودا بىمەو، تەنها لەم كەسە نەبىت، كە لە ناخى خۆيدا،
فەرسى وەقاى بۇ راخستۇم، بە پىلۇوچاودەكەن باوهشىن دەكتا!
ھەر بۇيە «نالى» بە خۇرا بە مەحبوبەي نەدەگوت:
سەر بەرەبازى رېتە، تەن تەختە بەندى جىتە
دل مەيلى خاکى بېتە، روح مالى خوتە، بىيە
ئەمە دەپازانى لەگەل كىدا دەدەت، ئەم كەسە دەيدۇينى بۇ
ئەمە، واتە چى، ئەمېش بەبىن ئەمە چۈن دەبىت، بۇيە لە ناخى
دىلىيەو دەيگۈت:

بەللا گەردانى بالات بە ئەگەر جووم
فيدياى هىنندۈمى خالت بە ئەگەر مام
دەمەنەكە وا لەسەر پېنەك دەسۋوتىم
لە شەھۆقى تۆ بە مىسلى مۇم و ھەرمام
ئەمۇندارى راستەقىنە دەزانى: دوورى لە مەحبوب يانى چى!
بەلام من لاي كى باسى ئەمۇندارى خۆم بىكەم؟ كى لىم تىدەگات؟
كى دەزانى من عەodalى چىم؟!

پېتم دەلىن: تۆي نەوجەوان بۆچ سەھەسەر پېرىتكى؟ نا، من
ھەمېشە عاشقى ئەمە شەنەنەم كە ھەرگىز بېرناپىن، بۇ هيچ جوانىك
ھەمە پېر بېت؟!

چما ئىتە تا ئىستا جوانىكتان بىنىيە?

بىن رەدونەقى ئەمە جوانانە، جوانى مالاۋاپى دەكتا، گۈلەك
رەدونەقى نامىتىت، باخچەيەك بۇيى نامىتىت، سەروھەمەك پۇو
ناكاتە دلەكان!

من چۈن بىن تۆ بىزىم، لە كاتىكدا تەنها تۆي، بە زمانى من قىسە
دەكتە، بە لىوي من بېتەكەنلى، بە دلى من خوشحال دەبىت، بە
چىپەي روح دېتە سەما!

ھەكىمەتك دەلىت: دوورىت لەم كەسە بە زمانى تۆ قىسە
دەكتا، لالىيە، ئەگەر ھەزار زمانت ھەبىت!!

نامه نور سه کان

نامه نور زرده م

هممود له حزووری خودای گهوره داده لساونه ته سهر پن، نه و
کاته خه ریکه دلی له تاواندا له قهقهه زدی سینگی دیته دری و
ئەقلو ناومزی لى دەتۈرى!!
بە حاتەمى ئەصەمیان گوت: چۈنە ئاواها بە خوشوعەد نويز
دەكەيت؟

گوتى: كاتىك بۇ دابەستنى نويز «الله أكبير» دەكەم، بە
خەيال «كابە» دېنمه پىش چاوى خۆم، بىرىدى سيراتىش ژىر بىم،
بەھەشت لە لاي راست دادنەيم و دۆزەخىش لە لاي چەپم، فريشتهى
رۆحكىشانىش لە دواوەم، وا هەست دەكەم پىغەممەبدى نازدارىش
لە نويزەكەم رادەمەننەت، پىم وايە نه و نويزەش دوانويزە لەم
دنىايدا!

ھەر بۇيە زۆر بە تەعزىزمەد «الله أكبير» دەكەم، بە جوانى و
وردىبوونەمودەن خۇرئان دەخويىن، بە و پەرى ملکەچى و شەرمەدە
دەچمە كىنۇوشۇ سوژىدە، لەنئيان خەوفو و رەجادا نويز دەكەم،
پاشان كاتىك سلاۋ دەدەمەدە دەنلىي نىم و نازانم كە نويزەم گيرا
بۇوه يان نا!!

تىمە بە كۈلىك تاوان و گوناھەدە، دەچىنە بەرامبەر
خودايەكى گورە كە هيىندەي ژمارە دلۇپەكانى باران نىعەمەتى
بەسەردا رېاندووين و ئىمەش لەبرى سوپاس و ستابىش، سەرپىچى
فەرمانەكانىمان كەرددوو، لەگەل ئەھەشدا... «سمع الله لمن حمدہ»!!
نه و پەروردەگارە مېھرەبانە هەركاتىك بەندەيەكى حەمەد
سەنائى بکات، نه و دەبىسىن و بىسىرى و تەكانىتى!

ئاى خودايە، چەند مەزىنە: تۆ دوعا كانم دەبىسى؟ نزاو پاپانەدەم
دەزىنەفى؟ ئاگات لە فرمىسەكانى! دەردى دلەم دەزانى و بە
گوناھى خۆم لەگەل ناكەي؛ وەسىلى خۇت ناپچىرىنى و بە دەردى

نازىزم كاتىك ئەم نامەيەت پىن دەگات، لە كۆتا رۆزەكانى مانگى
رەممەزانى پىرۇزىدايت، مىوانە خۇشەيسەكتە كەت ھىدى ھىدى خۆى
كۆدەكانىھەدە مالاۋاپىت لىدەكەت، لە ساتە بىۇنەكانى عەسرى
ئەواخىردايت، ئاۋىتە پېتە زىوينەكانى قورئانىت، رۆزانە لەگەن
خۇتىنەدەھى پەيامى ئاسماندا، ئەرسىنەكانى بەسەر رۇومەتتا
دېنە خوارىو بەرۇكت تەر دەكەن!

ئەو شەوو رۆزانەئى كۆتايى رەممەزان، خۇشتىرىن يادگارى
ھەميشە زىندىووئى ژيانى خۇشەويستانى خودان!
دانىشتىنى سەر خوانى ئىسواران، ئوانى بىنارانى شەم،
چاوهر و انكىردىنى وەختى نزوللى ئىلاھى، موناجات لىل خوداوند،
دېمەنگەلىكىن ھەرگىز لەبەرچاو ون نابىن!

ج ساتىكى عەجبىبە، چى ئەوينىكى نەمرە، ئەو كاتىكى دەكان
ئۆقەرە ناگىرن، چاوهرەن ناتوانى پېتۇھەكانىي ئىك بنىن! جىنى
نۇوستىن جىن دەھىلەن، دەستەنەزەر دواى ئەھەدە بە ئاوى مەنگى
شەم، روخساريان بە دەسلىۋىزى مەھەببەت مونەھەر دەكەن،
دەچنە ئىۋ ۋىستىقىلى رۆح، ئىتەر كەسيان لەبىر نامىننەت، تەنها
ئەو كەسانە نەبىت كە دەستىانگرتەن بەرەو نۇورا!

ئۇوه ساتەكانى سەھەرە، دەنگو سەداو زايەلەي «يا رب يا
رب» موستەغىرەننى ئەسخارە، گەريانە، ھەنسكە، نزايە، نالەيە،
چەرىپەيە، نازە، رەجايە، ھاوارى بەسۇزۇ ئەوينى ئەھبای خودايدا!
نازىزم زونتۇنى مىسىرى لە وەسقى ئەو بەندانەدا دەلىت:
«گەر كاتىك يەكلىك لەوان بېبىنەت، كاتىك ھەلسَاوە بۇ نويزە
لە مىحرابەكەيدا راوهەستاوهە دەستى بە خۇتىنەدەھى و تەمى
پەھەر دەگارى گەورە خۆى كەرددوو، ئەو كاتە وەھايدى دى بە
خەيالدا، كە ئەو راوهەستانى ئەو رۆزەيە كە خەلگى

بینگه رده که که هیج رمه باو زریان و ویشومه یکی که نه زمانه
دژواره، نه توانیت نه و نارامیه بشیونیت!!
دهانی تو له گهان کندا هاتوویته گفتگو؟! بهرامیه به کن
ددویت!!

«الله الأولین والآخرین» خودای نهودل و تا خری هم میو
بهندگان، راخه ری زهی و راگری ناسمان، نیتر خم له چی
دهخویت؟

سمهیره و دکو یه کتک له سالحان دمه رمیت: «یا رب عجبت
لمن یعرفک، کیف یرجو غیرک؟ و عجبت لمن یعرفک، کیف
یستعین بغیرک؟

پهوردگار، سهرم سورماوه لهودی تو دهناش و داوا له که سیکی
دی دهگات، تو دهناش و پشت به که سیکی تر دهگات؟!

یارمه تی له که سیکی تر دهگات؟!
لهویدا نیتر هم میو خمه کان دره و نهوده، هم میو کسکان
له بیر دهچن، نهودی باوهش سوزی نیلاهیه، لهویدا دلنا ده بین
نیڈی باوهش نییه نارامیمان پی ببه خشیت!!

له زیر سیمه ری ره زامه ندی خودا میهرو لوتفی نهودا نیتر
تالیبی کان ده بنه همنگوین!

وَلَيْتَكَ تَحْلُوَ الْحَيَاةَ مَرِيرَةً
وَلَيْتَ الَّذِي يَبْيَنُ وَبَيْنَ الْعَالَمَيْنِ خَرَابٌ
إِذَا نَلَتْ مِنَكَ الْوُدُّ فَالْكُلُّ هَيْنَ
وَكُلُّ الَّذِي فَوْقَ الْأَرْضِ تُرَابٌ
وَاه:

به س توم شیرین بیو زیانم زهری مار
تو لیم بازی بیو توره بیت هزار
نیوان منو تو خوشبی و ناوه دان
نیتر گوی نادم به هم میو جیهان
تو خوش بیستیت به من ببه خشی
چاوم له هم میو خلکی نه پوشی
نهودی لمسه ر گل دیت ده روانی
خوارکی گله به خوی نازانی

وهل نازیزم ده بیت بزانین چی ده لین، که به «تیک بیکر لین»
ناشنا بوبین، نیڈی بزانین «ایاک نیکه زیاده شستیت» یانی چی؟

چونکه و دکو مه حوى ده لیت:
له دلدا خلقو خوا بیو، فائیده چی
که دم پر بیت له «ایاک» و «ایاک»؟!

و اه: که دلماں پر بیت له باس نهودی په یوه ستیوون به
خلاقی خوداوه، نیتر سوودی چیه ده مان پر بیت له «ایاک نیکه
و زیاده شستیت»

چونکه نهودی گهورهی و عهزمه تی خودا دلی داگیر کرد بیت،
نیڈی گهورهی که سیکی دی له دلدا جینگی نایتنه واه!
نیڈی له گهورهی خودا هه سست به هیج شتیکی دی ناکات،
نیتر ناور بیو لای که سیکی تر ناداته واه، رووی دیده دلی ده کاته
سوژده گاهی خوی و تیکه ل به بھری نور ده بیت...!

خوژگه به ساته نورینانه، خوش بھختی بیو نه ویندارانی
حقيقی، پاکی بیو جه مالی پر که مالی نه و رو خساره نورینانه به
چریهی «آذنا آنیکه ط لشتم» هم است به جریوه روحیان ده که بیت،
که به ره و عمرشی کردگار ده فریت!!

هیجران نام سو و تینی؟ خودایه من خه جاله تم، شه رمه ندهم، به چی
زمانیک سوپاست بکه مو به چی دلیک کرنو و شتیت به بهرم؟
یه کتک له سالحان کاتیک شه وان ده چو وه ژوانی نیلاهی ناواها
دهستی به حه مدو سه نای خودا ده کرد:

خودا من بچکوله بیو، تو په ره و ده دهت کردم، ستایش بیو تو!
من لاواز بیو، تو به هیزت کردم، سوپاس بیو تو!
من هم زار بیو، تو ده لمه ندی کردم، سوپاس بیو تو!
من گهداو بیکه س بیو، تو لانه نیارامیت پی به خشیم،
سوپاس بیو تو!

من بیت ها و ده هاوسه ر بیو، تو پیت به خشیم..

سوپاس بیو تو!

من برسی بیو، تو تیرت کردم

من پو و تو ره جال بیو، تو پو شتم کردم....

حه مدو سه نای بیو تو!

من ری بواریکی ته نهایا بیو، تو ها و ده میت کردم،

ستایش بیو تو!

من نامه بیو، تو ناشنات کردم، سوپاس بیو تو!

من پیاده بیو، تو هه لتگر تم و ها و کاریت کردم،

حه مدو سه نای بیو تو!

خودایه: نیمه هه زار له بیانی ژیانه جه نجاله دا، لوتقی تو
نه با، له نیو در کو دالی چی دو لیک بینا و دا په له فازه مان ده کرد!

نیستا به لوتقی خوت نیمه ت نو قمی ده ریا میه ری خوت
کردو و هو له سایه نوری هیدایه تدا له نیو گول زاریکی نیمجه

به هه شتا ژین به سه ر ده بین!

هر بیو هه حوى ده لیت:

ده من به وی سعه تی کورسی که ره مکه پیم شهی ره
زو بانی پیوه روابیت به قه هم میو که و کم
به عمری نو حمه ده و قیقی تو بکا نیمداد
له بھری شوکره و یه که هم ترہ بینه سه ر لمب

و اه: خودا زاریکم پی بھ خشی فراون بیت هینده کورسی
خوت که له سه روی ناسمانه، نه و زارهی که گهورهی هینده
کورسی بیه به ژماره هه سستیره کانی ناسمان زمانی لی روابیت،
ها و کات به عمری نو حمه ده و قیقی پارمه تیم بدی بیه وه
نه وسا بتوانم له ده ریا سوپاس گوزاری بیو تو، یه که دلؤه بیه نمه
سهر لیوم؟ چونکه سوپاس تو نهی په ره ده کار به نیمه ناکریت!
هر بیو پیغه میه ری ناز دار ده یه رمو: «ربنا ولک الحمد
ملا السموات والأرض وملا ما بینهما، ملا ما شئت من شیء بعد
أهل الشاء والمجد»

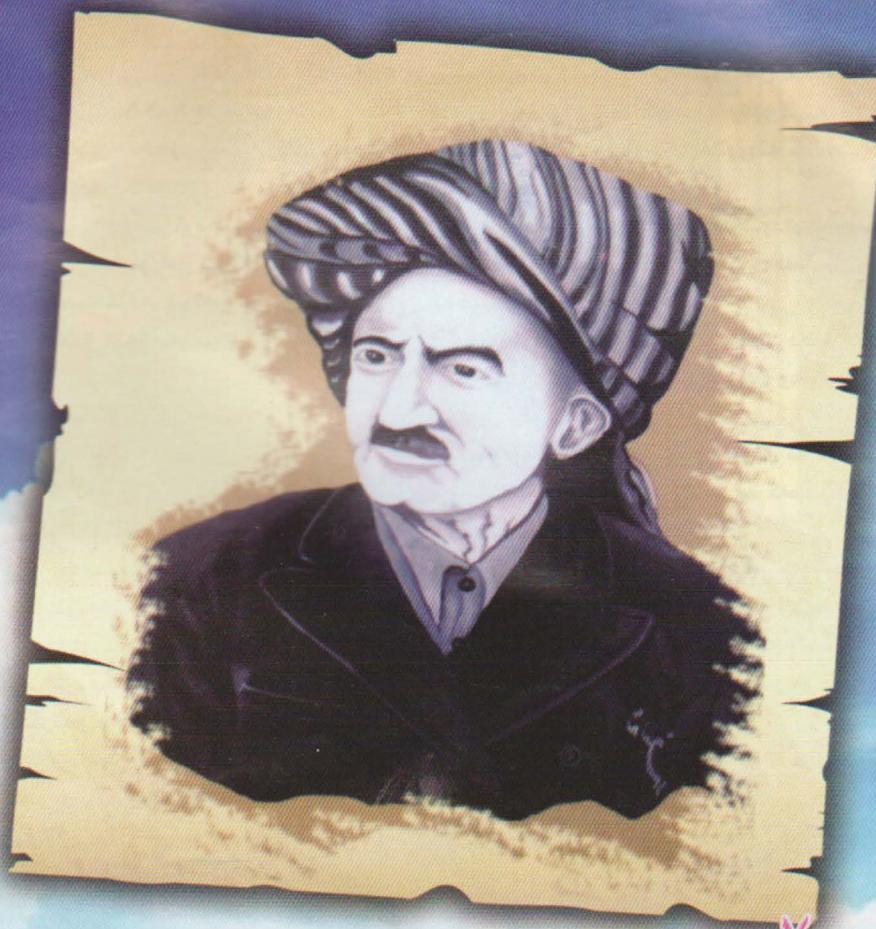
نازیزم کاتیک دهست ده که بیت به خویندنه وهی «الحمد لله رب
العالمین» بزانه که هیج که سیک شایانی نهود نییه له حزو و ریدا
به ته عزیم و ته قدیس وه رابو هستی جگه له په ره ده کاری هم میو
جیهانه کان!

نه و په ره ده کاره گهورهی که جلموی هم میو کاره کانی نیمه
به دهسته! هه رجی هه مانه و هه رجی جاو و رانیش ده که بین، ته نهایا
خه لات و عهتای بیسنووری نه و زاته گهورهیه!

ریز و ریزی، ژین و مردن، دین و دنیا، هیزو ده لمه، پاره و
سه ره و ده، مالو من دال، خوشی و شادی، سه عاده و کامه رانی..

نه میو به دهستی نهون!

نیتر ده بیت دل نیایی و نارامیه ک بیت هه میوانی دله



لەکەل ناوشەقی شاعیردا

(ناتیق) دەلتیت.

نالەمی سەننەتىرى سىنتمەم ھىننە بەرزا
دۇو سەد مەقامى عارىفان ئەمکا تەم
نەو گولىكە نازەننینى خۇش خەرام
ئىلاھى ھەر بەدوورى بىگرى لەھەدە
ياخود دەلتیت.

چاواي نىرگز، دەمى خونچە، گۈل رۆخە
چىنى پرجى بۇنى بەرەزا ئەدا
ئەلیم، سەرم بىكمە بەرەبەرازى
مەكىرىبازە، جوابىي نىمە(نا) ئەدا
ناز ئەكەت و ئەمكۈزۈت و نەم بىرى
ئەشلى ((ناتق)) لە مەسلىھەم لانەدا
ياخود دەلتیت.

باھەمۇو عالەم بىزانى عەھدى خۆم بەسەر ئەبەم
تەنیا رۆحەم ماوە ئەيدىم لەرىگەھى ئەو جاودادا
پەروانە ئاسا لەدەورى شەمعى سیمات خول ئەخۆم
تابسىوتىم و بىلەن خۆى كوشت لەو پىتاوەدا
خوردى رۆزۈ خوابى شەو لېم حەرامن، چارەھەك
بەزەبىھەكت بىن بەحالى ئەم چاود گریاودادا
ھەورى مەنۋىسى ((ناتيقا)) شەست ئەكا ھۆشت بىن
مالى مەعشۇقت ئەدا بەدم ئەو لافاوددا

چىيە قەرقى من و مەجنۇون، بىلۇ پىنم؟
نەو بۇ لەيل و مەنيش بۇ تو زەھيات
تەنیا منم رېزە خوارى سەفرە تو
لەراھى خوا مەھى شىۋىتىنە بىسات
لەعەزرەت ماجى لىوي چەشىنى لەعلت
بەميسلى پادشاھى حەوت ولات
بىلۇ ((ناتيق)) چىيە دەردى دلى تو؟
دەردم نىھ، دەردم نىھ، فياتام

شاعير ناوى.. مەلا كەريمى كورى معروفى كورى وەسمانەو
سالى (١٨٨٦) لەدایك بۇوه سەرتاي خۇيىتنى بەخۇيىتنى قورئانى
پېرۇزو زانستە ئىسلامىھەكانەوە دەستپىدەكتو و بەلام پاش چەند
سالىك لە فەقىيەتى بەھۆى بارى نالەبارى زيانەوە، ناتوانىت
بەرددوام بىت.

((ناتيق)) كەسايەتىھەكى ناودارى شارى ھەلەبجە بۇوه
دۆستو ھاودەمى شاعيرانى ئەو سەرەدەمەي وەك (كەمالى و
ئەممەد مۇختارو شاھۇۋۇ نارىو ۋانىع و پياوماقۇلۇنى ھەلەبجە
بۇوه) لە سالى (١٩٦٧) كۆچى دوايى كرددووه.